

Miejskie Centrum Kultury „Integrator”
w Skoczowie

**Sprawozdanie z działalności
Miejskiego Centrum Kultury
„Integrator”
w Skoczowie
za 2022 rok.**



www.mckskoczow.pl



www.facebook.com/integratorskoczow



[mckintegrator.skoczow](https://www.instagram.com/mckintegrator.skoczow)

Skoczów, marzec 2023 r.

..... 17 410

SPIS TREŚCI:

| | |
|---|--------------|
| I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA MCK „Integrator”..... | str. 3 – 4 |
| II. ZESTAWIENIE PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI MCK „Integrator” WG JEJ RODZAJU..... | str. 5 – 34 |
| III. WSPÓŁPRACA MCK „Integrator” Z ZEWNĘTRZNYMI PODMIOTAMI..... | str. 35 – 36 |
| IV. FINANSE MCK „Integrator”..... | str. 36 – 40 |
| V. DZIAŁANIA MCK „Integrator” NA RZECZ OSÓB NARODOWOŚCI UKRAIŃSKIEJ, SZUKAJĄCYCH SCHRONIENIA W POLSCE W TRAKCIE ESKALACJI ATAKU WOJSK ROSYJSKICH..... | str. 40 |
| VI. INFORMACJE DODATKOWE..... | str. 41 – 42 |
| VII. PODSUMOWANIE..... | str. 42 - 43 |

Sprawozdanie z działalności Miejskiego Centrum Kultury „Integrator” w Skoczowie

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA MCK „Integrator”

Miejskie Centrum Kultury „Integrator” zlokalizowane jest w trzech obiektach.

1. Główna siedziba znajduje się przy ul. Mickiewicza 9 – w zabytkowej kamienicy, na pierwszym piętrze. Tam mieści się administracja MCK „Integrator” (gabinet dyrektora, księgowość, biura) oraz pracownie tematyczne – warsztatowe (organizujemy każde zajęcia, które mogą zainteresować potencjalnych ich uczestników pod warunkiem uzyskania zgłoszeń od min. 5 os.). Ponadto w głównej siedzibie MCK „Integrator” prowadzona jest sprzedaż biletów. Bilety można nabywać poprzez portal Biletyna.pl. Istnieje możliwość skorzystania z terminala płatniczego. Dodatkowo, pod wspomnianym adresem, funkcjonuje również sala konferencyjna, wykorzystywana do zajęć twórczo-ruchowych, wykładów, konferencji, szkoleń, spotkań. MCK „Integrator” pełni funkcję administratora budynku. Organizuje spotkania i dyżury skoczowskich instytucji i organizacji pozarządowych w przyziemiu obiektu. Instytucje korzystają z pomieszczeń na zasadzie rotacji (posiadają własne szafy zamykane, stoły, krzesła, dostęp do inter-netu). Spotykają się tam:

Polski Związek Wędkarski Koło w Skoczowie,

Chrześcijańska Służba Charytatywna,

Miejsko-Gminna Spółka Wodna,

Skoczowski Uniwersytet III Wieku,

Stowarzyszenie „Zobaczyć Marzenia”,

Klub Honorowych Dawców Krwi – PCK,

ZHP Hufiec Ziemi Cieszyńskiej – szczerp Drużyn Skoczowskich „Strzała”,

1 Drużyna Wędrownicza „Połoniny”,

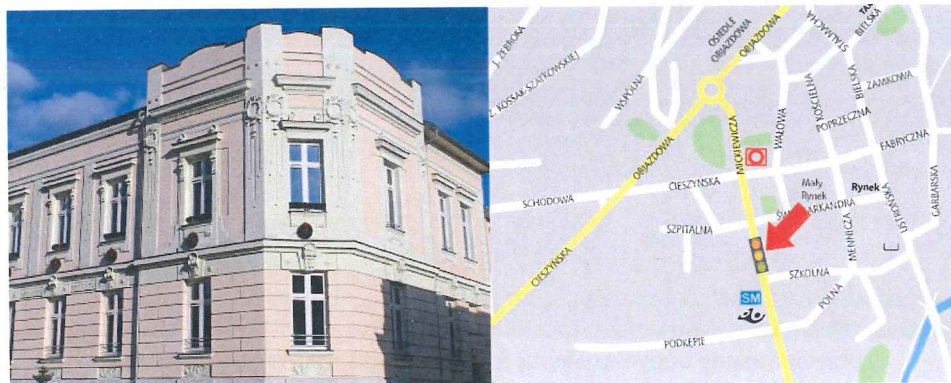
Polski Związek Pszczelarski „Bartnik”,

nieodpłatna pomoc prawna.

W pozostałych salach w przyziemiu znajduje się zaplecze warsztatów ceramicznych (piec ceramiczny oraz magazyn), kotłownia, obsługa dźwigu.

Na poddaszu zlokalizowane są biura organizacji: Stowarzyszenia Rybackiego „Żabi Kraj” i Lokalnej Grupy Działania „Cieszyńska Kraina” oraz archiwum MCK „Integrator”.

W tym samym obiekcie (wejście od ul. Szkolnej) odbywały się zajęcia opiekuńczo-wychowawcze /w ramach OPS/ oraz spotkania Towarzystwa Miłośników Skoczowa.



Zdjęcie fasady budynku głównej siedziby MCK „Integrator”, lokalizacja graficzna.

2. Największa sala – sala widowiskowa „Pod Pegazem”– zlokalizowana jest przy ul. Targowej 26. Organizowane są tam m.in.: koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, prelekcje, przeglądy, konkursy, spotkania, uroczyste gale. Podczas kinowego ustawienia krzesel sala mieści 248 os. Sala wynajmowana jest osobom fizycznym i prawnym na spotkania, prezentacje, konferencje, kiermasze itp. Korzystają z niej również skoczowskie organizacje przy okazji zebrań walnych, podsumowań rocznych (m.in. Skoczowski Uniwersytet III Wieku, Spółdzielnia Mieszkaniowa „Wspólnota”). W ciągu tygodnia odbywają się w niej warsztaty taneczne i teatralne oraz różnorodne zajęcia pozostałe. Ponadto w sali widowiskowej prowadzona jest sprzedaż biletów. Bilety można nabywać poprzez portal Biletyna.pl. Istnieje możliwość skorzystania z terminala płatniczego.



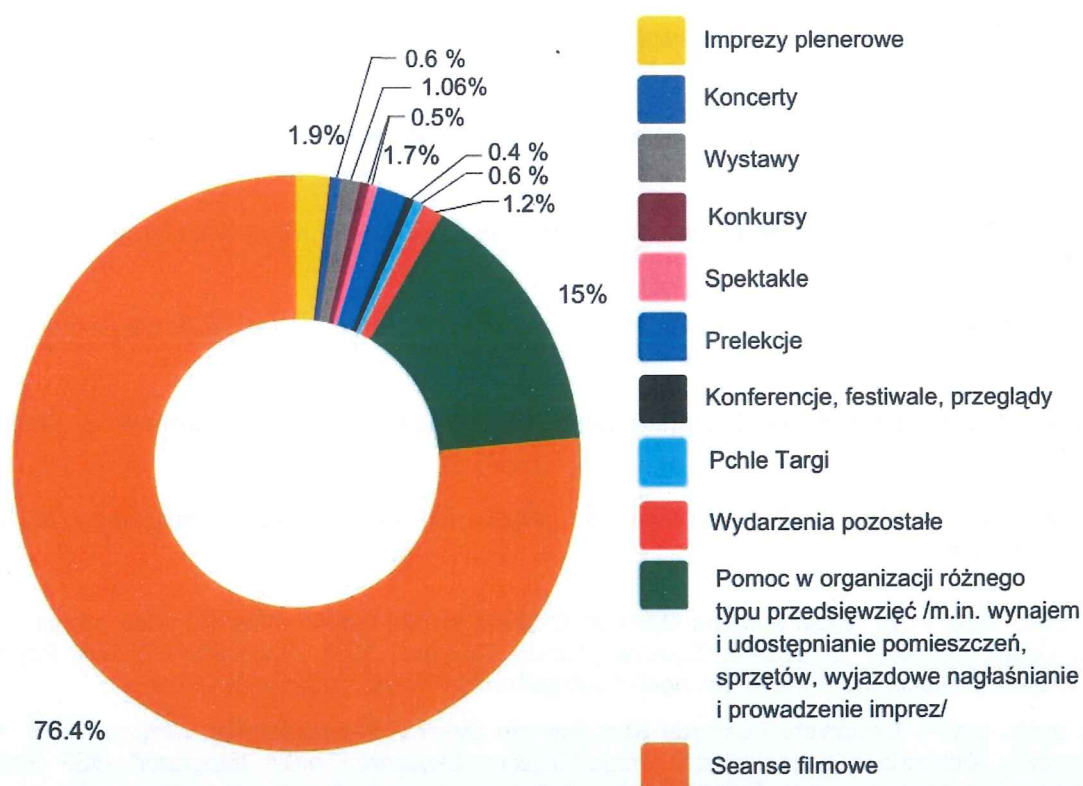
Zdjęcie wejścia do sali widowiskowej „Pod Pegazem”, lokalizacja graficzna.

3. Kameralne koncerty, recitale, gale wręczania nagród, spektakle teatralne, baletowe, pokazy prelekcje, konferencje, szkolenia i przede wszystkim seanse filmowe odbywają się w skoczowskim kinie – **Teatrze Elektrycznym**. Dużym zainteresowaniem cieszą się retransmisje m.in. spektakli, koncertów, oper, baletów oraz jedyne w regionie pokazy filmów z audiodeskrypcją dla osób niewidomych i słabo widzących. Od września 2022 r. dzieci i młodzież biorą udział w edukacyjnym projekcie Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej. Zabytkowy, wyremontowany i przebudowany obiekt pełni swą podstawową funkcję z krótką przerwą od 1913 r. Kino wyposażone jest w znakomity sprzęt techniczny, posiada doskonałą akustykę. Ponadto Teatr Elektryczny jest objęty systemem sprzedaży internetowej. Bilety można nabywać poprzez portal Biletyna.pl. W kasie kina istnieje możliwość skorzystania z terminala płatniczego. Oprócz sali kinowej (104 miejsca), kasy, biura i kabiny projekcyjnej w budynku administrowanym przez MCK „Integrator” znajduje się na poddaszu „Kawiarnia 2 piętro” (całe poddasze jest wynajmowane).



Zdjęcie fasady budynku Teatru Elektrycznego, lokalizacja graficzna.

II. ZESTAWIENIE PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI MCK „Integrator” (organizacja i współorganizacja) WG JEJ RODZAJU



Zestawienie prowadzonej działalności w ujęciu procentowym wg rodzaju.

Zestawienie obrazujące ilość uczestników warsztatów twórczych i zajęć pozostałych w odniesieniu do ich rodzaju oraz procentowy udział uczestników warsztatów twórczych i zajęć pozostałych znajduję się na stronach: 32 - 33.

1. Imprezy plenerowe (m.in. dni miasta, kino plenerowe, festyny)

6 stycznia, godz. 13.50 – VIII Orszak Trzech Króli w Skoczowie. Miejsce: rynek miejski. Organizatorzy: Parafialny Oddział Akcji Katolickiej przy Parafii śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, UM w Skoczowie, MCK „Integrator”.

30 stycznia, godz. 12.00 – 30. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Miejsce: ulice miasta, Targowisko Miejskie. Organizatorzy: ZSTiO w Skoczowie, OSP w Skoczowie, MCK „Integrator”.

8 maja, godz. 15.00 – Powiatowe Obchody Dnia Strażaka: Jubileusz 30-lecia powołania Państwowej Straży Pożarnej, Jubileusz 100-lecia utworzenia Głównego Związku Straży Pożarnych RP. Miejsce: rynek miejski, Mały Rynek, Park F. Nowaka. Organizatorzy: Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Cieszynie, Oddział Powiatowy Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP w Cieszynie, UM w Skoczowie przy współpracy z MCK „Integrator”.

13 maja, godz. 19.00 – Skoczowska Noc Muzeów z MCK „Integrator”: plenerowa wystawa rowerów zabytkowych oraz pokaz mody historycznej /lata 30. i 40. XX. w./ Miejsce: ul. Poprzeczna, ul. Bielska, ul. Kościelna. Organizator: MCK „Integrator”.

1 czerwca, godz. 16.00 - 19.00 – Dzień Dziecka w maskotkowej ciuchci. Miejsce: stacja na rynku miejskim. Organizator: MCK „Integrator”.

11-12 czerwca – 53. Dni Skoczowa. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

21 czerwca, godz. 22.00 – Objazdowe kino plenerowe. Miejsce: przy LKS Pogórze, ul. Krosowa 89. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Rada Sołecka w Pogórze.

25 czerwca, godz. 22.00 – Ogniska Świętojańskie. Miejsce: Kaplicówka, Kowale, Ochaby, Pierściec, Pogórze, Wiślica. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Rady Sołeckie: w Kowalach, Ochabach, Pierścucu, Pogórze, Wiślicy.

8 lipca, godz. 22.00 – Objazdowe kino plenerowe. Miejsce: ul. Stadionowa 5. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Rada Sołecka w Wiślicy.

14 lipca, godz. 22.00 – Objazdowe kino plenerowe. Miejsce: ul. Chabrowa 6. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Rada Sołecka w Harbutowicach.

23 lipca, godz. 18.00 – Festyn strażacki z DJ-em. Miejsce: park przy OSP /ul. Cieszyńska/. Organizatorzy: OSP, MCK „Integrator”.

10 sierpnia, godz. 22.00 – Objazdowe kino plenerowe. Miejsce: ul. Pożarnicza 2. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Rada Sołecka w Kowalach.

15 sierpnia, godz. 22.00 – Objazdowe kino plenerowe. Miejsce: ul. Świetlicowa 2. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Rada Sołecka w Bładnicach.

3 września, godz. 15.30 – 13. Ekumeniczne Dożynki Gminne w Skoczowie. Miejsce: ulice miasta, rynek miejski. Organizatorzy: Urząd Miejski w Skoczowie, Sołectwa Gminy Skoczów, MCK „Integrator”, Parafia Rzymskokatolicka śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, Parafia Ewangelicko-Augsburska Świętej Trójcy w Skoczowie.

11 listopada, godz. 9.45 – Uroczyste obchody Narodowego Święta Niepodległości. Miejsce: rynek miejski, ulice: Ustrońska, Targowa, Mickiewicza. Organizatorzy: Urząd Miejski w Skoczowie, MCK „Integrator”, OSP Gminy Skoczów, Przedszkole Publiczne w Harbutowicach, Parafia Rzymskokatolicka śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie.

3-4 grudnia – Skoczowski jarmark świąteczny: 3.12, godz. 15.00 – występów laureatów Świątecznego Przeglądu Wokalnego „Rozśpiewane Boże Narodzenie” – grupa I /przyznanie nagród i dyplomów/ oraz występy instruktorów wokalnych Szkoły Śpiewu HARMONY; 4.12 w godz. 15.00 – występy laureatów Świątecznego Przeglądu Wokalnego „Rozśpiewane Boże Narodzenie” – grupa II /przyznanie nagród i dyplomów/, występy instruktorów wokalnych Szkoły Śpiewu HARMONY oraz przyznanie nagród i dyplomów laureatom Świątecznego Konkursu Rękodzielniczego dla Przedszkoli i Szkół Gminy Skoczów „Świąteczne skarpety”. Miejsce: rynek miejski. Organizator: Pracownia Rękodzieła Artystycznego „Pat the Cat – handicrafts & decorations”, partner – MCK „Integrator”.

6 grudnia, godz. 16.00 – Spotkanie z Mikołajem na skoczowskim rynku. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

26 grudnia, godz. 19.00 – 11. Skoczowskie Kolędowanie /gość specjalny Kapela Góralska „Maliniorze”/. Miejsce: rynek miejski. Organizator: Miejskie Centrum Kultury „Integrator”.

2. Koncerty

14 stycznia, godz. 17.00 – Szkolny Koncert Kolęd w wykonaniu laureatów Świątecznego Przeglądu Wokalnego Gminy Skoczów „Rozśpiewane Boże Narodzenie” (podczas koncertu wręczenie nagród laureatom świątecznych konkursów MCK „Integrator”: Świątecznego Przeglądu Wokalnego Gminy Skoczów „Rozśpiewane Boże Narodzenie”, Bożonarodzeniowego Konkursu „Dekorujemy Święta”). Miejsce: Kościół Ewangelicko-Augsburski Świętej Trójcy w Skoczowie. Organizator: MCK „Integrator”.

14 lutego, godz. 18.00 – „American Dream – walentynkowy koncert muzyki swingLOVEj” w wykonaniu Karoliny Kasper i Łukasza Handzla z zespołem. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

26 lutego, godz. 17.00 – Koncert Karnawałowy Muzyki Filmowej w wykonaniu Unique String Quartet /skrzypce, altówka, wiolonczela/. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

15 maja, godz. 17.00 – Koncert charytatywny „Dla dzieci z Ukrainy”. Miejsce: Kościół Ewangelicko-Augsburski św. Trójcy w Skoczowie. Organizatorzy: Parafia Ewangelicko-Augsburski św. Trójcy w Skoczowie, Zespół „Sela”, MCK „Integrator”.

28 maja, godz. 17.00 – „Dzień Matki z Gwiazdami Radia i Telewizji” – w programie koncertu: szlagiery w języku polskim i niemieckim w wykonaniu Danuty Wiśniewskiej i Duetu „Romantica”, tańce w wykonaniu Mistrzów Świata klasy S – Konstantin Art School.; prowadzący: Sebastian Mierzwa – kabaretowy prezenter Radia Piekary. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizator: Klaudiusz Macura.

30 września, godz. 19.00 – „The Afronauts” – koncert muzyki afrobeatowej w ramach 15. Festiwalu Filmów Przewrotnych. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

3. Wystawy

14 grudnia – 21 stycznia – „Ziemia Cieszyńska w oczach uczniów” – pokonkursowa wystawa fotograficzna /wystawa dostępna również on-line: FB: integratorskoczow, You Tube: mckskoczow.pl/. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizatorzy: Klub Fotograficzny „START”, działający przy oddziale PTTK „Beskid Śląski” w Cieszynie, MCK „Integrator”.

1 lutego – 9 marca – „Teraz... z cyklu MISTRZ I UCZEŃ” – wystawa grafiki (litografia, algrafia, sitodruk) wybranych studentów z pracowni dr. hab. Adama Czecha, prof. UŚ oraz dr. hab. Krzysztofa Pasztuły, prof. UŚ /wystawa dostępna również on-line: FB: integratorskoczow, You Tube: mckskoczow.pl/. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: Instytut Sztuki w Cieszynie, Uniwersytet Śląski w Katowicach, MCK „Integrator”.

15 marca – 15 kwietnia, godz. 18.00 – „Trudne czasy – gniew” – wystawa malarstwa Ewy Kanik, inspirowanego twórczością pisarską Elżbiety Cherezińskiej. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

22 kwietnia – 26 maja – „Mamy karmiące. Macierzyństwo w Beskidzie Śląskim” – wystawa fotografii Karoliny Migurskiej. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

2 czerwca – 8 lipca – wystawa prac uczestników warsztatów twórczych (ceramika, współczesna makrama, dziecięca kraina sztuki, rysunek i malarstwo, warsztaty plastyczne, igła z nitką – szycie ręczne oraz papier, nożyce, klej) Miejskiego Centrum Kultury „Integrator”. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

5 lipca – 25 sierpnia – #Śląsk – wspólna sprawa! Wystawa o Śląsku w II RP – prezentacja facebookowa treści opracowanych przez Instytut Myśli Polskiej im. Wojciecha Korfańskiego i Biuro Programu „Niepodległa” z okazji 100. Rocznicy przyłączenia ziem Górnego Śląska do Polski w postaci cyklicznych postów.

15 lipca – 26 sierpnia – „Dzień dobry Italio” – wystawa fotograficzna Anny Kopeć. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

2 września – 14 października – „Wodospady jaźni” – wystawa malarstwa wizyjnego Dariusza Marszałka. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

19 października – 25 listopada – „Wiatrem malowane” – jubileuszowa wystawa malarstwa Floriana Kohuta, powiązana z 70. rocznicą urodzin artysty oraz 55. rocznicą jego pracy twórczej. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

2 grudnia – 13 stycznia – „Ziemia Cieszyńska w oczach uczniów – Architektura //I edycja//” – pokonkursowa wystawa fotograficzna /wystawa dostępna również on-line: FB: integratorskoczow, You Tube: mckskoczow.pl/. Miejsce:

Galeria ARTadres. Organizatorzy: Klub Fotograficzny „START”, działający przy oddziale PTTK „Beskid Śląski” w Cieszynie, MCK „Integrator”.

4. Konkursy

28 marca, godz. 16.00 /termin dostarczania prac/ – **Konkurs Świąteczny „Popisz się... pisanką, Skoczów 2022”** /X. edycja/. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Portal Śląska Cieszyńskiego Ox.pl.

4 czerwca, godz. 9.30 – **Otwarte Mistrzostwa Skoczowa w szachach szybkich**. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizator: Akademia Szachowa MM Maciej Mroziak. Partner: MCK „Integrator”.

7 listopada /termin nadsyłania prac/ – **„Rozchmurz Jesień”** – konkurs facebookowy.

18 listopada, godz. 9.00 – **Konkurs muzyczny SOUND ON – półfinały**. Miejsce: Galeria ARTadres. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizatorzy: Bielskie Studio Piosenki, MCK „Integrator”.

19 listopada, godz. 9.00 – **Konkurs muzyczny SOUND ON – finały**. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizatorzy: Bielskie Studio Piosenki, MCK „Integrator”.

28 listopada, godz. 16.00 /termin dostarczania prac/ – **„Świąteczne skarpety”** – Konkurs Rękodzielniczy dla Przedszkoli i Szkół Gminy Skoczów. Organizator: Miejskie Centrum Kultury „Integrator”.

5. Spektakle

20 lutego, godz. 15.00 – **Teatralne popołudnie dla dzieci i rodziców: „Niesamowita wyprawa lewej skarpetki”** – spektakl w wykonaniu aktorów Sceny Lalek „Bajka” z Czeskiego Cieszyna, reż. Tomáš Volkmer. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

1 kwietnia, godz. 18.00 – **„O tym, jak dobro zło zwycięża”** – przedstawienie w reż. Wiesławy Herman na podstawie „Opowieści wigilijnej” Charlesa Dickensa, zwieńczające I semestr warsztatów teatralnych MCK „Integrator”. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

3 kwietnia, godz. 15.00 i 16.30 – **Teatralne popołudnie dla dzieci i rodziców: „Bajka policyjna”** – spektakl w wykonaniu aktorów Sceny Lalek „Bajka” z Czeskiego Cieszyna, reż. Vít Brukner. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

11 września, godz. 15.00 – **Teatralne popołudnie dla dzieci i rodziców: „Alicja w krainie czarów”** – spektakl w wykonaniu aktorów Teatru „Błaszany bębenek” z Trzebini. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

27 listopada, godz. 15.00 – **„W teatrze cudów”** – rodzinny spektakl teatralno-baletowy, inspirowany baśniowymi ilustracjami J. M. Szancera w wykonaniu Teatru Tańca Marioli Ptak. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizatorzy: MCK „Integrator”, Teatr Tańca Marioli Ptak.

6. Prelekcje

13 stycznia, godz. 16.30 – **„Islandia – wyspa ognia i lodu”** – prelekcja Michała Szypuły w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

27 stycznia, godz. 16.30 – **„Rzym 2020, wieczne miasto”** – prelekcja Zenona Sobczyka w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

3 lutego, godz. 16.30 – **„Tanie podróżowanie – z marzeń do realizacji /Afganistan, Portugalia, Jordania, Islandia, Barcelona/”** – prelekcja Karoliny Jendrysik w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

17 lutego, godz. 16.30 – **„Jumbo Kenia”** - prelekcja Ryszarda Stawowego w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

12 marca, godz. 15.00 – „Antarktyczne marzenia. Rok wśród pingwinów” – prelekcja Katarzyny Greń w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

13 marca, godz. 16.00 – „Być kobietą... która buduje relacje” – spotkanie dla kobiet z Joanną Żydek. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizatorzy: KWCh i MCK „Integrator”.

31 marca, godz. 16.30 – „West USA – część 2” – prelekcja Ryszarda Stawowego w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

7 kwietnia, godz. 16.30 – „Marsz, marsz me serce na Kalwaryą. Rzecz krótka o tym, jak to na polskiej ziemi, na wzór jerozolimski, Kalwarię pobudowano” - prelekcja Wojciecha Grzebielca w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

28 kwietnia, godz. 16.30 – „Chorwacja pisana historią i krajobrazem” – prelekcja Zbigniewa Pawlika w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

29 września, godz. 16.30 – „Kilimandżaro” – prelekcja Karoliny Fojcik-Pustelnik w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

13 października, godz. 16.30 – „Bangladesz” – prelekcja Urszuli Kordeusz w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

27 października, godz. 16.30 – „Galapagos” – prelekcja Bogusława Kołodziejczyka w ramach cyklu „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

6 listopada, godz. 16.00 – „Być kobietą kreatywną” – spotkanie dla kobiet z Łucją Niedobą. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizatorzy: KWCh, MCK „Integrator”.

10 listopada, godz. 16.30 – „Tour du Mont Blanc” – prelekcja Urszuli Chmielniak i Romana Mika w ramach cyklu pn.: „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

24 listopada, godz. 16.30 – „Bałkany mniej oczywiste” – prelekcja Moniki i Mariusza Rozmusów w ramach cyklu pn.: „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

8 grudnia, godz. 16.30 – „Oman” – prelekcja Ryszarda Stawowego w ramach cyklu pn.: „Przez lądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

7. Konferencje, festiwale, przeglądy

17 – 23 czerwca, godz. 15.00 – Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży „Kinolub”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

30 września – 2 października – 15. Festiwal Filmów Przewrotnych. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

7-8 października – VIII Festiwal Fotografii Analogowej SKOFOT. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizatorzy: UM w Skoczowie, MCK „Integrator”, ZSTiO Skoczów.

29 listopada, godz. 10.00 – Świąteczny Przegląd Wokalny Gminy Skoczów „Rozśpiewane Boże Narodzenie”. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

8. Pchle Targi

7 maja, godz. 9.00-13.00 – Pchli Targ. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

4 czerwca, godz. 9.00-13.00 – Pchli Targ. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

2 lipca, godz. 9.00-13.00 – Pchli Targ. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

6 sierpnia, godz. 9.00-13.00 – Pchli Targ. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

3 września, godz. 9.00-13.00 – Pchli Targ. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

1 października, godz. 9.00-13.00 – Pchli Targ. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

9. Wydarzenia pozostałe

8 marca, godz. 18.00 – Dzień Kobiet w Teatrze Elektrycznym – bodypainting (malarstwo na ciele inspirowane sztuką) w wykonaniu **Doroty Spaczyńskiej-Pilorz & pokaz artystyczny stylizacji paznokci** w wykonaniu **Natalii Cukrowskiej**. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

4-14 kwietnia, godz. 8.00-16.00 – Wielkanocne fotopatio /atrakcja towarzysząca X. edycji Konkursu Świątecznego „Popisz się... pisanką. Skoczów 2022”/. Miejsce: patio gł. siedziby MCK. Organizator: MCK „Integrator”.

1 czerwca, godz. 15.00, 16.30, 18.00 – Smoczy Dzień Dziecka w Teatrze Elektrycznym: „Przygody Baltazara Gąbki” /bajkowe seanse filmowe/, spotkanie z autorem książek dla dzieci skoczowianinem **Pawłem Gołuchem /możliwość zakupu książek/.** Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

20 czerwca, godz. 16.00 – „Letnie Etiudy Baletowe” – pokazy taneczne uczestników zajęć prowadzonych w MCK „Integrator” przez Mariolę Ptak – gr. I. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

20 czerwca, godz. 18.30 – „Letnie Etiudy Baletowe” – pokazy taneczne uczestników zajęć prowadzonych w MCK „Integrator” przez Mariolę Ptak – gr. II. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

10 września, godz. 17.00 – Uroczyste Otwarcie Roku Kulturalnego 2022/23, połączone z koncertem „Pod dachami Paryża” w wykonaniu Doroty Helbin z akompaniamentem; w programie najpiękniejsze piosenki Edith Piaf w doskonałym, polskim tłumaczeniu wraz z przywołaniem anegdot z życia artystki. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

8 października, godz. 18.00 – Kabaret Młodych Panów z programem „To jest chore!”. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizator: Kreatorart.

22 października, godz. 17.00 – XII Skaldowski Maraton Muzyczny – Filmowy. Spotkanie miłośników zespołu „Skaldowie”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizatorzy: MCK „Integrator” w Skoczowie, Ogólnopolski Fanklub Zespołu Skaldowie.

26 października – „Ech poeci, poeci” – aktywowanie cyklu facebookowego, mającego na celu popularyzację twórczości słynnych poetów krajowych i zagranicznych /posty umieszczane są weekendowo co 2 tygodnie do chwili obecnej/.

20 listopada, godz. 15.00 – Gala Finałowa Konkursu muzycznego SOUND ON. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizatorzy: Bielskie Studio Piosenki, MCK „Integrator”.

9 grudnia, godz. 18.00 – finał Konkursu Fotograficznego „Ziemia Cieszyńska w oczach uczniów – Architektura /II edycja/”, połączone z przyznaniem nagród laureatom. Miejsce: sala widowiskowa „Pod Pegazem”. Organizatorzy: Klub Fotograficzny „START”, działający przy oddziale PTTK „Beskid Śląski” w Cieszynie, MCK „Integrator”.

10. Projekcje filmowe /seanse filmowe, retransmisje w Teatrze Elektrycznym/

2 stycznia, godz. 17.00 – CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

2 stycznia, godz. 19.00 – „Gwiazdka z maestro André Rieu. Świąteczno-noworoczny show” w ramach cyklu **RETRANSMISJE, napisy,** 150 min. (w tym jedna przerwa).

3 stycznia, godz. 17.00 – CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

3 stycznia, godz. 19.00 – DOM GUCCI, napisy, reż. Ridley Scott, biograficzny/dramat, USA, 2021, 157 min.

4 stycznia, godz. 17.00 – CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

4 stycznia, godz. 19.00 – DOM GUCCI, napisy, reż. Ridley Scott, biograficzny/dramat, USA, 2021, 157 min.

5 stycznia, godz. 17.00 – CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

5 stycznia, godz. 19.00 – **DOM GUCCI**, napisy, reż. Ridley Scott, biograficzny/dramat, USA, 2021, 157 min.

6 stycznia, godz. 17.00 – **CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES**, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

6 stycznia, godz. 19.00 – **DOM GUCCI**, napisy, reż. Ridley Scott, biograficzny/dramat, USA, 2021, 157 min.

7 stycznia, godz. 17.00 – **CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES**, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

7 stycznia, godz. 19.00 – **MATRIX ZMARTWYCHWSTANIA**, napisy, reż. Lana Wachowski, akcja/Sci-Fi, USA, 2021, 148 min.

8 stycznia, godz. 17.00 – **CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES**, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

8 stycznia, godz. 19.00 – **MATRIX ZMARTWYCHWSTANIA**, napisy, reż. Lana Wachowski, akcja/Sci-Fi, USA, 2021, 148 min.

9 stycznia, godz. 17.00 – **CLIFFORD. WIELKI CZERWONY PIES**, dubbing, reż. Walt Becker, animacja/familijny, Kanada, USA, 2021, 96 min.

9 stycznia, godz. 19.00 – **MATRIX ZMARTWYCHWSTANIA**, napisy, reż. Lana Wachowski, akcja/Sci-Fi, USA, 2021, 148 min.

10 stycznia, godz. 17.00 – **WILK, LEW I JA**, dubbing, reż. Gilles de Maistre, familijny, przygodowy, Francja/Kanada, 2021, 96 min.

10 stycznia, godz. 19.00 – **MATRIX ZMARTWYCHWSTANIA**, napisy, reż. Lana Wachowski, akcja/Sci-Fi, USA, 2021, 148 min.

11 stycznia, godz. 17.00 – **WILK, LEW I JA**, dubbing, reż. Gilles de Maistre, familijny, przygodowy, Francja/Kanada, 2021, 96 min.

11 stycznia, godz. 19.00 – **MATRIX ZMARTWYCHWSTANIA**, napisy, reż. Lana Wachowski, akcja/Sci-Fi, USA, 2021, 148 min.

12 stycznia, godz. 17.00 – **WILK, LEW I JA**, dubbing, reż. Gilles de Maistre, familijny, przygodowy, Francja/Kanada, 2021, 96 min.

12 stycznia, godz. 19.00 – **MATRIX ZMARTWYCHWSTANIA**, napisy, reż. Lana Wachowski, akcja/Sci-Fi, USA, 2021, 148 min.

13 stycznia, godz. 19.00 – **MATRIX ZMARTWYCHWSTANIA** – napisy, reż. Lana Wachowski, akcja/Sci-Fi, USA, 2021, 148 min.

14 stycznia, godz. 17.00 – **WILK, LEW I JA**, dubbing, reż. Gilles de Maistre, familijny, przygodowy, Francja/Kanada, 2021, 96 min.

14 stycznia, godz. 19.00 – **SZEF ROKU**, napisy, reż. Fernando León de Aranoa, komedia, Hiszpania, 2021, 120 min.

15 stycznia, godz. 17.00 – **WILK, LEW I JA**, dubbing, reż. Gilles de Maistre, familijny, przygodowy, Francja/Kanada, 2021, 96 min.

15 stycznia, godz. 19.00 – **SZEF ROKU**, napisy, reż. Fernando León de Aranoa, komedia, Hiszpania, 2021, 120 min.

16 stycznia, godz. 17.00 – **WILK, LEW I JA**, dubbing, reż. Gilles de Maistre, familijny, przygodowy, Francja/Kanada, 2021, 96 min.

16 stycznia, godz. 19.00 – **SZEF ROKU**, napisy, reż. Fernando León de Aranoa, komedia, Hiszpania, 2021, 120 min.

17 stycznia, godz. 17.00 – **MISIEK: EKIPA NA WAKACJACH**, dubbing, reż. Anthony Bell, animacja/komedia/przygodowy, USA, 2021, 90 min.

17 stycznia, godz. 19.00 – **POWRÓT DO TAMTYCH DNI**, reż. Konrad Aksinowicz, dramat, Polska, 2021, 104 min.

18 stycznia, godz. 17.00 – **MISIEK: EKIPA NA WAKACJACH**, dubbing, reż. Anthony Bell, animacja/komedia/przygodowy, USA, 2021, 90 min.

18 stycznia, godz. 19.00 – **POWRÓT DO TAMTYCH DNI**, reż. Konrad Aksinowicz, dramat, Polska, 2021, 104 min.

19 stycznia, godz. 17.00 – **MISIEK: EKIPA NA WAKACJACH**, dubbing, reż. Anthony Bell, animacja/komedia/przygodowy, USA, 2021, 90 min.

19 stycznia, godz. 19.00 – **POWRÓT DO TAMTYCH DNI**, reż. Konrad Aksinowicz, dramat, Polska, 2021, 104 min.

20 stycznia, godz. 17.00 – **MISIEK: EKIPA NA WAKACJACH**, dubbing, reż. Anthony Bell, animacja/komedia/przygodowy, USA, 2021, 90 min.

20 stycznia, godz. 19.00 – „Gwiazdka z maestro André Rieu. Świąteczno-noworoczny show” w ramach cyklu **RETRANSMISJE**, napisy, 150 min. (w tym jedna przerwa)

21 stycznia, godz. 17.00 – **W 80 DNI DO KOŁA ŚWIATA**, dubbing, reż. Samuel Tourneux, animacja/przygodowy, Francja, 2021, 82 min.

21 stycznia, godz. 19.00 – **KING RICHARD: ZWYCIĘSKA RODZINA**, napisy, reż. Reinaldo Marcus Green, biograficzny/dramat/sportowy, USA, 2021, 144 min.

22 stycznia, godz. 17.00 – **W 80 DNI DO KOŁA ŚWIATA**, dubbing, reż. Samuel Tourneux, animacja/przygodowy, Francja, 2021, 82 min.

22 stycznia, godz. 19.00 – **KING RICHARD: ZWYCIĘSKA RODZINA**, napisy, reż. Reinaldo Marcus Green, biograficzny/dramat/sportowy, USA, 2021, 144 min.

23 stycznia, godz. 17.00 – **W 80 DNI DOKOŁA ŚWIATA**, dubbing, reż. Samuel Tourneux, animacja/przygodowy, Francja, 2021, 82 min.

23 stycznia, godz. 19.00 – **KING RICHARD: ZWYCIĘSKA RODZINA**, napisy, reż. Reinaldo Marcus Green, biograficzny/dramat/sportowy, USA, 2021, 144 min.

24 stycznia, godz. 17.00 – **W 80 DNI DOKOŁA ŚWIATA**, dubbing, reż. Samuel Tourneux, animacja/przygodowy, Francja, 2021, 82 min.

24 stycznia, godz. 19.00 – **TRUFLARZE**, napisy, reż. Michael Dweck / Gregory Kershaw, dokumentalny, Grecja, USA, Włochy, 84 min.

25 stycznia, godz. 17.00 – **FILMOWY RELAKS SENIORA**, film niespodzianka.

25 stycznia, godz. 20.00 – **TRUFLARZE** – napisy, reż. Michael Dweck / Gregory Kershaw, dokumentalny, Grecja, USA, Włochy, 84 min.

26 stycznia, godz. 11.00 – **AUDIODESKRYPCJA: WIELKIE PIĘKNO**, reż. Paolo Sorrentino, dramat, komedia, Francja/Włochy, 2013, 142 min.

26 stycznia, godz. 17.00 – **Z RODZINĄ W KINIE**, film niespodzianka.

26 stycznia, godz. 19.00 – **TRUFLARZE**, napisy, reż. Michael Dweck / Gregory Kershaw, dokumentalny, Grecja, USA, Włochy, 84 min.

27 stycznia, godz. 19.00 – **KONIEC ŚWIATA CZYLI KOGEL MOGEL 4**, reż. Anna Wieczur-Bluszcz, komedia, Polska, 2022, 96 min.

28 stycznia, godz. 17.00 – **SPIDER-MAN: BEZ DROGI DO DOMU**, napisy, reż. Jon Watts, akcja/Sci-Fi, Islandia, USA, 150 min.

28 stycznia, godz. 20.00 – **KONIEC ŚWIATA CZYLI KOGEL MOGEL 4**, reż. Anna Wieczur-Bluszcz, komedia, Polska, 2022, 96 min.

29 stycznia, godz. 17.00 – **SPIDER-MAN: BEZ DROGI DO DOMU**, napisy, reż. Jon Watts, akcja/Sci-Fi, Islandia, USA, 150 min.

29 stycznia, godz. 20.00 – **KONIEC ŚWIATA CZYLI KOGEL MOGEL 4**, reż. Anna Wieczur-Bluszcz, komedia, Polska, 2022, 96 min.

30 stycznia, godz. 17.00 – **SPIDER-MAN: BEZ DROGI DO DOMU**, napisy, reż. Jon Watts, akcja/Sci-Fi, Islandia, USA, 150 min.

30 stycznia, godz. 20.00 – **KONIEC ŚWIATA CZYLI KOGEL MOGEL 4**, reż. Anna Wieczur-Bluszcz, komedia, Polska, 2022, 96 min.

31 stycznia, godz. 17.00 – **SPIDER-MAN: BEZ DROGI DO DOMU**, napisy, reż. Jon Watts, akcja/Sci-Fi, Islandia, USA, 150 min.

31 stycznia, godz. 20.00 – **KONIEC ŚWIATA CZYLI KOGEL MOGEL 4**, reż. Anna Wieczur-Bluszcz, komedia, Polska, 2022, 96 min.

1 lutego, godz. 17.00 – **SPIDER-MAN: BEZ DROGI DO DOMU**, napisy, reż. Jon Watts, akcja/Sci-Fi, Islandia, USA,

1 lutego, godz. 20.00 – **HISZPAŃSKI ROMANS**, napisy, reż. Woody Allen, komedia romantyczna, Hiszpania/USA/Włochy, 2021, 92 min.

2 lutego, godz. 17.00 – **SPIDER-MAN: BEZ DROGI DO DOMU**, napisy, reż. Jon Watts, akcja/Sci-Fi, Islandia, USA,

2 lutego, godz. 20.00 – **HISZPAŃSKI ROMANS**, napisy, reż. Woody Allen, komedia romantyczna, Hiszpania/USA/Włochy, 2021, 92 min.

3 lutego, godz. 19.00 – **HISZPAŃSKI ROMANS**, napisy, reż. Woody Allen, komedia romantyczna, Hiszpania/USA/Włochy, 2021, 92 min.

4 lutego, godz. 17.00 – **O CZYM DZISIAJ MARZĄ ZWIERZĘTA**, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja/akcja, Australia, 2020, 90 min.

4 lutego, godz. 19.00 – **GIEREK**, reż. Michał Węgrzyn, biograficzny, Polska, 2022, 140 min.

5 lutego, godz. 17.00 – **O CZYM DZISIAJ MARZĄ ZWIERZĘTA**, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja/akcja, Australia, 2020, 90 min.

5 lutego, godz. 19.00 – **GIEREK**, reż. Michał Węgrzyn, biograficzny, Polska, 2022, 140 min.

6 lutego, godz. 17.00 – **O CZYM DZISIAJ MARZĄ ZWIERZĘTA**, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja/akcja, Australia, 2020, 90 min.

6 lutego, godz. 19.00 – **GIEREK**, reż. Michał Węgrzyn, biograficzny, Polska, 2022, 140 min.

7 lutego, godz. 17.00 – **O CZYM DZISIAJ MARZĄ ZWIERZĘTA**, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja/akcja, Australia, 2020, 90 min.

7 lutego, godz. 19.00 – **GIEREK**, reż. Michał Węgrzyn, biograficzny, Polska, 2022, 140 min.

8 lutego, godz. 17.00 – **O CZYM DZISIAJ MARZĄ ZWIERZĘTA**, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja/akcja, Australia, 2020, 90 min.

8 lutego, godz. 19.00 – **GIEREK**, reż. Michał Węgrzyn, biograficzny, Polska, 2022, 140 min.

9 lutego, godz. 17.00 – **O CZYM DZISIAJ MARZĄ ZWIERZĘTA**, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja/akcja, Australia, 2020, 90 min.

9 lutego, godz. 19.00 – **GIEREK**, reż. Michał Węgrzyn, biograficzny, Polska, 2022, 140 min.

10 lutego, godz. 17.00 – O CZYM DZISIAJ MARZA ZWIERZĘTA, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja/akcja, Australia, 2020, 90 min.

10 lutego, godz. 19.00 – GIEREK, reż. Michał Węgrzyn, biograficzny, Polska, 2022, 140 min.

11 lutego, godz. 17.00 – MOJA MAMA GORYLICA – dubbing, reż. Linda Hamback, animacja, familijny, Dania/Norwegia/Szwecja, 2021, 75 min.

11 lutego, godz. 19.00 – ZAUŁEK KOSZMARÓW, napisy, reż. Guillermo del Toro, dramat, kryminał, thriller, USA, 2021, 150 min.

12 lutego, godz. 17.00 – MOJA MAMA GORYLICA – dubbing, reż. Linda Hamback, animacja, familijny, Dania/Norwegia/Szwecja, 2021, 75 min.

12 lutego, godz. 19.00 – ZAUŁEK KOSZMARÓW, napisy, reż. Guillermo del Toro, dramat, kryminał, thriller, USA, 2021, 150 min.

13 lutego, godz. 17.00 – MOJA MAMA GORYLICA – dubbing, reż. Linda Hamback, animacja, familijny, Dania/Norwegia/Szwecja, 2021, 75 min.

13 lutego, godz. 19.00 – ZAUŁEK KOSZMARÓW, napisy, reż. Guillermo del Toro, dramat, kryminał, thriller, USA, 2021, 150 min.

15 lutego, godz. 17.00 – MARTIN I MAGICZNY LAS – dubbing, reż. Petr Oukropec, familijny, Czechy/Niemcy/Słowacja, 2022, 80 min.

15 lutego, godz. 19.00 – ZAUŁEK KOSZMARÓW, napisy, reż. Guillermo del Toro, dramat, kryminał, thriller, USA, 2021, 150 min.

16 lutego, godz. 11.00 – AUDIODESKRYPCJA: MIŁOŚĆ, reż. Michael Haneke, melodramat, Austria/Francja/Niemcy, 2012, 126 min.

16 lutego, godz. 17.00 – MARTIN I MAGICZNY LAS – dubbing, reż. Petr Oukropec, familijny, Czechy/Niemcy/Słowacja, 2022, 80 min.

16 lutego, godz. 19.00 – ZAUŁEK KOSZMARÓW, napisy, reż. Guillermo del Toro, dramat, kryminał, thriller, USA, 2021, 150 min.

17 lutego, godz. 19.00 – ZAUŁEK KOSZMARÓW, napisy, reż. Guillermo del Toro, dramat, kryminał, thriller, USA, 2021, 150 min.

18 lutego, godz. 17.00 – MARTIN I MAGICZNY LAS – dubbing, reż. Petr Oukropec, familijny, Czechy/Niemcy/Słowacja, 2022, 80 min.

18 lutego, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ, SEKS I PANDEMIA, reż. Patryk Vega, dramat, Polska, 2022, 137 min.

19 lutego, godz. 17.00 – MARTIN I MAGICZNY LAS – dubbing, reż. Petr Oukropec, familijny, Czechy/Niemcy/Słowacja, 2022, 80 min.

19 lutego, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ, SEKS I PANDEMIA, reż. Patryk Vega, dramat, Polska, 2022, 137 min.

20 lutego, godz. 20.00 – MIŁOŚĆ, SEKS I PANDEMIA, reż. Patryk Vega, dramat, Polska, 2022, 137 min.

21 lutego, godz. 17.00 – WIKI I JEJ SEKRET, dubbing, reż. Denis Imbert, przygodowy, familijny, Francja, 2021, 87 min.

21 lutego, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ, SEKS I PANDEMIA, reż. Patryk Vega, dramat, Polska, 2022, 137 min.

22 lutego, godz. 17.00 – WIKI I JEJ SEKRET, dubbing, reż. Denis Imbert, przygodowy, familijny, Francja, 2021, 87 min.

22 lutego, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ, SEKS I PANDEMIA, reż. Patryk Vega, dramat, Polska, 2022, 137 min.

23 lutego, godz. 17.00 – WIKI I JEJ SEKRET, dubbing, reż. Denis Imbert, przygodowy, familijny, Francja, 2021, 87 min.

23 lutego, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ, SEKS I PANDEMIA, reż. Patryk Vega, dramat, Polska, 2022, 137 min.

24 lutego, godz. 17.00 – WIKI I JEJ SEKRET, dubbing, reż. Denis Imbert, przygodowy, familijny, Francja, 2021, 87 min.

24 lutego, godz. 19.00 – FILMOWY RELAKS SENIORA, film niespodzianka

25 lutego, godz. 17.00 – WIKI I JEJ SEKRET, dubbing, reż. Denis Imbert, przygodowy, familijny, Francja, 2021, 87 min.

25 lutego, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ, SEKS I PANDEMIA, reż. Patryk Vega, dramat, Polska, 2022, 137 min.

27 lutego, godz. 17.00 – WIKI I JEJ SEKRET, dubbing, reż. Denis Imbert, przygodowy, familijny, Francja, 2021, 87 min.

27 lutego, godz. 19.00 – 8 RZECZY, KTÓRYCH NIE WIECIE O FACETACH
reż. Sylwester Jakimow, komedia, Polska, 2021, 95 min.

28 lutego, godz. 17.00 – Z RODZINĄ W KINIE, film niespodzianka

28 lutego, godz. 19.00 – 8 RZECZY, KTÓRYCH NIE WIECIE O FACETACH, reż. Sylwester Jakimow, komedia, Polska, 2021, 95 min.

1 marca, godz. 17.00 – SING 2, dubbing, reż. Garth Jennings, komedia, animacja, musical, USA, 2021, 110 min.

1 marca, godz. 19.30 – 8 RZECZY KTÓRYCH NIE WIECIE O FACETACH, reż. Sylwester Jakimow, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 95 min.

2 marca, godz. 17.00 – SING 2, dubbing, reż. Garth Jennings, komedia, animacja, musical, USA, 2021, 110 min.

2 marca, godz. 19.30 – 8 RZECZY KTÓRYCH NIE WIECIE O FACETACH, reż. Sylwester Jakimow, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 95 min.

3 marca, godz. 17.00 – SING 2, dubbing, reż. Garth Jennings, komedia, animacja, musical, USA, 2021, 110 min.

3 marca, godz. 19.30 – 8 RZECZY KTÓRYCH NIE WIECIE O FACETACH, reż. Sylwester Jakimow, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 95 min.

4 marca, godz. 17.00 – SING 2, dubbing, reż. Garth Jennings, komedia, animacja, musical, USA, 2021, 110 min.

4 marca, godz. 19.30 – C'MON C'MON, napisy, reż. Mike Mills, dramat, USA, 2021, 108 min.

5 marca, godz. 17.00 – SING 2, dubbing, reż. Garth Jennings, komedia, animacja, musical, USA, 2021, 110 min.

5 marca, godz. 19.30 – C'MON C'MON, napisy, reż. Mike Mills, dramat, USA, 2021, 108 min.

6 marca, godz. 17.00 – SING 2, dubbing, reż. Garth Jennings, komedia, animacja, musical, USA, 2021, 110 min.

6 marca, godz. 19.30 – C'MON C'MON, napisy, reż. Mike Mills, dramat, USA, 2021, 108 min.

7 marca, godz. 17.00 – SKARB MIKOŁAJKA, dubbing, reż. Julien Rappeneau, familijny, komedia, Francja, 2021, 103 min.

7 marca, godz. 19.00 – C'MON C'MON, napisy, reż. Mike Mills, dramat, USA, 2021, 108 min.

9 marca, godz. 17.00 – SKARB MIKOŁAJKA, dubbing, reż. Julien Rappeneau, familijny, komedia, Francja, 2021, 103 min.

9 marca, godz. 19.00 – KRIME STORY. LOVE STORY, reż. Michał Węgrzyn, komedia, gangsterski, Polska, 2022, 117 min.

10 marca, godz. 17.00 – SKARB MIKOŁAJKA, dubbing, reż. Julien Rappeneau, familijny, komedia, Francja, 2021, 103 min.

10 marca, godz. 19.00 – KRIME STORY. LOVE STORY, reż. Michał Węgrzyn, komedia, gangsterski, Polska, 2022, 117 min.

11 marca, godz. 17.00 – SKARB MIKOŁAJKA, dubbing, reż. Julien Rappeneau, familijny, komedia, Francja, 2021, 103 min.

11 marca, godz. 19.00 – KRIME STORY. LOVE STORY, reż. Michał Węgrzyn, komedia, gangsterski, Polska, 2022, 117 min.

12 marca, godz. 17.00 – SKARB MIKOŁAJKA, dubbing, reż. Julien Rappeneau, familijny, komedia, Francja, 2021, 103 min.

12 marca, godz. 19.00 – KRIME STORY. LOVE STORY, reż. Michał Węgrzyn, komedia, gangsterski, Polska, 2022, 117 min.

13 marca, godz. 17.00 – SKARB MIKOŁAJKA, dubbing, reż. Julien Rappeneau, familijny, komedia, Francja, 2021, 103 min.

13 marca, godz. 19.00 – KRIME STORY. LOVE STORY, reż. Michał Węgrzyn, komedia, gangsterski, Polska, 2022, 117 min.

14 marca, godz. 17.00 – ABE GOTUJE, napisy, reż. Fernando Gesteira Andrade, familijny, Brazylia/USA, 2021, 85 min.

14 marca, godz. 19.00 – MATKI RÓWNOLEGŁE, napisy, reż. Pedro Almodovar, dramat, Hiszpania, 2022, 120 min.

15 marca, godz. 17.00 – ABE GOTUJE, napisy, reż. Fernando Gesteira Andrade, familijny, Brazylia/USA, 2021, 85 min.

15 marca, godz. 19.00 – MATKI RÓWNOLEGŁE, napisy, reż. Pedro Almodovar, dramat, Hiszpania, 2022, 120 min.

16 marca, godz. 17.00 – ABE GOTUJE, napisy, reż. Fernando Gesteira Andrade, familijny, Brazylia/USA, 2021, 85 min.

16 marca, godz. 19.00 – MATKI RÓWNOLEGŁE, napisy, reż. Pedro Almodovar, dramat, Hiszpania, 2022, 120 min.

17 marca, godz. 17.00 – ABE GOTUJE, napisy, reż. Fernando Gesteira Andrade, familijny, Brazylia/USA, 2021, 85 min.

17 marca, godz. 19.00 – MATKI RÓWNOLEGŁE, napisy, reż. Pedro Almodovar, dramat, Hiszpania, 2022, 120 min.

18 marca, godz. 17.00 – PIES, dubbing, reż. Reid Carolin/Channing Tatum, komedia, USA, 2022, 90 min.

18 marca, godz. 19.00 – MÓJ SYN, napisy, reż. Christian Carion, kryminał, romans, Francja/Wielka Brytania, 2022, 95 min.

19 marca, godz. 17.00 – PIES, dubbing, reż. Reid Carolin/Channing Tatum, komedia, USA, 2022, 90 min.

19 marca, godz. 19.00 – MÓJ SYN, napisy, reż. Christian Carion, kryminał, romans, Francja/Wielka Brytania, 2022, 95 min.

20 marca, godz. 17.00 – PIES, dubbing, reż. Reid Carolin/Channing Tatum, komedia, USA, 2022, 90 min.

20 marca, godz. 19.00 – MÓJ SYN, napisy, reż. Christian Carion, kryminał, romans, Francja/Wielka Brytania, 2022, 95 min.

21 marca, godz. 17.00 – PIES, dubbing, reż. Reid Carolin/Channing Tatum, komedia, USA, 2022, 90 min.

21 marca, godz. 19.00 – MÓJ DŁUG, reż. Denis Delić, Bogusław Job, dramat obyczajowy, Polska, 2022, 96 min.

22 marca, godz. 17.00 – PIES, dubbing, reż. Reid Carolin/Channing Tatum, komedia, USA, 2022, 90 min.

22 marca, godz. 19.00 – MÓJ DŁUG, reż. Denis Delić, Bogusław Job, dramat obyczajowy, Polska, 2022, 96 min.

23 marca, godz. 17.00 – PIES, dubbing, reż. Reid Carolin/Channing Tatum, komedia, USA, 2022, 90 min.

23 marca, godz. 19.00 – MÓJ DŁUG, reż. Denis Delić, Bogusław Job, dramat obyczajowy, Polska, 2022, 96 min.

24 marca, godz. 11.00 – AUDIODESKRYPCJA: NA NOŻE, reż. Rian Johnson, dramat, komedia, kryminał, USA, 2019, 130 min.

24 marca, godz. 17.00 – Z RODZINĄ W KINIE, film niespodzianka.

24 marca, godz. 19.00 – MÓJ DŁUG, reż. Denis Delić, Bogusław Job, dramat obyczajowy, Polska, 2022, 96 min.

25 marca, godz. 17.00 – POTWORNA RODZINKA 2, dubbing, reż. Holger Tappe, animacja, komedia, przygodowy, Niemcy/Wielka Brytania, 2021, 103 min.

25 marca, godz. 19.00 – BATMAN, napisy, reż. Matt Reeves, akcja/Sci-Fi, USA, 2022, 175 min.

26 marca, godz. 17.00 – POTWORNA RODZINKA 2, dubbing, reż. Holger Tappe, animacja, komedia, przygodowy, Niemcy/Wielka Brytania, 2021, 103 min.

26 marca, godz. 19.00 – BATMAN, napisy, reż. Matt Reeves, akcja/Sci-Fi, USA, 2022, 175 min.

27 marca, godz. 17.00 – POTWORNA RODZINKA 2, dubbing, reż. Holger Tappe, animacja, komedia, przygodowy, Niemcy/Wielka Brytania, 2021, 103 min.

27 marca, godz. 19.00 – BATMAN, napisy, reż. Matt Reeves, akcja/Sci-Fi, USA, 2022, 175 min.

28 marca, godz. 17.00 – POTWORNA RODZINKA 2, dubbing, reż. Holger Tappe, animacja, komedia, przygodowy, Niemcy/Wielka Brytania, 2021, 103 min.

28 marca, godz. 19.00 – BATMAN, napisy, reż. Matt Reeves, akcja/Sci-Fi, USA, 2022, 175 min.

29 marca, godz. 17.00 – POTWORNA RODZINKA 2, dubbing, reż. Holger Tappe, animacja, komedia, przygodowy, Niemcy/Wielka Brytania, 2021, 103 min.

29 marca, godz. 19.00 – BATMAN, napisy, reż. Matt Reeves, akcja/Sci-Fi, USA, 2022, 175 min.

30 marca, godz. 17.00 – POTWORNA RODZINKA 2, dubbing, reż. Holger Tappe, animacja, komedia, przygodowy, Niemcy/Wielka Brytania, 2021, 103 min.

30 marca, godz. 19.00 – **FILMOWY RELAKS SENIORA, film niespodzianka.**

31 marca, godz. 19.00 – „Tintoretto – wenecki buntownik” w ramach cyklu RETRANSMISJE, napisy, reż. Giuseppe Domingo Romano, dokumentalny, Włochy, 90 min.

1 kwietnia, godz. 17.00 – UPS 2! BUNT NA ARCE, dubbing, Toby Genkel, Sean McCormack, animowany, przygodowy, Irlandia/Luksemburg/Niemcy, 2022, 85 min.

1 kwietnia, godz. 19.00 – SONATA, reż. Bartosz Blaschke, biograficzny, dramat, Polska, 2022, 118 min.

2 kwietnia, godz. 17.00 – UPS 2! BUNT NA ARCE, dubbing, Toby Genkel, Sean McCormack, animowany, przygodowy, Irlandia/Luksemburg/Niemcy, 2022, 85 min.

2 kwietnia, godz. 19.00 – SONATA, reż. Bartosz Blaschke, biograficzny, dramat, Polska, 2022, 118 min.

3 kwietnia, godz. 19.00 – SONATA, reż. Bartosz Blaschke, biograficzny, dramat, Polska, 2022, 118 min.

4 kwietnia, godz. 17.00 – UPS 2! BUNT NA ARCE, dubbing, Toby Genkel, Sean McCormack, animowany, przygodowy, Irlandia/Luksemburg/Niemcy, 2022, 85 min.

4 kwietnia, godz. 19.00 – INNI LUDZIE, reż. Aleksandra Terpińska, dramat, Polska, 2022, 106 min.

5 kwietnia, godz. 17.00 – UPS 2! BUNT NA ARCE, dubbing, Toby Genkel, Sean McCormack, animowany, przygodowy, Irlandia/Luksemburg/Niemcy, 2022, 85 min.

5 kwietnia, godz. 19.00 – INNI LUDZIE, reż. Aleksandra Terpińska, dramat, Polska, 2022, 106 min.

6 kwietnia, godz. 17.00 – UPS 2! BUNT NA ARCE, dubbing, Toby Genkel, Sean McCormack, animowany, przygodowy, Irlandia/Luksemburg/Niemcy, 2022, 85 min.

6 kwietnia, godz. 19.00 – INNI LUDZIE, reż. Aleksandra Terpińska, dramat, Polska, 2022, 106 min.

7 kwietnia, godz. 19.00 – INNI LUDZIE, reż. Aleksandra Terpińska, dramat, Polska, 2022, 106 min.

8 kwietnia, godz. 17.00 – TO NIE WYPANDA, dubbing, reż. Domee Shi, animacja, familijny, komedia, USA, 2022, 100 min.

8 kwietnia, godz. 19.00 – PIOSENKI O MIŁOŚCI, reż. Tomasz Habowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

9 kwietnia, godz. 18.00 – TO NIE WYPANDA, dubbing, reż. Domee Shi, animacja, familijny, komedia, USA, 2022, 100 min.

9 kwietnia, godz. 20.00 – PIOSENKI O MIŁOŚCI, reż. Tomasz Habowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

10 kwietnia, godz. 17.00 – TO NIE WYPANDA, dubbing, reż. Domee Shi, animacja, familijny, komedia, USA, 2022, 100 min.

10 kwietnia, godz. 19.00 – PIOSENKI O MIŁOŚCI, reż. Tomasz Habowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

11 kwietnia, godz. 17.00 – TO NIE WYPANDA, dubbing, reż. Domee Shi, animacja, familijny, komedia, USA, 2022, 100 min.

11 kwietnia, godz. 19.00 – PIOSENKI O MIŁOŚCI, reż. Tomasz Habowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

12 kwietnia, godz. 17.00 – TO NIE WYPANDA, dubbing, reż. Domee Shi, animacja, familijny, komedia, USA, 2022, 100 min.

12 kwietnia, godz. 19.00 – PIOSENKI O MIŁOŚCI, reż. Tomasz Habowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

13 kwietnia, godz. 17.00 – TO NIE WYPANDA, dubbing, reż. Domee Shi, animacja, familijny, komedia, USA, 2022, 100 min.

13 kwietnia, godz. 19.00 – PIOSENKI O MIŁOŚCI, reż. Tomasz Habowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

14 kwietnia, godz. 17.00 – ZAJĄC MAX: MISJA PISANKA, dubbing, reż. Ute von Munchow-Pohl, animacja, familijny, Niemcy, 2022, 75 min.

14 kwietnia, godz. 19.00 – PIOSENKI O MIŁOŚCI, reż. Tomasz Habowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

19 kwietnia, godz. 17.00 – ZAJĄC MAX: MISJA PISANKA, dubbing, reż. Ute von Munchow-Pohl, animacja, familijny, Niemcy, 2022, 75 min.

19 kwietnia, godz. 19.00 – DRIVE MY CAR, napisy, reż. Ryusuke Hamaguchi, dramat, Japonia, 2022, 179 min.

20 kwietnia, godz. 11.00 – **AUDIODESKRYPCJA: NA RAUSZU, reż. Thomas Vinterberg, dramat, komedia, Dania/Holandia/Szwecja, 2020, 115 min.**

20 kwietnia, godz. 17.00 – ZAJĄC MAX: MISJA PISANKA, dubbing, reż. Ute von Munchow-Pohl, animacja, familijny, Niemcy, 2022, 75 min.

20 kwietnia, godz. 19.00 – DRIVE MY CAR, napisy, reż. Ryusuke Hamaguchi, dramat, Japonia, 2022, 179 min.

21 kwietnia, godz. 17.00 – **ZAJĄC MAX: MISJA PISANKA**, dubbing, reż. Ute von Munchow-Pohl, animacja, familijny, Niemcy, 2022, 75 min

21 kwietnia, godz. 19.00 – **DRIVE MY CAR**, napisy, reż. Ryusuke Hamaguchi, dramat, Japonia, 2022, 179 min.

22 kwietnia, godz. 17.00 – **ZA DUŻY NA BAJKI**, reż. Kristeffer Rus, familijny, Polska, 2022, 106 min.

22 kwietnia, godz. 19.00 – **CYRANO**, napisy, reż. Joe Wright, dramat, musical, romans, Kanada, USA, Wielka Brytania, 2022, 124 min.

23 kwietnia, godz. 17.00 – **ZA DUŻY NA BAJKI**, reż. Kristeffer Rus, familijny, Polska, 2022, 106 min.

23 kwietnia, godz. 19.00 – **CYRANO**, napisy, reż. Joe Wright, dramat, musical, romans, Kanada, USA, Wielka Brytania, 2022, 124 min.

24 kwietnia, godz. 17.00 – **ZA DUŻY NA BAJKI**, reż. Kristeffer Rus, familijny, Polska, 2022, 106 min.

24 kwietnia, godz. 19.00 – **CYRANO**, napisy, reż. Joe Wright, dramat, musical, romans, Kanada, USA, Wielka Brytania, 2022, 124 min.

25 kwietnia, godz. 17.00 – **ZA DUŻY NA BAJKI**, reż. Kristeffer Rus, familijny, Polska, 2022, 106 min.

25 kwietnia, godz. 19.00 – **CYRANO**, napisy, reż. Joe Wright, dramat, musical, romans, Kanada, USA, Wielka Brytania, 2022, 124 min.

26 kwietnia, godz. 17.00 – **ZA DUŻY NA BAJKI**, reż. Kristeffer Rus, familijny, Polska, 2022, 106 min.

26 kwietnia, godz. 19.00 – **CYRANO**, napisy, reż. Joe Wright, dramat, musical, romans, Kanada, USA, Wielka Brytania, 2022, 124 min.

27 kwietnia, godz. 15.00 – **Z RODZINĄ W KINIE**, film niespodzianka

27 kwietnia, godz. 17.00 – **ZA DUŻY NA BAJKI**, reż. Kristeffer Rus, familijny, Polska, 2022, 106 min.

27 kwietnia, godz. 19.00 – **FILMOWY RELAKS SENIORA**, film niespodzianka

28 kwietnia, godz. 19.00 – „Chory z urojenia” w ramach cyklu **RETRANSMISJE/MOLIER**, napisy, reż. Claude Stratz, spektakl, Francja, 2021, 140 min.

29 kwietnia, godz. 17.00 – **ANIMAL**, dubbing, reż. Cyryl Dion, dokumentalny, Francja, 2022, 105 min.

29 kwietnia, godz. 19.00 – **SZALONY ŚWIAT LOUISA WAINA**, napisy, reż. Will Sharpe, biograficzny, komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2022, 111 min.

30 kwietnia, godz. 17.00 – **ANIMAL**, dubbing, reż. Cyryl Dion, dokumentalny, Francja, 2022, 105 min.

30 kwietnia, godz. 19.00 – **SZALONY ŚWIAT LOUISA WAINA**, napisy, reż. Will Sharpe, biograficzny, komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2022, 111 min.

1 maja, godz. 17.00 – **ANIMAL**, dubbing, reż. Cyryl Dion, dokumentalny, Francja, 2022, 105 min.

1 maja, godz. 19.00 – **SZALONY ŚWIAT LOUISA WAINA**, napisy, reż. Will Sharpe, biograficzny, komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2022, 111 min.

2 maja, godz. 17.00 – **FANTASTYCZNE ZWIERZĘTA: TAJEMNICE DUMBLEDORE'A**, napisy, reż. David Yates, familijny, fantasy, przygodowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 162 min.

2 maja, godz. 20.30 – **SZALONY ŚWIAT LOUISA WAINA**, napisy, reż. Will Sharpe, biograficzny, komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2022, 111 min.

3 maja, godz. 17.00 – **FANTASTYCZNE ZWIERZĘTA: TAJEMNICE DUMBLEDORE'A**, napisy, reż. David Yates, familijny, fantasy, przygodowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 162 min.

3 maja, godz. 20.30 – **SZALONY ŚWIAT LOUISA WAINA**, napisy, reż. Will Sharpe, biograficzny, komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2022, 111 min.

4 maja, godz. 17.00 – **FANTASTYCZNE ZWIERZĘTA: TAJEMNICE DUMBLEDORE'A**, napisy, reż. David Yates, familijny, fantasy, przygodowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 162 min.

4 maja, godz. 20.30 – **SZALONY ŚWIAT LOUISA WAINA**, napisy, reż. Will Sharpe, biograficzny, komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2022, 111 min.

5 maja, godz. 17.00 – **FANTASTYCZNE ZWIERZĘTA: TAJEMNICE DUMBLEDORE'A**, napisy, reż. David Yates, familijny, fantasy, przygodowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 162 min.

5 maja, godz. 20.30 – **SZALONY ŚWIAT LOUISA WAINA**, napisy, reż. Will Sharpe, biograficzny, komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2022, 111 min.

6 maja, godz. 17.00 – **FANTASTYCZNE ZWIERZĘTA: TAJEMNICE DUMBLEDORE'A**, dubbing, reż. David Yates, familijny, fantasy, przygodowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 162 min.

6 maja, godz. 20.30 – **AMBULANS**, napisy, reż. Michael Bay, dramat, thriller, akcja, USA, 2022, 137 min.

7 maja, godz. 17.00 – **FANTASTYCZNE ZWIERZĘTA: TAJEMNICE DUMBLEDORE'A**, dubbing, reż. David Yates, familijny, fantasy, przygodowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 162 min.

7 maja, godz. 20.30 – **AMBULANS**, napisy, reż. Michael Bay, dramat, thriller, akcja, USA, 2022, 137 min.

8 maja, godz. 17.00 – **FANTASTYCZNE ZWIERZĘTA: TAJEMNICE DUMBLEDORE'A**, dubbing, reż. David Yates, familijny, fantasy, przygodowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 162 min.

8 maja, godz. 20.30 – **AMBULANS**, napisy, reż. Michael Bay, dramat, thriller, akcja, USA, 2022, 137 min.

9 maja, godz. 17.00 – **RATUNKU ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ**, dubbing, reż. Granz Henman, familijny, przygodowy, Niemcy, 2022, 93 min.

9 maja, godz. 19.00 – **AMBULANS**, napisy, reż. Michael Bay, dramat, thriller, akcja, USA, 2022, 137 min.

10 maja, godz. 17.00 – RATUNKU ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, dubbing, reż. Granz Henman, familijny, przygodowy, Niemcy, 2022, 93 min.

10 maja, godz. 19.00 – AMBULANS, napisy, reż. Michael Bay, dramat, thriller, akcja, USA, 2022, 137 min.

11 maja, godz. 17.00 – RATUNKU ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, dubbing, reż. Granz Henman, familijny, przygodowy, Niemcy, 2022, 93 min.

11 maja, godz. 19.00 – AMBULANS, napisy, reż. Michael Bay, dramat, thriller, akcja, USA, 2022, 137 min.

12 maja, godz. 17.00 – RATUNKU ZMNIEJSZYŁEM PRZYJACIÓŁ, dubbing, reż. Granz Henman, familijny, przygodowy, Niemcy, 2022, 93 min.

12 maja, godz. 19.00 – **FILMOWY RELAKS SENIORA, film niespodzianka**

13 maja, godz. 15.00 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

13 maja, godz. 17.30 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

13 maja, godz. 20.00 – MORBIUS, napisy, reż. Daniel Espinoza, akcja, sci-fi, USA, 104 min.

14 maja, godz. 15.00 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

14 maja, godz. 17.30 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

14 maja, godz. 20.00 – MORBIUS, napisy, reż. Daniel Espinoza, akcja, sci-fi, USA, 104 min.

15 maja, godz. 15.00 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

15 maja, godz. 17.30 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

15 maja, godz. 20.00 – MORBIUS, napisy, reż. Daniel Espinoza, akcja, sci-fi, USA, 104 min.

16 maja, godz. 17.00 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

16 maja, godz. 19.30 – MORBIUS, napisy, reż. Daniel Espinoza, akcja, sci-fi, USA, 104 min.

17 maja, godz. 17.00 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

17 maja, godz. 19.30 – MORBIUS, napisy, reż. Daniel Espinoza, akcja, sci-fi, USA, 104 min.

18 maja, godz. 11.00 – **AUDIODESKRYPCJA: MAŁE KOBIETKI, reż. Greta Gerwig, melodramat, USA, 2019, 134 min.**

18 maja, godz. 17.00 – SONIC 2: SZYBKI JAK BŁYSKAWICA, dubbing, reż. Jeff Fowler, animacja, przygodowy, Japonia/USA, 2022, 123 min.

18 maja, godz. 19.30 – MORBIUS, napisy, reż. Daniel Espinoza, akcja, sci-fi, USA, 104 min.

19 maja, godz. 17.00 – **Z RODZINĄ W KINIE, film niespodzianka**

19 maja, godz. 19.00 – „Świętoszek” w ramach cyklu **RETRANSMISJE/MOLIER**, napisy, reż. Ivo van Hove, spektakl, Francja, 2021, 138 min.

20 maja, godz. 17.00 – NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA, dubbing, reż. Jan Bubeníček, Denisa Grimmova, animacja, komedia, przygodowy, Czechy/Francja/Polska/Słowacja, 2022, 87 min.

20 maja, godz. 19.00 – WIKING, napisy, reż. Robert Eggers, dramat, Wielka Brytania/USA, 2022, 140 min.

21 maja, godz. 17.00 – NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA, dubbing, reż. Jan Bubeníček, Denisa Grimmova, animacja, komedia, przygodowy, Czechy/Francja/Polska/Słowacja, 2022, 87 min.

21 maja, godz. 19.00 – WIKING, napisy, reż. Robert Eggers, dramat, Wielka Brytania/USA, 2022, 140 min.

22 maja, godz. 17.00 – NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA, dubbing, reż. Jan Bubeníček, Denisa Grimmova, animacja, komedia, przygodowy, Czechy/Francja/Polska/Słowacja, 2022, 87 min.

22 maja, godz. 19.00 – WIKING, napisy, reż. Robert Eggers, dramat, Wielka Brytania/USA, 2022, 140 min.

23 maja, godz. 17.00 – NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA, dubbing, reż. Jan Bubeníček, Denisa Grimmova, animacja, komedia, przygodowy, Czechy/Francja/Polska/Słowacja, 2022, 87 min.

23 maja, godz. 19.00 – WIKING, napisy, reż. Robert Eggers, dramat, Wielka Brytania/USA, 2022, 140 min.

24 maja, godz. 17.00 – NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA, dubbing, reż. Jan Bubeníček, Denisa Grimmova, animacja, komedia, przygodowy, Czechy/Francja/Polska/Słowacja, 2022, 87 min.

24 maja, godz. 19.00 – WIKING, napisy, reż. Robert Eggers, dramat, Wielka Brytania/USA, 2022, 140 min.

25 maja, godz. 17.00 – NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA, dubbing, reż. Jan Bubeníček, Denisa Grimmova, animacja, komedia, przygodowy, Czechy/Francja/Polska/Słowacja, 2022, 87 min.

25 maja, godz. 19.00 – WIKING, napisy, reż. Robert Eggers, dramat, Wielka Brytania/USA, 2022, 140 min.

26 maja, godz. 17.00 – NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA, dubbing, reż. Jan Bubeníček, Denisa Grimmova, animacja, komedia, przygodowy, Czechy/Francja/Polska/Słowacja, 2022, 87 min.

26 maja, godz. 19.00 – WIKING, napisy, reż. Robert Eggers, dramat, Wielka Brytania/USA, 2022, 140 min.

27 maja, godz. 17.00 – IGRZYSKA ZWIERZAKÓW, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja, Australia/USA, 2022, 88 min.

27 maja, godz. 19.00 – BOSCY, napisy, reż. Mariano Cohn, Gastón Duprat, dramat, komedia, Hiszpania, 2022, 114 min.

28 maja, godz. 17.00 – IGRZYSKA ZWIERZAKÓW, dubbing, reż. Ricard Cussó, animacja, Australia/USA, 2022, 88 min.

28 maja, godz. 19.00 – **BOSCY, napisy**, reż. Mariano Cohn, Gastón Duprat, dramat, komedia, Hiszpania, 2022, 114 min.

29 maja, godz. 17.00 – **IGRZYSKA ZWIERZAKÓW, dubbing**, reż. Ricard Cussó, animacja, Australia/USA, 2022, 88 min.

29 maja, godz. 19.00 – **BOSCY, napisy**, reż. Mariano Cohn, Gastón Duprat, dramat, komedia, Hiszpania, 2022, 114 min.

30 maja, godz. 17.00 – **IGRZYSKA ZWIERZAKÓW, dubbing**, reż. Ricard Cussó, animacja, Australia/USA, 2022, 88 min.

30 maja, godz. 19.00 – **BOSCY, napisy**, reż. Mariano Cohn, Gastón Duprat, dramat, komedia, Hiszpania, 2022, 114 min.

31 maja, godz. 17.00 – **IGRZYSKA ZWIERZAKÓW, dubbing**, reż. Ricard Cussó, animacja, Australia/USA, 2022, 88 min.

31 maja, godz. 19.00 – **BOSCY, napisy**, reż. Mariano Cohn, Gastón Duprat, dramat, komedia, Hiszpania, 2022, 114 min.

2 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

2 czerwca, godz. 19.00 – **FILM BALKONOWY**, reż. Paweł Łoziński, dokumentalny, Polska, 2022, 100 min.

3 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

3 czerwca, godz. 19.00 – **FILM BALKONOWY**, reż. Paweł Łoziński, dokumentalny, Polska, 2022, 100 min.

4 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

4 czerwca, godz. 19.00 – **FILM BALKONOWY**, reż. Paweł Łoziński, dokumentalny, Polska, 2022, 100 min.

5 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

5 czerwca, godz. 19.00 – **FILM BALKONOWY**, reż. Paweł Łoziński, dokumentalny, Polska, 2022, 100 min.

6 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

6 czerwca, godz. 19.00 – **DOWNTON ABBEY: NOWA EPOKA, napisy**, reż. Simon Curtis, dramat, kostiumowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 125 min.

7 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

7 czerwca, godz. 19.00 – **DOWNTON ABBEY: NOWA EPOKA, napisy**, reż. Simon Curtis, dramat, kostiumowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 125 min.

8 czerwca, godz. 11.00 – **AUDIODESKRYPCJA: FRANCES HA**, reż. Noah Baumbach, dramat, komedia, USA, 2012, 86 min.

8 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

8 czerwca, godz. 19.00 – **DOWNTON ABBEY: NOWA EPOKA, napisy**, reż. Simon Curtis, dramat, kostiumowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 125 min.

9 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

9 czerwca, godz. 19.00 – **DOWNTON ABBEY: NOWA EPOKA, napisy**, reż. Simon Curtis, dramat, kostiumowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 125 min.

10 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

10 czerwca, godz. 19.00 – **DOWNTON ABBEY: NOWA EPOKA, napisy**, reż. Simon Curtis, dramat, kostiumowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 125 min.

11 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

11 czerwca, godz. 19.00 – **DOWNTON ABBEY: NOWA EPOKA, napisy**, reż. Simon Curtis, dramat, kostiumowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 125 min.

12 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

12 czerwca, godz. 19.00 – **DOWNTON ABBEY: NOWA EPOKA, napisy**, reż. Simon Curtis, dramat, kostiumowy, USA/Wielka Brytania, 2022, 125 min.

13 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

13 czerwca, godz. 19.00 – **FUCKING BORNHOLM**, reż. Anna Kazejak, dramat, komedia, Polska, 2022, 95 min.

14 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

14 czerwca, godz. 19.00 – **FUCKING BORNHOLM**, reż. Anna Kazejak, dramat, komedia, Polska, 2022, 95 min.

16 czerwca, godz. 17.00 – **DETEKTYW BRUNO**, reż. Magdalena Nieć, familijny, Polska, 2022, 105 min.

16 czerwca, godz. 19.00 – **FUCKING BORNHOLM**, reż. Anna Kazejak, dramat, komedia, Polska, 2022, 95 min.

17 czerwca, godz. 15.00 – **KINOLUB – Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży**

17 czerwca, godz. 17.00 – **DOKTOR STRANGE W MULTIWERSUM OBŁĘDU, napisy**, reż. Sam Raimi, fantasy, przygodowy, USA, 126 min.

17 czerwca, godz. 19.30 – **FUCKING BORNHOLM**, reż. Anna Kazejak, dramat, komedia, Polska, 2022, 95 min.

18 czerwca, godz. 15.00 – **KINOLUB – Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży**

18 czerwca, godz. 17.00 – **DOKTOR STRANGE W MULTIWERSUM OBŁĘDU, napisy**, reż. Sam Raimi, fantasy, przygodowy, USA, 126 min.

18 czerwca, godz. 19.30 – **FUCKING BORNHOLM**, reż. Anna Kazejak, dramat, komedia, Polska, 2022, 95 min.

19 czerwca, godz. 15.00 – **KINOLUB – Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży**

19 czerwca, godz. 17.00 – **DOKTOR STRANGE W MULTIWERSUM OBŁĘDU, napisy**, reż. Sam Raimi, fantasy, przygodowy, USA, 126 min.

19 czerwca, godz. 19.30 – **FUCKING BORNHOLM**, reż. Anna Kazejak, dramat, komedia, Polska, 2022, 95 min.

22 czerwca, godz. 15.00 – **KINOLUB – Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży**

22 czerwca, godz. 17.00 – **DOKTOR STRANGE W MULTIWERSUM OBŁĘDU**, napisy, reż. Sam Raimi, fantasy, przygodowy, USA, 126 min.

22 czerwca, godz. 19.30 – **FILMOWY RELAKS SENIORA, film niespodzianka**

23 czerwca, godz. 15.00 – **KINOLUB – Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży**

23 czerwca, godz. 17.00 – **DOKTOR STRANGE W MULTIWERSUM OBŁĘDU**, napisy, reż. Sam Raimi, fantasy, przygodowy, USA, 126 min.

23 czerwca, godz. 19.30 – **MIĘDZY DWOMA ŚWIATAMI**, napisy, reż. Emmanuel Carrère, dramat, Francja, 2022, 107 min.

24 czerwca, godz. 17.00 – **DOGTANIAN. PSI MUSZKIETERIER**, dubbing, reż. Toni Garcia, animacja, Hiszpania, 2022, 84 min.

24 czerwca, godz. 19.00 – **MIĘDZY DWOMA ŚWIATAMI**, napisy, reż. Emmanuel Carrère, dramat, Francja, 2022, 107 min.

26 czerwca, godz. 17.00 – **DOGTANIAN. PSI MUSZKIETERIER**, dubbing, reż. Toni Garcia, animacja, Hiszpania, 2022, 84 min.

26 czerwca, godz. 19.00 – **MIĘDZY DWOMA ŚWIATAMI**, napisy, reż. Emmanuel Carrère, dramat, Francja, 2022, 107 min.

27 czerwca, godz. 17.00 – **DOGTANIAN. PSI MUSZKIETERIER**, dubbing, reż. Toni Garcia, animacja, Hiszpania, 2022, 84 min.

27 czerwca, godz. 19.00 – **PO MIŁOŚĆ/POUR L'AMOUR**, reż. Andrzej Mańkowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

28 czerwca, godz. 17.00 – **DOGTANIAN. PSI MUSZKIETERIER**, dubbing, reż. Toni Garcia, animacja, Hiszpania, 2022, 84 min.

28 czerwca, godz. 19.00 – **PO MIŁOŚĆ/POUR L'AMOUR**, reż. Andrzej Mańkowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

29 czerwca, godz. 17.00 – **DOGTANIAN. PSI MUSZKIETERIER**, dubbing, reż. Toni Garcia, animacja, Hiszpania, 2022, 84 min.

29 czerwca, godz. 19.00 – **PO MIŁOŚĆ/POUR L'AMOUR**, reż. Andrzej Mańkowski, dramat, Polska, 2022, 90 min.

30 czerwca, godz. 17.00 – **Z RODZINĄ W KINIE, film niespodzianka**

30 czerwca, godz. 19.00 – „Szelmstwa Skapena” w ramach cyklu **RETRANSMISJE/MOLIER**, napisy, reż. Denis Podalydès, spektakl, Francja 2017, 120 min.

2 lipca, godz. 15.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

2 lipca, godz. 17.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

2 lipca, godz. 19.00 – **TOP GUN: MAVERICK**, napisy, reż. Joseph Kosinski, akcja, USA, 2022, 132 min.

3 lipca, godz. 15.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

3 lipca, godz. 17.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

3 lipca, godz. 19.00 – **TOP GUN: MAVERICK**, napisy, reż. Joseph Kosinski, akcja, USA, 2022, 132 min.

4 lipca, godz. 17.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

4 lipca, godz. 19.00 – **TOP GUN: MAVERICK**, napisy, reż. Joseph Kosinski, akcja, USA, 2022, 132 min.

5 lipca, godz. 17.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

5 lipca, godz. 19.00 – **TOP GUN: MAVERICK**, napisy, reż. Joseph Kosinski, akcja, USA, 2022, 132 min.

6 lipca, godz. 17.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

6 lipca, godz. 19.00 – **TOP GUN: MAVERICK**, napisy, reż. Joseph Kosinski, akcja, USA, 2022, 132 min.

7 lipca, godz. 17.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

7 lipca, godz. 19.00 – **TOP GUN: MAVERICK**, napisy, reż. Joseph Kosinski, akcja, USA, 2022, 132 min.

9 lipca, godz. 15.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

9 lipca, godz. 17.00 – **FOKI KONTRA REKINY**, dubbing, Creig Cameron, animacja, RPA, 2021, 101 min.

9 lipca, godz. 19.00 – **INFINITE STORM**, napisy, reż. Małgorzata Szumowska, dramat, thriller, Australia/Polska/Wielka Brytania, 2022, 98 min.

10 lipca, godz. 15.00 – **BUZZ ASTRAL**, dubbing, reż. Angus MacLane, animacja, USA, 2022, 100 min.

10 lipca, godz. 17.00 – **FOKI KONTRA REKINY**, dubbing, reż. Creig Cameron, animacja, RPA, 2021, 101 min.

10 lipca, godz. 19.00 – **INFINITE STORM**, napisy, reż. Małgorzata Szumowska, dramat, thriller, Australia/Polska/Wielka Brytania, 2022, 98 min.

11 lipca, godz. 17.00 – **FOKI KONTRA REKINY**, dubbing, reż. Creig Cameron, animacja, RPA, 2021, 101 min.

11 lipca, godz. 19.00 – **INFINITE STORM**, napisy, reż. Małgorzata Szumowska, dramat, thriller, Australia/Polska/Wielka Brytania, 2022, 98 min.

12 lipca, godz. 17.00 – **FOKI KONTRA REKINY**, dubbing, reż. Creig Cameron, animacja, RPA, 2021, 101 min.

12 lipca, godz. 19.00 – **INFINITE STORM**, napisy, reż. Małgorzata Szumowska, dramat, thriller, Australia/Polska/Wielka Brytania, 2022, 98 min.

13 lipca, godz. 17.00 – **FOKI KONTRA REKINY**, dubbing, reż. Creig Cameron, animacja, RPA, 2021, 101 min.

13 lipca, godz. 19.00 – **INFINITE STORM**, napisy, reż. Małgorzata Szumowska, dramat, thriller, Australia/Polska/Wielka Brytania, 2022, 98 min.

15 lipca, godz. 17.00 – **JURASSIC WORLD: DOMINION**, napisy, reż. Colin Trevorrow, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2022, 146 min.

15 lipca, godz. 20.00 – **GOLIAT**, napisy, reż. Frédéric Tellier, thriller, Francja, 2022, 122 min.

16 lipca, godz. 17.00 – **JURASSIC WORLD: DOMINION**, napisy, reż. Colin Trevorrow, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2022, 146 min.

16 lipca, godz. 20.00 – **GOLIAT**, napisy, reż. Frédéric Tellier, thriller, Francja, 2022, 122 min.

17 lipca, godz. 17.00 – **JURASSIC WORLD: DOMINION**, napisy, reż. Colin Trevorrow, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2022, 146 min.

17 lipca, godz. 20.00 – **GOLIAT**, napisy, reż. Frédéric Tellier, thriller, Francja, 2022, 122 min.

18 lipca, godz. 17.00 – **JURASSIC WORLD: DOMINION**, napisy, reż. Colin Trevorrow, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2022, 146 min. **18 lipca, godz. 20.00- FILMOWY RELAKS SENIORA, film niespodzianka**

19 lipca, godz. 17.00 – **JURASSIC WORLD: DOMINION**, napisy, reż. Colin Trevorrow, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2022, 146 min.

19 lipca, godz. 20.00 – **MAŁA MAMA**, napisy, reż. Celine Sciamma, dramat psychologiczny, Francja, 2022, 72 min.

20 lipca, godz. 17.00 – **JURASSIC WORLD: DOMINION**, napisy, reż. Colin Trevorrow, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2022, 146 min.

20 lipca, godz. 20.00 – **MAŁA MAMA**, napisy, reż. Celine Sciamma, dramat psychologiczny, Francja, 2022, 72 min.

21 lipca, godz. 17.00 – **JURASSIC WORLD: DOMINION**, napisy, reż. Colin Trevorrow, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2022, 146 min.

21 lipca, godz. 20.00 – **MAŁA MAMA**, napisy, reż. Celine Sciamma, dramat psychologiczny, Francja, 2022, 72 min.

22 lipca, godz. 17.00 – **OGLIKI**, dubbing, reż. Toby Genkel i Jens Moller. Animacja, dla dzieci, przygodowy, Belgia, Niemcy, 2021, 85 min.

22 lipca, godz. 19.00 – **ELVIS**, napisy, reż. Baz Luhrmann, biograficzny, dramat, muzyczny, Australia/USA, 2022, 159 min.

23 lipca, godz. 17.00 – **OGLIKI**, dubbing, reż. Toby Genkel i Jens Moller. Animacja, dla dzieci, przygodowy, Belgia, Niemcy, 2021, 85 min.

23 lipca, godz. 19.00 – **ELVIS**, napisy, reż. Baz Luhrmann, biograficzny, dramat, muzyczny, Australia/USA, 2022, 159 min.

24 lipca, godz. 17.00 – **OGLIKI**, dubbing, reż. Toby Genkel i Jens Moller. Animacja, dla dzieci, przygodowy, Belgia, Niemcy, 2021, 85 min.

24 lipca, godz. 19.00 – **ELVIS**, napisy, reż. Baz Luhrmann, biograficzny, dramat, muzyczny, Australia/USA, 2022, 159 min.

25 lipca, godz. 17.00 – **OGLIKI**, dubbing, reż. Toby Genkel i Jens Moller. Animacja, dla dzieci, przygodowy, Belgia, Niemcy, 2021, 85 min.

25 lipca, godz. 19.00 – **ELVIS**, napisy, reż. Baz Luhrmann, biograficzny, dramat, muzyczny, Australia/USA, 2022, 159 min.

26 lipca, godz. 17.00 – **OGLIKI**, dubbing, reż. Toby Genkel i Jens Moller. Animacja, dla dzieci, przygodowy, Belgia, Niemcy, 2021, 85 min.

26 lipca, godz. 19.00 – **ELVIS**, napisy, reż. Baz Luhrmann, biograficzny, dramat, muzyczny, Australia/USA, 2022, 159 min.

27 lipca, godz. 17.00 – **OGLIKI**, dubbing, reż. Toby Genkel i Jens Moller. Animacja, dla dzieci, przygodowy, Belgia, Niemcy, 2021, 85 min.

27 lipca, godz. 19.00 – **ELVIS**, napisy, reż. Baz Luhrmann, biograficzny, dramat, muzyczny, Australia/USA, 2022, 159 min.

28 lipca, godz. 17.00 – Z RODZINĄ W KINIE, film niespodzianka

28 lipca, godz. 19.00 – „Mizantrop” w ramach cyklu **RETRANSMISJE/MOLIER**, napisy, reż. Clément Hervieu-Léger, Francja, 2016, 212 min.

29 lipca, godz. 17.00 – **NIEZGASZALNI**, dubbing, reż. Theodore Ty/Laurent Zeitoun, animacja, komedia, przygodowy, Francja, 2022, 92 min.

29 lipca, godz. 19.00 – **KSIĘGARNIA W PARYŻU**, napisy, reż. Sergio Castellitto, komedia, Francja/Włochy, 2021, 89 min.

30 lipca, godz. 17.00 – **NIEZGASZALNI**, dubbing, reż. Theodore Ty/Laurent Zeitoun, animacja, komedia, przygodowy, Francja, 2022, 92 min.

30 lipca, godz. 19.00 – **KSIĘGARNIA W PARYŻU**, napisy, reż. Sergio Castellitto, komedia, Francja/Włochy, 2021, 89 min.

31 lipca, godz. 17.00 – NIEZGASZALNI, dubbing, reż. Theodore Ty/Laurent Zeitoun, animacja, komedia, przygodowy, Francja, 2022, 92 min.

31 lipca, godz. 19.00 – KSIĘGARNIA W PARYŻU, napisy, reż. Sergio Castellitto, komedia, Francja/Włochy, 2021, 89 min.

1 sierpnia, godz. 15.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

1 sierpnia, godz. 17.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

1 sierpnia, godz. 19.00 – NA CHWILĘ, NA ZAWSZE, reż. Piotr Trzaskalski, romans, Polska, 2022, 105 min.

2 sierpnia, godz. 15.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

2 sierpnia, godz. 17.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

2 sierpnia, godz. 19.00 – NA CHWILĘ, NA ZAWSZE, reż. Piotr Trzaskalski, romans, Polska, 2022, 105 min.

3 sierpnia, godz. 15.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

3 sierpnia, godz. 17.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

3 sierpnia, godz. 19.00 – NA CHWILĘ, NA ZAWSZE, reż. Piotr Trzaskalski, romans, Polska, 2022, 105 min.

4 sierpnia, godz. 15.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

4 sierpnia, godz. 17.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

4 sierpnia, godz. 19.00 – NA CHWILĘ, NA ZAWSZE, reż. Piotr Trzaskalski, romans, Polska, 2022, 105 min.

5 sierpnia, godz. 15.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

5 sierpnia, godz. 17.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

5 sierpnia, godz. 19.00 – NA CHWILĘ, NA ZAWSZE, reż. Piotr Trzaskalski, romans, Polska, 2022, 105 min.

6 sierpnia, godz. 15.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

6 sierpnia, godz. 17.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

6 sierpnia, godz. 19.00 – NA CHWILĘ, NA ZAWSZE, reż. Piotr Trzaskalski, romans, Polska, 2022, 105 min.

7 sierpnia, godz. 15.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

7 sierpnia, godz. 17.00 – MINIONKI: WEJŚCIE GRU, dubbing, reż. Kyle Balda, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 90 min.

7 sierpnia, godz. 19.00 – NA CHWILĘ, NA ZAWSZE, reż. Piotr Trzaskalski, romans, Polska, 2022, 105 min.

8 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

8 sierpnia, godz. 19.00 – ZBRODNIE PRZYSZŁOŚCI, napisy, reż. David Cronenberg, horror, Sci-fi, Kanada/Grecja/Francja/Wielka Brytania, 2022, 107 min.

9 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

9 sierpnia, godz. 19.00 – ZBRODNIE PRZYSZŁOŚCI, napisy, reż. David Cronenberg, horror, Sci-fi, Kanada/Grecja/Francja/Wielka Brytania, 2022, 107 min.

11 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

11 sierpnia, godz. 19.00 – ZBRODNIE PRZYSZŁOŚCI, napisy, reż. David Cronenberg, horror, Sci-fi, Kanada/Grecja/Francja/Wielka Brytania, 2022, 107 min.

12 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

12 sierpnia, godz. 19.00 – ZBRODNIE PRZYSZŁOŚCI, napisy, reż. David Cronenberg, horror, Sci-fi, Kanada/Grecja/Francja/Wielka Brytania, 2022, 107 min.

13 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

13 sierpnia, godz. 19.00 – ZBRODNIE PRZYSZŁOŚCI, napisy, reż. David Cronenberg, horror, Sci-fi, Kanada/Grecja/Francja/Wielka Brytania, 2022, 107 min.

14 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

14 sierpnia, godz. 19.00 – ZBRODNI PRZYSZŁOŚCI, napisy, reż. David Cronenberg, horror, Sci-fi, Kanada/Grecja /Francja/Wielka Brytania, 2022, 107 min.

16 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

16 sierpnia, godz. 19.00 – A ONI DALEJ GRZESZA, DOBRY BOŻE!, napisy, reż. Philippe de Chauveron, komedia, Francja, 2022, 98 min.

17 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS – dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

17 sierpnia, godz. 19.00 – A ONI DALEJ GRZESZA, DOBRY BOŻE!, napisy, reż. Philippe de Chauveron, komedia, Francja, 2022, 98 min.

18 sierpnia, godz. 17.00 – DC LIGA SUPER-PETS, dubbing, reż. Jared Stern, animacja, akcja, Sci-Fi, USA, 2022, 106 min.

18 sierpnia, godz. 19.00 – A ONI DALEJ GRZESZA, DOBRY BOŻE!, napisy, reż. Philippe de Chauveron, komedia, Francja, 2022, 98 min.

19 sierpnia, godz. 16.30 – Z RODZINĄ W KINIE, film niespodzianka

19 sierpnia, godz. 19.00 – Nowy letni koncert z Maastricht ANDRE RIEU 2022 – „Niech znów nastaną szczęśliwe dni”, w ramach cyklu RETRANSMISJE, napisy, 180 min.

20 sierpnia, godz. 17.00 – LENA I ŚNIEŻEK, dubbing, reż. Brian Herzlinger, familijny, komedia, USA, 2021, 90 min.

20 sierpnia, godz. 19.00 – A ONI DALEJ GRZESZA, DOBRY BOŻE!, napisy, reż. Philippe de Chauveron, komedia, Francja, 2022, 98 min.

21 sierpnia, godz. 17.00 – LENA I ŚNIEŻEK, dubbing, reż. Brian Herzlinger, familijny, komedia, USA, 2021, 90 min.

21 sierpnia, godz. 19.00 – A ONI DALEJ GRZESZA, DOBRY BOŻE!, napisy, reż. Philippe de Chauveron, komedia, Francja, 2022, 98 min.

22 sierpnia, godz. 17.00 – LENA I ŚNIEŻEK, dubbing, reż. Brian Herzlinger, familijny, komedia, USA, 2021, 90 min.

22 sierpnia, godz. 19.00 – FILMOWY RELAKS SENIORA, film niespodzianka

23 sierpnia, godz. 17.00 – LENA I ŚNIEŻEK, dubbing, reż. Brian Herzlinger, familijny, komedia, USA, 2021, 90 min.

23 sierpnia, godz. 19.00 – KAŻDY WIE LEPIEJ, reż. Michał Rogalski, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 90 min.

24 sierpnia, godz. 17.00 – LENA I ŚNIEŻEK, dubbing, reż. Brian Herzlinger, familijny, komedia, USA, 2021, 90 min.

24 sierpnia, godz. 19.00 – KAŻDY WIE LEPIEJ, reż. Michał Rogalski, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 90 min.

25 sierpnia, godz. 17.00 – LENA I ŚNIEŻEK, dubbing, reż. Brian Herzlinger, familijny, komedia, USA, 2021, 90 min.

25 sierpnia, godz. 19.00 – KAŻDY WIE LEPIEJ, reż. Michał Rogalski, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 90 min.

26 sierpnia, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI – dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

26 sierpnia, godz. 19.00 – KAŻDY WIE LEPIEJ, reż. Michał Rogalski, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 90 min.

27 sierpnia, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

27 sierpnia, godz. 19.00 – KAŻDY WIE LEPIEJ, reż. Michał Rogalski, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 90 min.

28 sierpnia, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

28 sierpnia, godz. 19.00 – KAŻDY WIE LEPIEJ, reż. Michał Rogalski, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 90 min.

29 sierpnia, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

29 sierpnia, godz. 19.00 – ENNIO, napisy, reż. Giuseppe Tornatore, dokumentalny, Włochy, Belgia, Holandia, Japonia, 2021, 150 min.

30 sierpnia, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

30 sierpnia, godz. 19.00 – ENNIO – napisy, reż. Giuseppe Tornatore, dokumentalny, Włochy, Belgia, Holandia, Japonia, 2021, 150 min.

31 sierpnia, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

31 sierpnia, godz. 19.00 – ENNIO, napisy, reż. Giuseppe Tornatore, dokumentalny, Włochy, Belgia, Holandia, Japonia, 2021, 150 min.

1 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

1 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

2 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

2 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

3 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

3 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

4 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

4 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

5 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

5 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

6 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

6 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

7 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

7 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

8 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

8 września, godz. 19.00 – BULLET TRAIN, napisy, reż. David Leitch, akcja, USA, 2022, 126 min.

9 września, godz. 17.00 – KUROZAJĄC I ZAGADKA CHOMIKA CIEMNOŚCI, dubbing, reż. Ben Stassen, animacja, Belgia, 2022, 91 min.

9 września, godz. 19.00 – WROBIONY, reż. Piotr Śmigasiewicz, kryminał, Polska, 2022, 96 min.

11 września, godz. 19.00 – WROBIONY, reż. Piotr Śmigasiewicz, kryminał, Polska, 2022, 96 min.

12 września, godz. 17.00 – PIES W ROZMIARZE XXL, dubbing, reż. Mark A. Z. Dippé, familijny, animacja, przygodowy, USA, 2022, 87 min.

12 września, godz. 19.00 – WROBIONY, reż. Piotr Śmigasiewicz, kryminał, Polska, 2022, 96 min.

13 września, godz. 17.00 – PIES W ROZMIARZE XXL, dubbing, reż. Mark A. Z. Dippé, familijny, animacja, przygodowy, USA, 2022, 87 min.

13 września, godz. 19.00 – WROBIONY, reż. Piotr Śmigasiewicz, kryminał, Polska, 2022, 96 min.

14 września, godz. 17.00 – PIES W ROZMIARZE XXL, dubbing, reż. Mark A. Z. Dippé, familijny, animacja, przygodowy, USA, 2022, 87 min.

14 września, godz. 19.00 – WROBIONY, reż. Piotr Śmigasiewicz, kryminał, Polska, 2022, 96 min.

15 września, godz. 17.00 – PIES W ROZMIARZE XXL, dubbing, reż. Mark A. Z. Dippé, familijny, animacja, przygodowy, USA, 2022, 87 min.

15 września, godz. 19.00 – Nowy letni koncert z Maastricht ANDRE RIEU 2022 - „Niech znów nastaną szczęśliwe dni”, w ramach cyklu RETRANSMISJE, napisy, 180 min. Organizator: MCK „Integrator”.

16 września, godz. 17.00 – MŁODY WINNETOU, dubbing, reż. Mike Marzuk, familijny, przygodowy, western, Niemcy, 2022, 103 min.

16 września, godz. 19.00 – SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI, reż. Bartosz Prokopowicz, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

17 września, godz. 17.00 – MŁODY WINNETOU, dubbing, reż. Mike Marzuk, familijny, przygodowy, western, Niemcy, 2022, 103 min.

17 września, godz. 19.00 – SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI, reż. Bartosz Prokopowicz, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

18 września, godz. 17.00 – MŁODY WINNETOU, dubbing, reż. Mike Marzuk, familijny, przygodowy, western, Niemcy, 2022, 103 min.

18 września, godz. 19.00 – SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI, reż. Bartosz Prokopowicz, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

19 września, godz. 17.00 – MŁODY WINNETOU, dubbing, reż. Mike Marzuk, familijny, przygodowy, western, Niemcy, 2022, 103 min.

19 września, godz. 19.00 – SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI, reż. Bartosz Prokopowicz, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

20 września, godz. 17.00 – MŁODY WINNETOU, dubbing, reż. Mike Marzuk, familijny, przygodowy, western, Niemcy, 2022, 103 min.

20 września, godz. 19.00 – SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI, reż. Bartosz Prokopowicz, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

21 września, godz. 11.00 – AUDIODESKRYPCJA: GRAWITACJA, reż. Alfonso Cuaron, dramat, Sci-Fi, USA/Wielka Brytania, 2013, 90 min.

21 września, godz. 17.00 – MŁODY WINNETOU, dubbing, reż. Mike Marzuk, familijny, przygodowy, western, Niemcy, 2022, 103 min.

21 września, godz. 19.00 – SZCZĘŚCIA CHODZĄ PARAMI, reż. Bartosz Prokopowicz, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

22 września, godz. 17.00 – MŁODY WINNETOU, dubbing, reż. Mike Marzuk, familijny, przygodowy, western, Niemcy, 2022, 103 min.

22 września, godz. 19.00 – SEANS KONESERA: GŁUPCY, reż. Tomasz Wasilewski, dramat, Polska/Rumunia/Niemcy, 107 min.

23 września, godz. 17.00 – JAK ZOSTAŁEM SAMURAJEM, dubbing, reż. Mark Koetsier/Rob Minkoff, animacja, USA/Chiny/Wielka Brytania, 2022, 97 min.

23 września, godz. 19.00 – ILUZJA, reż. Marta Mironowicz, dramat, Polska, 2022, 90 min.

24 września, godz. 17.00 – JAK ZOSTAŁEM SAMURAJEM, dubbing, reż. Mark Koetsier/Rob Minkoff, animacja, USA/Chiny/Wielka Brytania, 2022, 97 min.

24 września, godz. 19.00 – ILUZJA, reż. Marta Mironowicz, dramat, Polska, 2022, 90 min.

25 września, godz. 17.00 – JAK ZOSTAŁEM SAMURAJEM, dubbing, reż. Mark Koetsier/Rob Minkoff, animacja, USA/Chiny/Wielka Brytania, 2022, 97 min.

25 września, godz. 19.00 – ILUZJA, reż. Marta Mironowicz, dramat, Polska, 2022, 90 min.

26 września, godz. 17.00 – JAK ZOSTAŁEM SAMURAJEM, dubbing, reż. Mark Koetsier/Rob Minkoff, animacja, USA/Chiny/Wielka Brytania, 2022, 97 min.

26 września, godz. 19.00 – TRZY TYŚCIĄCE LAT TĘSKNOTY, napisy, reż. George Miller, fantasy, romans, USA/Australia, 2022, 108 min.

27 września, godz. 17.00 – JAK ZOSTAŁEM SAMURAJEM, dubbing, reż. Mark Koetsier/Rob Minkoff, animacja, USA/Chiny/Wielka Brytania, 2022, 97 min.

27 września, godz. 19.00 – TRZY TYŚCIĄCE LAT TĘSKNOTY, napisy, reż. George Miller, fantasy, romans, USA/Australia, 2022, 108 min.

28 września, godz. 17.00 – JAK ZOSTAŁEM SAMURAJEM, dubbing, reż. Mark Koetsier/Rob Minkoff, animacja, USA/Chiny/Wielka Brytania, 2022, 97 min.

28 września, godz. 19.00 – TRZY TYŚCIĄCE LAT TĘSKNOTY, napisy, reż. George Miller, fantasy, romans, USA/Australia, 2022, 108 min.

29 września, godz. 19.00 – KINO KOBIEC: POWODZENIA, LEO GRANDE, napisy, reż. Sophie Hyde, dramat, komedia, Wielka Brytania, 2022, 97 min.

30 września – 2 października – 15. Festiwal Filmów Przewrotnych. Organizator: MCK „Integrator”.

1 października /sobota/

godz. 16.00 – **HAROLD LLOYD – JESZCZE WYŻEJ**, niemy, reż. Fred C. Newmeyer/Sam Taylor, komedia, romans, USA, 1923, 70 min.

godz. 17.30 – **FLIP I FLAP W KRAINIE CUDÓW**, niemy, reż. Gus Meins/Charley Rogers, familijny, fantasy, komedia, musical, USA, 1934, 77 min.

godz. 19.00 – **DZIEWCZYNA PIĘTASZEK**, niemy, reż. Howard Hawks, komedia, USA, 1940, 92 min.

godz. 21.00 – **PARYŻ 13. DZIELNICA**, napisy, reż. Jacques Audiard, melodramat, Francja, 2022, 105 min.

2 października /niedziela/

KOSMOS W KINIE, godz. 11.00 – 14.00 – PLANETARIUM pod dachem Teatru Elektrycznego!

godz. 11.00 – Zaczarowany globus – 6+

godz. 11.40 – Odległe światy – 12+

godz. 12.20 – Zaczarowany globus – 6+

godz. 13.00 – Odległe światy – 12+

godz. 16.00 – **BUSTER KEATON – 124 min.**

ELEKTRYCZNY DOM, niemy, reż. Buster Keaton, Edward F.Cline, komedia, USA, 1922, 27 min.

W TEATRZE, niemy, reż. Buster Keaton, Edward F.Cline, komedia, USA, 1921, 23 min.

CODZIENNE MARZENIA, niemy, reż. Buster Keaton, Edward F.Cline, komedia, USA, 1922, 23 min.

MIŁOSNE GNIAZDKO, niemy, reż. Buster Keaton, Edward F.Cline, komedia, USA, 1923, 24 min.

ZROBIONY W BALONA, niemy, reż. Buster Keaton, Edward F.Cline, komedia, romans, USA, 1923, 27 min.

godz. 18.30 – **CHARLIE CHAPLIN – 133 min.**

CHARLIE GRA W FILMIE, niemy, reż. Charlie Chaplin, komedia, romans, USA, 1916, 23 min.

CHARLIE NA PLAŻY, niemy, reż. Charlie Chaplin, komedia, USA, 1915, 20 min.

CHARLIE UCIEKA, niemy, reż. Charlie Chaplin, komedia, USA, 1917, 20 min.

WĘDROWNY SKRZYPEK, niemy, reż. Charlie Chaplin, Vincent Bryan, komedia, USA, 1915, 26 min.

POŻYCZKA WOLNOŚCI, niemy, reż. Charlie Chaplin, komedia, USA, 1918, 10 min.

FAŁSZYWY HRABIA, niemy, Charlie Chaplin, USA, 1916, 34 min.

godz. 21.00 – **FRANTZ**, napisy, reż. Francois Ozon, dramat, historyczny, Niemcy/Francja, 2017, 113 min.

3 października, godz. 17.00 – **KING: MÓJ PRZYJACIEL LEW**, dubbing, reż. David Moreau, familijny, komedia, Francja/Belgia, 2022, 105 min.

3 października, godz. 19.00 – **GDZIE ŚPIEWAJĄ RAKI**, napisy, reż. Olivia Newman, kryminał, melodramat, USA, 2022, 125 min.

4 października, godz. 17.00 – **KING: MÓJ PRZYJACIEL LEW**, dubbing, reż. David Moreau, familijny, komedia, Francja/Belgia, 2022, 105 min.

4 października, godz. 19.00 – **GDZIE ŚPIEWAJĄ RAKI**, napisy, reż. Olivia Newman, kryminał, melodramat, USA, 2022, 125 min.

5 października, godz. 17.00 – **KING: MÓJ PRZYJACIEL LEW**, dubbing, reż. David Moreau, familijny, komedia, Francja/Belgia, 2022, 105 min.

5 października, godz. 19.00 – **GDZIE ŚPIEWAJĄ RAKI**, napisy, reż. Olivia Newman, kryminał, melodramat, USA, 2022, 125 min.

6 października, godz. 11.00 – **AUDIODESKRYPCJA: WESELE FIGARA Wolfganga Amadeusza Mozarta w wykonaniu Glyndenbourne Opera House**, 180 min.

6 października, godz. 17.00 – **KING: MÓJ PRZYJACIEL LEW**, dubbing, reż. David Moreau, familijny, komedia, Francja/Belgia, 2022, 105 min.

6 października, godz. 19.00 – **GDZIE ŚPIEWAJĄ RAKI**, napisy, reż. Olivia Newman, kryminał, melodramat, USA, 2022, 125 min.

8 października, godz. 17.00 – **KING: MÓJ PRZYJACIEL LEW**, dubbing, reż. David Moreau, familijny, komedia, Francja/Belgia, 2022, 105 min.

8 października, godz. 19.00 – **GDZIE ŚPIEWAJĄ RAKI**, napisy, reż. Olivia Newman, kryminał, melodramat, USA, 2022, 125 min.

9 października, godz. 17.00 – **KING: MÓJ PRZYJACIEL LEW**, dubbing, reż. David Moreau, familijny, komedia, Francja/Belgia, 2022, 105 min.

9 października, godz. 19.00 – **GDZIE ŚPIEWAJĄ RAKI**, napisy, reż. Olivia Newman, kryminał, melodramat, USA, 2022, 125 min.

10 października, godz. 17.00 – **GULIWIER**, dubbing, reż. Ilya Maksimov, animacja, przygodowy, Ukraina/Cypr, 2021, 90 min.

10 października, godz. 19.00 – **NOTRE-DAME PŁONIE**, napisy, reż. Jean-Jacques Annaud, dramat, Francja, 2022, 110 min.

11 października, godz. 17.00 – **GULIWIER**, dubbing, reż. Ilya Maksimov, animacja, przygodowy, Ukraina/Cypr, 2021, 90 min.

11 października, godz. 19.00 – **NOTRE-DAME PŁONIE**, napisy, reż. Jean-Jacques Annaud, dramat, Francja, 2022, 110 min.

12 października, godz. 17.00 – **GULIWIER**, dubbing, reż. Ilya Maksimov, animacja, przygodowy, Ukraina/Cypr, 2021, 90 min.

12 października, godz. 19.00 – **NOTRE-DAME PŁONIE**, napisy, reż. Jean-Jacques Annaud, dramat, Francja, 2022, 110 min.

13 października, godz. 19.00 – **NOTRE-DAME PŁONIE**, napisy, reż. Jean-Jacques Annaud, dramat, Francja, 2022, 110 min.

14 października, godz. 17.00 – **GULIWIER**, dubbing, reż. Ilya Maksimov, animacja, przygodowy, Ukraina/Cypr, 2021, 90 min.

14 października, godz. 19.00 – **KRYPTONIM POLSKA**, reż. Piotr Kumik, komedia, Polska, 2022, 97 min.

15 października, godz. 17.00 – **GULIWIER**, dubbing, reż. Ilya Maksimov, animacja, przygodowy, Ukraina/Cypr, 2021, 90 min.

15 października, godz. 19.00 – **KRYPTONIM POLSKA**, reż. Piotr Kumik, komedia, Polska, 2022, 97 min.

17 października, godz. 17.00 – **MIA I JA. FILM**, dubbing, reż. Adam Gunn, animacja, familijny, przygodowy, Niemcy/Australia/Belgia/Indie, 2022, 88 min.

17 października, godz. 19.00 – **KRYPTONIM POLSKA**, reż. Piotr Kumik, komedia, Polska, 2022, 97 min.

18 października, godz. 17.00 – **MIA I JA. FILM**, dubbing, reż. Adam Gunn, animacja, familijny, przygodowy, Niemcy/Australia/Belgia/Indie, 2022, 88 min.

18 października, godz. 19.00 – **KRYPTONIM POLSKA**, reż. Piotr Kumik, komedia, Polska, 2022, 97 min.

19 października, godz. 17.00 – **MIA I JA. FILM**, dubbing, reż. Adam Gunn, animacja, familijny, przygodowy, Niemcy/Australia/Belgia/Indie, 2022, 88 min.

19 października, godz. 19.00 – **KRYPTONIM POLSKA**, reż. Piotr Kumik, komedia, Polska, 2022, 97 min.

20 października, godz. 17.00 – **MIA I JA. FILM**, dubbing, reż. Adam Gunn, animacja, familijny, przygodowy, Niemcy/Australia/Belgia/Indie, 2022, 88 min.

20 października, godz. 19.00 – **KINO KOBIET: PAMIĘTNIK PRZELOTNEGO ROMANSU**, napisy, reż. Emmanuel Mouret, dramat, komedia, romans, Francja, 2022, 100 min.

21 października, godz. 17.00 – **MIA I JA. FILM**, dubbing, reż. Adam Gunn, animacja, familijny, przygodowy, Niemcy/Australia/Belgia/Indie, 2022, 88 min.

21 października, godz. 19.00 – **JOHNNY**, reż. Daniel Jaroszek, biograficzny, Polska, 2022, 119 min.

23 października, godz. 17.00 – **MIA I JA. FILM**, dubbing, reż. Adam Gunn, animacja, familijny, przygodowy, Niemcy/Australia/Belgia/Indie, 2022, 88 min.

23 października, godz. 19.00 – **JOHNNY**, reż. Daniel Jaroszek, biograficzny, Polska, 2022, 119 min.

24 października, godz. 17.00 – **MIS BAMSE NA WULKANIE**, dubbing, reż. Christian Ryltenius, animacja, familijny, przygodowy, Szwecja, 2022, 69 min.

24 października, godz. 19.00 – **JOHNNY**, reż. Daniel Jaroszek, biograficzny, Polska, 2022, 119 min.

25 października, godz. 17.00 – **MIS BAMSE NA WULKANIE**, dubbing, reż. Christian Ryltenius, animacja, familijny, przygodowy, Szwecja, 2022, 69 min.

25 października, godz. 19.00 – **JOHNNY**, reż. Daniel Jaroszek, biograficzny, Polska, 2022, 119 min.

26 października, godz. 17.00 – **MIS BAMSE NA WULKANIE**, dubbing, reż. Christian Ryltenius, animacja, familijny, przygodowy, Szwecja, 2022, 69 min.

26 października, godz. 19.00 – **JOHNNY**, reż. Daniel Jaroszek, biograficzny, Polska, 2022, 119 min.

27 października, godz. 19.00 – **SEANS KONESERA: IO**, reż. Jerzy Skolimowski, dramat, Polska, 2022, 86 min.

28 października, godz. 17.00 – **MIS BAMSE NA WULKANIE**, dubbing, reż. Christian Ryltenius, animacja, familijny, przygodowy, Szwecja, 2022, 69 min.

28 października, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

29 października, godz. 17.00 – **MIS BAMSE NA WULKANIE**, dubbing, reż. Christian Ryltenius, animacja, familijny, przygodowy, Szwecja, 2022, 69 min.

29 października, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

30 października, godz. 17.00 – **MIS BAMSE NA WULKANIE**, dubbing, reż. Christian Ryltenius, animacja, familijny, przygodowy, Szwecja, 2022, 69 min.

30 października, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

31 października, godz. 17.00 – **MIS BAMSE NA WULKANIE**, dubbing, reż. Christian Ryltenius, animacja, familijny, przygodowy, Szwecja, 2022, 69 min.

31 października, godz. 19.00 – **RETRANSMISJE: „Modigliani. Portret odarty z legendy”**, napisy, reż. Valeria Parisi, dokumentalny, biograficzny, Włochy, 2020, 90 min. Organizator: MCK „Integrator”.

2 listopada, godz. 17.00 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min.

2 listopada, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

3 listopada, godz. 17.00 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min.

3 listopada, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

4 listopada, godz. 17.00 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min.

4 listopada, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

5 listopada, godz. 17.00 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min.

5 listopada, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

6 listopada, godz. 17.00 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min.

6 listopada, godz. 19.00 – **AMSTERDAM**, napisy, reż. David O. Russell, komedia, USA, 2022, 127 min.

7 listopada, godz. 17.00 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min.

7 listopada, godz. 19.00 – **BILET DO RAJU**, napisy, reż. Ol Parker, komedia romantyczna, USA, 2022, 104 min.

8 listopada, godz. 17.00 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min. listopada, godz. 19.00 – **BILET DO RAJU**, napisy, reż. Ol Parker, komedia romantyczna, USA, 2022, 104 min.

9 listopada, godz. 17.30 – **TEDI I SZMARAGDOWA TABLICA**, dubbing, reż. Enrique Gato, animacja, komedia, przygodowy, Hiszpania, 2022, 90 min.

9 listopada, godz. 19.30 – BILET DO RAJU, napisy, reż. Ol Parker, komedia romantyczna, USA, 2022, 104 min.

10 listopada, godz. 19.00 – BILET DO RAJU, napisy, reż. Ol Parker, komedia romantyczna, USA, 2022, 104 min.

11 listopada, godz. 17.00 – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, dubbing, reż. Alice Blehart, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 86 min.

11 listopada, godz. 19.00 – BILET DO RAJU, napisy, reż. Ol Parker, komedia romantyczna, USA, 2022, 104 min.

12 listopada, godz. 17.00 – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, dubbing, reż. Alice Blehart, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 86 min.

12 listopada, godz. 19.00 – BILET DO RAJU, napisy, reż. Ol Parker, komedia romantyczna, USA, 2022, 104 min.

13 listopada, godz. 17.00 – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, dubbing, reż. Alice Blehart, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 86 min.

13 listopada, godz. 19.00 – BILET DO RAJU, napisy, reż. Ol Parker, komedia romantyczna, USA, 2022, 104 min.

14 listopada, godz. 17.00 – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, dubbing, reż. Alice Blehart, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 86 min.

14 listopada, godz. 19.00 – ANIA, reż. Michał Bandurski/Krystian Kuczkowski, dokumentalny, Polska, 2022, 93 min.

15 listopada, godz. 17.00 – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, dubbing, reż. Alice Blehart, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 86 min.

15 listopada, godz. 19.00 – ANIA, reż. Michał Bandurski/Krystian Kuczkowski, dokumentalny, Polska, 2022, 93 min.

16 listopada, godz. 17.00 – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, dubbing, reż. Alice Blehart, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 86 min.

16 listopada, godz. 19.00 – ANIA, reż. Michał Bandurski/Krystian Kuczkowski, dokumentalny, Polska, 2022, 93 min.

17 listopada, godz. 17.00 – KOPCIUSZEK I KAMIEŃ ŻYCIA, dubbing, reż. Alice Blehart, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2022, 86 min.

17 listopada, godz. 19.00 – KINO KOBIET: ZOŁZA, reż. Tomasz Konecki, komedia, Polska, 2022, 96 min.

18 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

18 listopada, godz. 19.00 – GDZIE DIABEŁ NIE MOŻE, TAM BABY POŚLE, reż. Heathcliff Janusz Iwanowski, komedia, Polska, 2022, 110 min.

19 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

19 listopada, godz. 19.00 – GDZIE DIABEŁ NIE MOŻE, TAM BABY POŚLE, reż. Heathcliff Janusz Iwanowski, komedia, Polska, 2022, 110 min.

20 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

20 listopada, godz. 19.00 – GDZIE DIABEŁ NIE MOŻE, TAM BABY POŚLE, reż. Heathcliff Janusz Iwanowski, komedia, Polska, 2022, 110 min.

21 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

21 listopada, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ NA PIERWSZĄ STRONĘ, reż. Maria Sadowska, komedia romantyczna, Polska, 2022, 116 min.

22 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

22 listopada, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ NA PIERWSZĄ STRONĘ, reż. Maria Sadowska, komedia romantyczna, Polska, 2022, 116 min.

23 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

23 listopada, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ NA PIERWSZĄ STRONĘ, reż. Maria Sadowska, komedia romantyczna, Polska, 2022, 116 min.

24 listopada, godz. 19.00 – SEANS KONESERA: VORTEX, napisy, reż. Gaspar Noe, dramat, Francja/Belgia/Monaco, 2022, 135 min.

25 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

25 listopada, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ NA PIERWSZĄ STRONĘ, reż. Maria Sadowska, komedia romantyczna, Polska, 2022, 116 min.

26 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

26 listopada, godz. 19.00 – MIŁOŚĆ NA PIERWSZĄ STRONĘ, reż. Maria Sadowska, komedia romantyczna, Polska, 2022, 116 min.

27 listopada, godz. 17.30 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

27 listopada, godz. 19.30 – MIŁOŚĆ NA PIERWSZĄ STRONĘ, reż. Maria Sadowska, komedia romantyczna, Polska, 2022, 116 min.

28 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

28 listopada, godz. 19.00 – LISTY DO M. 5, reż. Łukasz Jaworski, komedia romantyczna, Polska, 2022, 120 min.

29 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

29 listopada, godz. 19.00 – LISTY DO M. 5, reż. Łukasz Jaworski, komedia romantyczna, Polska, 2022, 120 min.

30 listopada, godz. 11.00 – AUDIODESKRYPCJA: JOHNNY, reż. Daniel Jaroszek, biograficzny, Polska, 2022, 119 min.

30 listopada, godz. 17.00 – BELLA I SEBASTIAN: NOWE POKOLENIE, dubbing, reż. Pierre Core, familijny, przygodowy, Francja, 2022, 96 min.

30 listopada, godz. 19.00 – LISTY DO M. 5, reż. Łukasz Jaworski, komedia romantyczna, Polska, 2022, 120 min.

1 grudnia, godz. 17.00 – NEL I TAJEMNICA KUROKOTA, dubbing, reż. Julien Fournet, animacja, przygodowy, Francja, 2022, 99 min.

1 grudnia, godz. 19.00 – LISTY DO M. 5, reż. Łukasz Jaworski, komedia romantyczna, Polska, 2022, 120 min.

2 grudnia, godz. 17.00 – NEL I TAJEMNICA KUROKOTA, dubbing, reż. Julien Fournet, animacja, przygodowy, Francja, 2022, 99 min.

2 grudnia, godz. 19.00 – LISTY DO M. 5, reż. Łukasz Jaworski, komedia romantyczna, Polska, 2022, 120 min.

3 grudnia, godz. 17.00 – NEL I TAJEMNICA KUROKOTA, dubbing, reż. Julien Fournet, animacja, przygodowy, Francja, 2022, 99 min.

3 grudnia, godz. 19.00 – LISTY DO M. 5, reż. Łukasz Jaworski, komedia romantyczna, Polska, 2022, 120 min.

4 grudnia, godz. 17.00 – NEL I TAJEMNICA KUROKOTA, dubbing, reż. Julien Fournet, animacja, przygodowy, Francja, 2022, 99 min.

4 grudnia, godz. 19.00 – LISTY DO M. 5, reż. Łukasz Jaworski, komedia romantyczna, Polska, 2022, 120 min.

5 grudnia, godz. 17.00 – NEL I TAJEMNICA KUROKOTA, dubbing, reż. Julien Fournet, animacja, przygodowy, Francja, 2022, 99 min.

5 grudnia, godz. 19.00 – PROROK, reż. Michał Kondrat, biograficzny/obyczajowy, Polska, 2022, 120 min.

6 grudnia, godz. 17.00 – NEL I TAJEMNICA KUROKOTA, dubbing, reż. Julien Fournet, animacja, przygodowy, Francja, 2022, 99 min.

6 grudnia, godz. 19.00 – PROROK, reż. Michał Kondrat, biograficzny/obyczajowy, Polska, 2022, 120 min.

7 grudnia, godz. 17.00 – NEL I TAJEMNICA KUROKOTA, dubbing, reż. Julien Fournet, animacja, przygodowy, Francja, 2022, 99 min.

7 grudnia, godz. 19.00 – PROROK, reż. Michał Kondrat, biograficzny/obyczajowy, Polska, 2022, 120 min.

8 grudnia, godz. 19.00 – PROROK, reż. Michał Kondrat, biograficzny/obyczajowy, Polska, 2022, 120 min.

9 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, dubbing, reż. Andrea Eckerbom, familijny, świąteczny, Norwegia, 2022, 100 min.

9 grudnia, godz. 19.00 – CHRZCINY, reż. Jakub Skoczeń, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 88 min.

10 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, dubbing, reż. Andrea Eckerbom, familijny, świąteczny, Norwegia, 2022, 100 min.

10 grudnia, godz. 19.00 – CHRZCINY, reż. Jakub Skoczeń, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 88 min.

11 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, dubbing, reż. Andrea Eckerbom, familijny, świąteczny, Norwegia, 2022, 100 min.

11 grudnia, godz. 19.00 – CHRZCINY, reż. Jakub Skoczeń, komedia obyczajowa, Polska, 2022, 88 min.

12 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, dubbing, reż. Andrea Eckerbom, familijny, świąteczny, Norwegia, 2022, 100 min.

12 grudnia, godz. 19.00 – ŚWIĘTA INACZEJ, reż. Patrick Yoka, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

13 grudnia, godz. 17.30 – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, dubbing, reż. Andrea Eckerbom, familijny, świąteczny, Norwegia, 2022, 100 min.

13 grudnia, godz. 19.30 – ŚWIĘTA INACZEJ, reż. Patrick Yoka, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

14 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, dubbing, reż. Andrea Eckerbom, familijny, świąteczny, Norwegia, 2022, 100 min.

14 grudnia, godz. 19.00 – ŚWIĘTA INACZEJ, reż. Patrick Yoka, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

15 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNY CUD, dubbing, reż. Hannes Holmes, dramat, komedia, Szwecja, 2021, 104 min.

15 grudnia, godz. 19.00 – ŚWIĘTA INACZEJ, reż. Patrick Yoka, komedia romantyczna, Polska, 2022, 100 min.

16 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNY CUD, dubbing, reż. Hannes Holmes, dramat, komedia, Szwecja, 2021, 104 min.

16 grudnia, godz. 19.00 – MENU, napisy, reż. Mark Mylod, czarna komedia, USA, 2022, 106 min.

17 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNY CUD, dubbing, reż. Hannes Holmes, dramat, komedia, Szwecja, 2021, 104 min.

17 grudnia, godz. 19.00 – MENU, napisy, reż. Mark Mylod, czarna komedia, USA, 2022, 106 min.

18 grudnia, godz. 17.00 – ŚWIĄTECZNY CUD, dubbing, reż. Hannes Holmes, dramat, komedia, Szwecja, 2021, 104 min.

18 grudnia, godz. 19.00 – MENU, napisy, reż. Mark Mylod, czarna komedia, USA, 2022, 106 min.

19 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

19 grudnia, godz. 19.00 – ŚUBUK, reż. Jacek Lusiński, dramat, Polska, 2022, 112 min.

20 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

20 grudnia, godz. 19.00 – ŚUBUK, reż. Jacek Lusiński, dramat, Polska, 2022, 112 min.

21 grudnia, godz. 11.00 – AUDIODESKRYPCJA: BO WE MNIE JEST SEKS, reż. Katarzyna Klimkiewicz, biograficzny, obyczajowy, Polska, 105 min.

21 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

21 grudnia, godz. 19.00 – ŚUBUK, reż. Jacek Lusiński, dramat, Polska, 2022, 112 min.

22 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

22 grudnia, godz. 19.00 – ŚUBUK, reż. Jacek Lusiński, dramat, Polska, 2022, 112 min.

27 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

27 grudnia, godz. 19.00 – KOCIARZE, napisy, reż. Mye Hoang, dokumentalny, USA, 89 min.

28 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

28 grudnia, godz. 19.00 – KOCIARZE, napisy, reż. Mye Hoang, dokumentalny, USA, 89 min.

29 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

29 grudnia, godz. 19.00 – KINO KOBIEC: BEJBIS, reż. Andrzej Saramonowicz, komedia, Polska/Włochy, 2022, 120 min.

30 grudnia, godz. 17.00 – UWOLNIĆ POLY, lektor, reż. Nicolas Vanier, familijny, Francja/Belgia, 2020, 102 min.

30 grudnia, godz. 19.00 – SEANS KONESERA: BOHATER – napisy, reż. Asghar Farhadi, dramat, Iran/Francja, 2022, 127 min.

- zielonym kolorem oznaczono seanse w ramach cyklu **SEANS KONESERA**,
- fioletowym kolorem oznaczono seanse z **AUDIODESKRYPCJĄ**,
- różowym kolorem oznaczono filmy w ramach Festiwal Filmów dla Dzieci i Młodzieży **KINOLUB**,
- brązowym kolorem oznaczono seanse w ramach cyklu **RETRANSMISJE**,
- pomarańczowym kolorem oznaczono seanse w ramach cyklu **KINO KOBIET**,
- niebieskim kolorem oznaczono seanse w ramach cykli: **Z RODZINĄ W KINIE** oraz **FILMOWY RELAKS SENIORA**,
- czerwonym kolorem oznaczono filmy w ramach **14. Festiwalu Filmów Przewrotnych**.

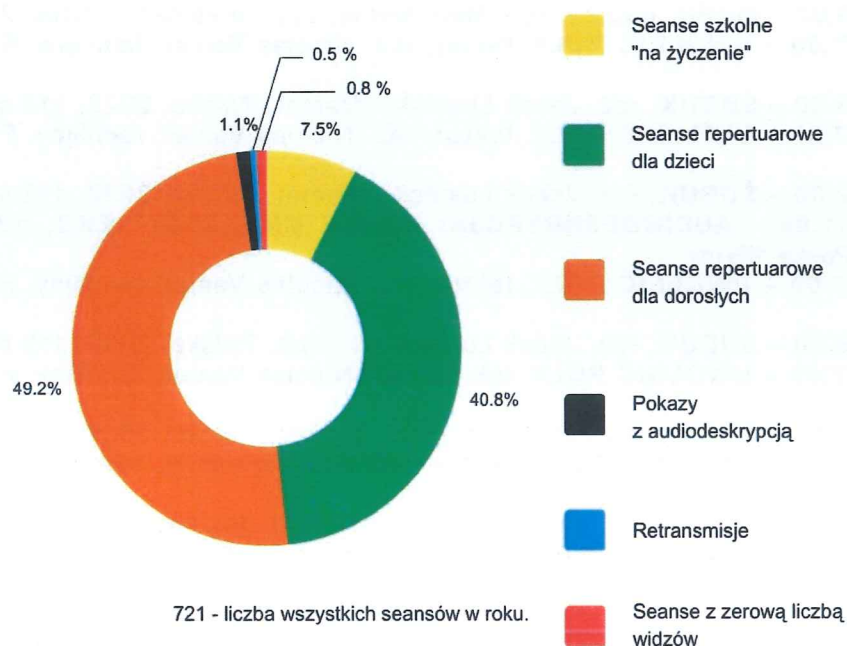
Zestawienie ilości projekcji filmowych oraz widzów:

- seanse szkolne „na życzenie” – **54 / liczba widzów: 2470**
- seanse repertuarowe dla dzieci – **294 / liczba widzów: 5016**
- seanse repertuarowe dla dorosłych – **355 / liczba widzów: 5233**
- pokazy z audiodeskrypcją – **8 / liczba uczestników: 368**
- retransmisje – **4 / liczba widzów: 362**

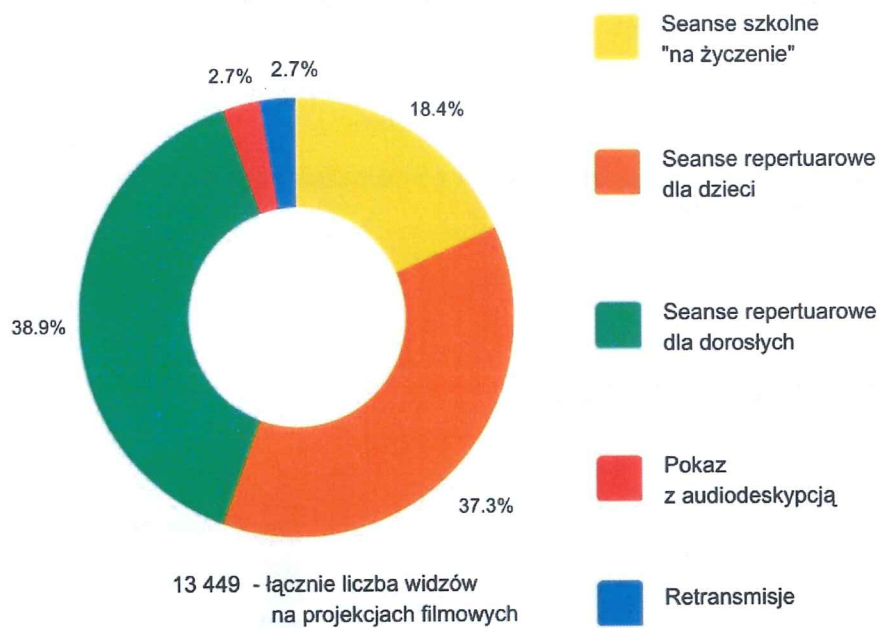
Seanse z zerową liczbą widzów: **6**

Liczba wszystkich seansów w roku: **721**

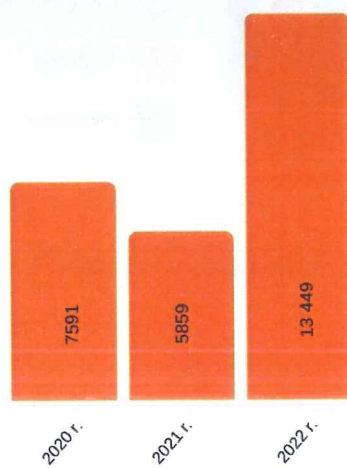
Łącznie liczba widzów na projekcjach filmowych: **13 449 os.**



Zestawienie procentowe rodzaju projekcji filmowych.



Zestawienie procentowe udziału widzów w danych projekcjach filmowych.



Zestawienie ilości widzów na projekcjach filmowych w latach 2020-2022.

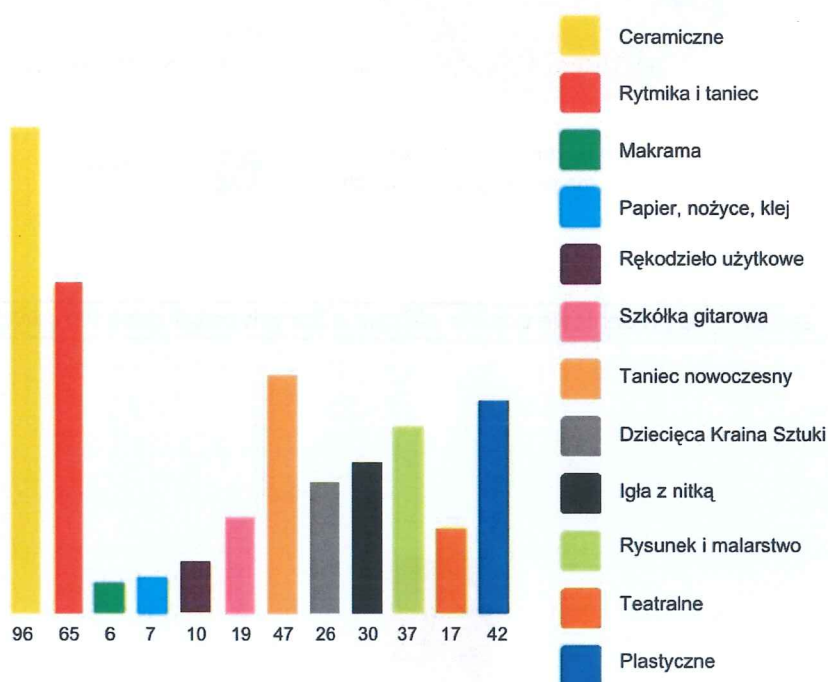
11. Warsztaty twórcze i zajęcia pozostałe

Oferta warsztatowo-zajęciowa dla dzieci, młodzieży i dorosłych realizowana jest w MCK „Integrator” w cyklu od października do czerwca włącznie, w dwóch formach:

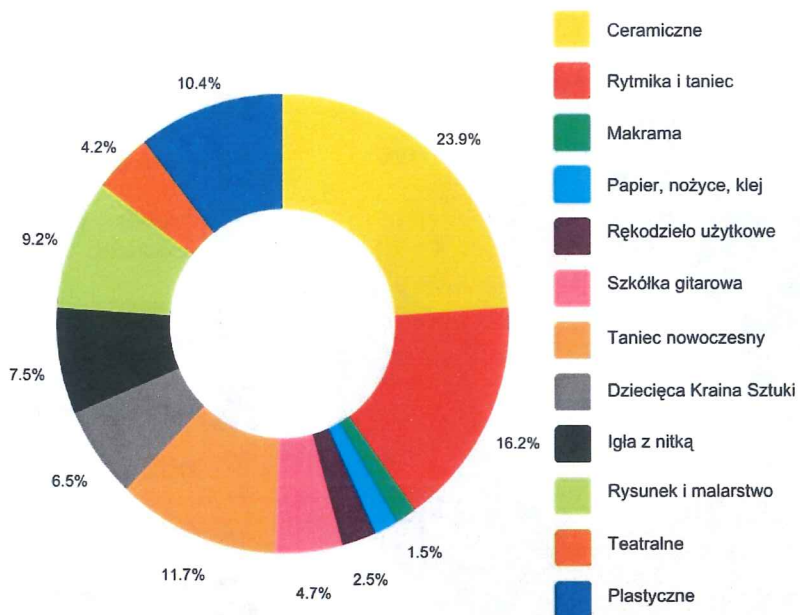
warsztaty twórcze – przygotowywane są kompleksowo przez skoczowską instytucję kultury (przyjmowanie zapisów, opłat w ujęciu kwartalnym, umowy z instruktorami, zakup materiałów),

zajęcia pozostałe – organizowane na zasadzie wynajmu pomieszczeń podmiotom zewnętrznym (wszelkie szczegóły zainteresowani uzyskują po kontakcie tel.).

ILOŚĆ UCZESTNIKÓW: WARSZTATY TWÓRCZE

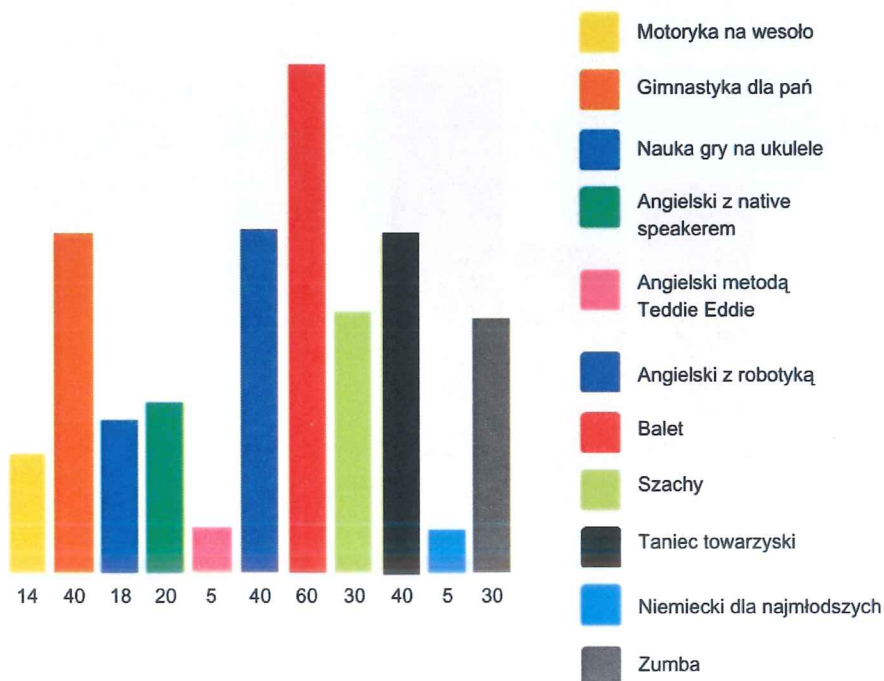


Zestawienie ilości uczestników warsztatów twórczych w odniesieniu do ich rodzaju.

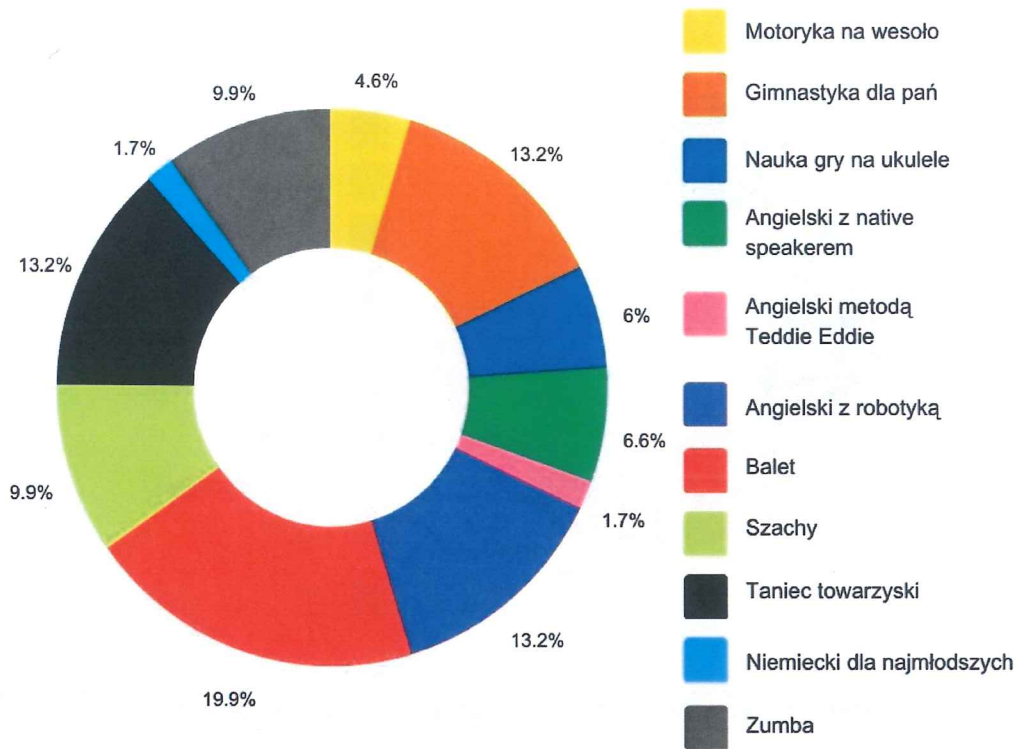


Zestawienie procentowe udziału uczestników warsztatów twórczych.

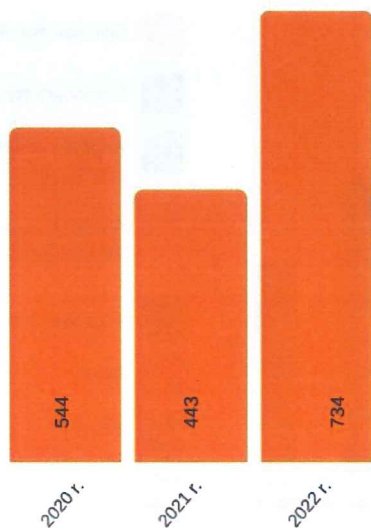
ILOŚĆ UCZESTNIKÓW: ZAJĘCIA POZOSTAŁE



Zestawienie ilości uczestników zajęć pozostałych w odniesieniu do ich rodzaju.



Zestawienie procentowe udziału uczestników zajęć pozostałych.



Ilość osób uczestniczących w warsztatach twórczych i zajęciach pozostałych (2020-2022 r.).

Warsztaty twórcze i pozostałe to 11 propozycji tematycznych /łączna liczba uczestników w dwóch cyklach/: 734 os.

III. WSPÓŁPRACA MCK „Integrator” Z ZEWNĘTRZNYMI PODMIOTAMI

MCK współpracuje z wszystkimi jednostkami UM w Skoczowie, sołectwami skoczowskiej gminy, wieloma organizacjami społecznymi oraz wszystkimi szkołami, przedszkolami w skoczowskiej gminie (publicznymi i niepublicznymi). Współpraca ta polega głównie na organizowaniu wspólnych przedsięwzięć kulturalnych w MCK „Integrator” i poza nim, udostępnianiu sprzętu MCK „Integrator” (wraz z fachową obsługą), udostępnianiu pomieszczeń MCK na imprezy i okolicznościowe spotkania (ze znaczącą bonifikatą dla publicznych przedszkoli i szkół oraz sołectw z terenu gminy Skoczów). Współpraca trwa od wielu lat i nic nie wskazuje na to, by doszło do jakichkolwiek zmian na tej płaszczyźnie w przyszłości.

W zamian za udostępnienie przestrzeni ekspozycyjnej, zlokalizowanej w pomieszczeniach UM pod adresem Rynek 18, na rzecz organizacji wystaw (raz na 1,5 miesiąca w Galerii ARTadres) MCK „Integrator” obsługuje (nagłośnienie, oświetlenie, szatnia itp.) m.in. gale, spotkania okolicznościowe i wszelkie inne organizowane przez UM, MZO przez cały rok, a realizowane w pomieszczeniach użytkowanych przez MCK.

Wśród pozostałych istotniejszych podmiotów, z którymi współpracuje MCK „Integrator” należy wymienić:

1. Koło Polskiego Związku Niewidomych w Cieszynie,
2. Skoczowski Klub Nordic Walking „Włóczykije”,
3. Towarzystwo Miłośników Skoczowa,
4. Stowarzyszenie Rozwoju i Promocji Skoczowa „Mała Ojczyzna”,
6. LKS Pogórze,
8. Uniwersytet Śląski w Katowicach Instytut Sztuki w Cieszynie,
9. Polski Związek Wędkarski,
10. Związek Pszczelarzy „Bartnik”,
11. Koła Gospodyń Wiejskich Gminy Skoczów,
12. OSP gminy Skoczów,
13. OPS w Skoczowie,
14. Skoczowski Uniwersytet III Wieku,
15. Stowarzyszenie „Zobaczyć marzenia”.
16. Stowarzyszenie Rybackie „Żabi Kraj”,
17. LGD „Cieszyńska Kraina”,
18. I Drużyna Wędrownicza „Połoniny”,
19. Chrześcijańska Służba Charytatywna,
20. Kościół Wolnych Chrześcijan,
21. Ochotniczy Hufiec Pracy,
22. Akcja Katolicka – oddział w Skoczowie,
23. Stowarzyszenie Persette,
24. Stowarzyszenie Panorama Sztuki Chrześcijańskiej Musica Sacra,
25. Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących w Skoczowie,
26. Muzeum im. Gustawa Morcinka w Skoczowie,
27. Muzeum Parafialne Św. Jana Sarkandra,
28. Parafia Rzymskokatolicka śś. Ap Piotra i Pawła w Skoczowie,
29. Parafia Ewangelicko-Augsburska Świętej Trójcy w Skoczowie,
30. Kościół Adwentystów Dnia Siódmego – zbór w Skoczowie,
31. Ogólnopolski Fanklub Zespołu Skaldowie,
32. Muzeum 4 Pułku Strzelców Podhalańskich,
36. Macierz Ziemi Cieszyńskiej,
37. Państwowa Straż Pożarna w Cieszynie,
38. Związek Ochotniczych Straży Pożarnych RP w Cieszynie,
39. Stowarzyszenie na Rzecz rozwoju kulturalno-oświatowego oraz sportowego dzieci i młodzieży „Wrzos”,
40. Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących w Skoczowie,
41. Pracownia rękodziela „Pat the cat”,

42. Instytut Pamięci Narodowej,
43. Prywatna Szkoła Muzyczna „Harmony” w Skoczowie,
44. Klub Fotograficzny „Start” przy oddziale PTTK „Beskid Śląski” w Cieszynie.

Współpraca w obrębie działalności kinowej:

1. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
2. FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny – FINA,
3. Polski Instytut Sztuki Filmowej,
4. Sieć Kin Studyjnych i Lokalnych,
5. Mazowieckie Stowarzyszenie Pracy dla Niepełnosprawnych „De Facto”,
6. Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych: Studio Filmowe „Tor”,
7. Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych: Studio Filmowe „Kadr”,
8. Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej,
9. System Sprzedaży i Dystrybucji „Biletyna”,
10. KineksPERT Łódź – kinowa firma serwisowa,
11. Kino Piast Cieszyn,
12. KinAds – broker reklamy kinowej.

Współpraca MCK „Integrator” z sołectwami polega na:

- udostępnianiu stołów i ławek plenerowych, namiotów, sztalug wystawienniczych, małej estrady, sprzętu nagłaśniającego (wraz z fachową obsługą), oświetlenia scenicznego, strojów itp. ze znaczącą bonifikatą,
- organizowaniu wspólnych imprez (np. obsługa przez pracowników MCK „Integrator”, plakaty i zaproszenia),
- współpracy z Kołami Gospodyń Wiejskich skoczowskiej gminy (podczas imprez plenerowych KGW otrzymują nieodpłatnie energię elektryczną, obsługę techniczną i elektryczną swoich stoisk, ławki i stoły plenerowe oraz namioty, a także nieograniczony dostęp do zaplecza sanitarnego).

IV. FINANSE MCK „Integrator”

Miejskie Centrum Kultury „Integrator” w Skoczowie działa jako samorządowa instytucja kultury zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz.U. z 2020 r. poz.194), ustawą z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2022, poz. 1634 z późn. zm.), statutem MCK „Integrator” w Skoczowie nadanym Uchwałą Nr XV/145/2015 Rady Miejskiej Skoczowa z dnia 29 grudnia 2015 r. w sprawie nadania statutu Miejskiemu Centrum Kultury „Integrator” w Skoczowie, po zmianach statutu objętych Uchwałą Nr XXXV/422/2022 Rady Miejskiej Skoczowa z dnia 27 kwietnia 2022 r. w sprawie ogłoszenia tekstu jednolitego uchwały Rady Miejskiej Skoczowa.

Gospodarka finansowa prowadzona jest zgodnie z zasadami przytoczonej wyżej ustawy, statutu MCK oraz ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tekst jednolity Dz.U. z 2023 r. poz. 120 z późn. zm.).

Zgodnie z art.27 ust.1 Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej „instytucja kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania”.

Plan przychodów i kosztów na dany rok jak również „Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego instytucji kultury za dany rok” jest sporządzany zgodnie ze wzorem materiałów planistycznych i sprawozdawczych – zatwierdzanych przez Organizatora. Sporządzane plany przychodów i kosztów, w razie potrzeby, są modyfikowane w ciągu roku.

Budżet MCK „Integrator” w części przychodów składa się z dotacji podmiotowej Organizatora na dany rok oraz przychodów z prowadzonej działalności w tym między innymi z najmu lub dzierżawy składników majątkowych, sprzedaży biletów, składek na zajęcia, darowizn oraz innych źródeł zewnętrznych.

Naszą działalność kulturalną MCK „Integrator” prowadzi w kilku placówkach tj.:

- MCK Integrator ul. Mickiewicza 9,
- MCK Teatr Elektryczny ul. Mickiewicza 3,
- MCK Sala Widowiskowa „Pod Pegazem” ul. Targowa 26. Poszczególne koszty jak i przychody są przypisane do tych placówek.

Kilka razy w roku przygotowano w pomieszczeniach ART adresu – Galeryjka Miejska (Rynek 18) wystawy artystyczne na zasadzie uzgodnień z Urzędem Miejskim w Skoczowie.

Rozliczenie dotacji podmiotowej udzielonej z budżetu Gminy Skoczów dla Miejskiego Centrum Kultury „Integrator” w Skoczowie za rok 2022

| | | |
|-----------|-----------------------|---------------------|
| 1. | PRZYCHODY | 1 929 687,97 |
| 1.1 | Dotacja z budżetu | 1 381 782,00 |
| 1.2 | Wpływy własne, w tym: | 547 905,97 |

| | | Wykonanie budżetu | Koszty finansowane dotacją | Koszty finansowane przychodami własnymi |
|-----------|--|---------------------|----------------------------|---|
| 2. | KOSZTY | 1 928 466,64 | 1 381 782,00 | 546 684,64 |
| 2.1 | Wynagrodzenia, w tym: | 824 814,14 | 693 123,76 | 131 690,38 |
| 2.1.1 | - osobowe | 720 287,32 | 675 522,69 | 44 764,63 |
| 2.1.2* | - z umów zlecenia i umów o dzieło | 104 526,82 | 17 601,07 | 86 925,75 |
| 2.2 | Składki na ubezpieczenia społeczne i fundusz pracy | 137 539,63 | 117 614,49 | 19 925,14 |
| 2.3. | Koszty utrzymania, w tym: | 908 250,05 | 544 804,93 | 363 445,12 |
| 2.3.1* | - zużycie materiałów i towarów | 33 137,25 | 16 159,20 | 16 978,05 |
| 2.3.2 | - koszty zakupu energii, wody, gazu | 144 300,64 | 60 906,22 | 83 394,42 |
| 2.3.3 | - usługi remontowe | 48 615,86 | 6 000,99 | 42 614,87 |
| 2.3.4* | - usługi obce | 575 867,59 | 368 128,37 | 207 739,22 |
| 2.3.5 | - podatki i opłaty | 106 328,71 | 93 610,15 | 12 718,56 |
| 2.4. | Zakup wyposażenia | 11 237,08 | 0 | 11 237,08 |
| 2.5.* | Pozostałe koszty | 26 624,56 | 26 238,82 | 385,74 |
| 2.6. | Amortyzacja | 20 001,18 | 0 | 20 001,18 |

2.1.2 Umowy zlecenia i umowy o dzieło dzielimy na umowy stałe oraz jednorazowe.

W kosztach umów stałych zawarte są umowy zlecenia z instruktorami prowadzącymi warsztaty ceramiczne, plastyczne, rysunku i malarstwa, szkółki gitarowej, tańca współczesnego, igły z nitką – szycia ręcznego, dziecięcej krainy sztuki, teatralne, papier nożyce klej. Zawarte są tutaj również koszty obsługi systemu sprzedaży biletów w Teatrze Elektrycznym oraz koszty obsługi projekcji filmów, a także częściowo koszty sprzątnięcia pomieszczeń w budynkach MCK.

W kosztach umów jednorazowych zawarty jest koszt, prelekcji podróżniczych, gaża jury na przeglądach i konkursach, wszelkie koncerty zespołów muzyczno-wokalnych, montaż materiałów archiwalnych z imprez, obsługa techniczna organizowanych wydarzeń, nagrania i montaż wraz z transkrypcją filmów z koncertów i teatryków dostępnych do obejrzenia na stronie MCK oraz na profilu społecznościowym fb.

2.3.1 Zużycie materiałów i towarów

W pozycji tej znajdują się koszty wszelkich materiałów na organizowane warsztaty, wystawy, dekoracji, art. biurowe, środki czystości oraz środki ochrony osobistej związane z zapobieganiem rozprzestrzeniania się COVID-19 zakupione na poszczególne placówki, osłony, uchwyty na dozowniki, materiały do oznakowania niedostępnych miejsc, kwiaty dla artystów, artykuły spożywcze na poczęstunek dla zespołów, wykonawców, dzieci, nagród w konkursach, materiały dla konserwatora do napraw bieżących, materiały szkoleniowe dla pracowników.

2.3.4 Usługi obce

W tej pozycji mieszczą się: obsługa elektryczna, koszty koncertów zespołów i konferansjera, najem sceny na imprezy plenerowe, obsługa akustyczna i oświetleniowa imprez, wypożyczenie telebimu, reklama imprez, ochrona fizyczna osób podczas imprez plenerowych, najem barierek ochronnych, najem kabin toaletowych, druk plakatów i ulotek, badania okresowe pracowników, obsługa z zakresu BHP i ppoż, usługi bankowe, prowizje, usługi telefoniczne, transportowe, usługi pocztowe, usługi internetowe, czynsze, koszty zarządzania nieruchomościami, najem kopii filmowych, przedstawienia teatralne dla dzieci, retransmisje koncertów w Teatrze Elektrycznym, najem sprzętu, strojenie sprzętu muzycznego, usługi kurierskie, przegląd kas fiskalnych, naprawy sprzętu, utrzymanie domen internetowych, monitoring obiektów, przeglądy techniczne budynków, opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi, obsługa stron www, serwis kotłowni, wind, usługi ksero, umowy z instruktorami prowadzącymi warsztaty ceramiczne, rytmiki i tańca oraz rękodzieła użytkowego.

2.5 Pozostałe koszty

W pozycji tej znajdują się delegacje, świadczenia urlopowe pracowników, składki na Pracownicze Plany Kapitałowe i ubezpieczenie majątku MCK.

Wszystkie podane koszty są w kwotach netto.

Na dzień 31.12.2022 r. MCK zatrudniało łącznie 14 osób – 12,5 etatu.

Rok 2022 zapowiadał się dla instytucji kulturalnych znacznie bardziej stabilny w porównaniu z wcześniejszym, ze względu na brak obostrzeń epidemicznych blokujących planowane przedsięwzięcia. Jednak wszystkie czynniki związane bezpośrednio z działaniami wojennymi na Ukrainie stanowiły kolejne wyzwanie. Niestabilne ceny wszelkich towarów i usług, braki towarów na rynku, jak i oczywisty lęk przed dalszym rozwojem trudnego do przewidzenia biegu wydarzeń w ramach toczącego się konfliktu zadecydowały o kolejnym zamknięciu się odbiorców kultury na przedkładane im oferty z tej dziedziny. Zaowocowało to podjęciem decyzji o koniecznych oszczędnościach i jednoczesnej rezygnacji z udziału w przedsięwzięciach łączących się z zakupem biletów. A zatem zanim zdołaliśmy powrócić do modelu, kiedy dane wydarzenie się finansowo bilansowało, a nawet udało nam się odnotować przychód przekraczający jego koszty, zderzyliśmy się z sytuacją, kiedy do konkretnych wydarzeń w dużej mierze należałoby dopłacić, gdyż przychód ze sprzedaży biletów nie pokrywał honorarium artysty. W efekcie propozycja kulturalna MCK „Integrator” musiała ulec okrojeniu.

Wspomniane wyżej podwyżki dotknęły naszą instytucję znacząco w obrębie mediów, a zwłaszcza zużycia energii elektrycznej i gazu. Monitując na bieżąco rozwiązanie, które umożliwiłoby skorzystanie z ulg w tym zakresie, dołożyliśmy wszelkich starań, by MCK zostało nimi objęte. **Zostaliśmy zaklasyfikowani do grona tzw. odbiorców uprawnionych**, którym przysługuje wsparcie w postaci zastosowania ceny maksymalnej sprzedaży energii elektrycznej (cena w wysokości 785 zł/MWh netto). Zgodnie z ustawą o szczególnych rozwiązaniach służących ochronie odbiorców paliw gazowych oraz po złożeniu stosownego oświadczenia **zostaliśmy objęci ochroną taryfową** jako podmiot prowadzący działalność kulturalną (cena w wysokości 0,20407 zł/KWh netto).

Kolejną trudnością, z którą przyszło nam się mierzyć to postanowienie zawarte w ustawie z 7 października 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach służących ochronie odbiorców energii elektrycznej w 2023 roku w związku z sytuacją na rynku energii elektrycznej, gdzie w Art. 37.1. czytamy, iż „Kierownicy jednostek sektora finansów publicznych (...) od dnia 1 grudnia 2022 r. do dnia 31 grudnia 2022 r. podejmują działania w celu realizacji obowiązkowego celu zmniejszenia całkowitego zużycia energii elektrycznej w zajmowanych budynkach lub częściach budynków oraz przez wykorzystywane urządzenia techniczne, instalacje i pojazdy w danym okresie (...)”. Nigdy nie dochodziło w żadnym z użytkowanych przez MCK obiektów do nadużywania energii elektrycznej, stąd też reorganizacja służąca do zredukowania zużycia była prawie niemożliwa. Dokonaliśmy gruntownych analiz w tym aspekcie i pomiarów dążąc do jak największych ograniczeń poboru mocy. Wprowadzenie dużej ilości zmian w małej skali zaowocowało jednak efektem (np. montaż oświetlenia czasowego na korytarzu w gł. siedzibie) – przysłużyło się zaoszczędzeniu w grudniu 2022 r. 868 KWh w stosunku do średniego miesięcznego zużycia energii elektrycznej w latach 2018 – 2019 (7282 KWh), w porównaniu do których zgodnie z ustawą należało osiągnąć i wykazać oszczędność. Tym samym pobór energii elektrycznej został obniżony o 11,9 %.

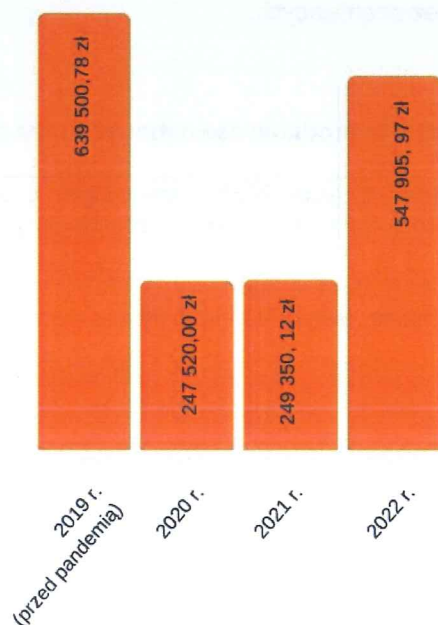
Zdajemy sobie sprawę z trudności finansowych, przed jakimi stoi gmina i mamy świadomość, że czasy, w których aktualnie realizujemy nasze zadania ogólnie nie są sprzyjające kulturze. Wysokość naszego budżetu staramy się nieustannie powiększać poprzez wypracowanie przychodów umożliwiających nam utrzymywanie oferty kulturalnej na jednolitym poziomie, choć zdajemy sobie sprawę, że zapotrzebowanie społeczności, niejednokrotnie nam sygnalizowane, jest znacznie większe. **Na tę chwilę nie jesteśmy w stanie wprowadzać atrakcyjnych innowacji, propozycji nowych, czyli wybiegających ponad, można by to ująć, ofertę podstawową.** Składają się na nią: cykliczne przedsięwzięcia kulturalne, do których uczestnicy się przyzwyczaili i w których chętnie biorą udział, ale też te stanowiące oprawę głównych świąt narodowych i pozostałych – takich, jak np. Walentynki, czy Dzień Kobiet. Staramy się podkreślić w twórczy sposób okres Świąt Bożego Narodzenia. Zależy nam na możliwości wykazania talentów dzieci i młodzieży przedszkolnej i szkolnej. Proponujemy udział w koncertach, przedstawieniach teatralnych, prelekcjach i, rzecz jasna, zachęcamy do oglądania filmów w kinie. Czas wakacyjny uatrakcyjniamy kinami plenerowymi (zrealizowanymi w pięciu odslonach w 2022 r. na terenach sołectw). Poszerzenie oferty, mając na względzie chociażby ponoszone, nieustannie wzrastające koszty mediów użytkowanych obiektów, nie jest więc praktycznie możliwe. Tym samym od kilku lat nie możemy mówić o rozwoju naszej działalności. Oczywiście staramy się pozyskać środki zewnętrzne – dofinansowania, jednak ich otrzymanie wiąże się z wygraniami w konkursach z innymi podmiotami, nacechowanymi często znacznie większym brakiem dostępności do dóbr kulturalnych w porównaniu z Gminą Skoczów, swoistym wykluczeniem społecznym, a ten współczynnik jest każdorazowo brany pod uwagę przez oceniających.

Zestawienie złożonych wniosków o pozyskanie środków zewnętrznych oraz przyznanych dofinansowań:

| | |
|----|--|
| 1. | „Skoczowianki” – Program NCK „Etno Polska. Edycja 2022”; aplikowano o 23 706,00 zł. Wniosek przeszedł pozytywną weryfikację formalną, jednak dofinansowanie nie zostało przyznane. |
| 2. | Kino plenerowe „za miedzą” – Program NCK „Kultura – Interwencje 2022”; aplikowano o 42 488,00 zł. Wniosek przeszedł pozytywną weryfikację formalną, jednak dofinansowanie nie zostało przyznane. |
| 3. | „15. Festiwal Filmów Przewrotnych” – Program MKIDN „Film 2022”; aplikowano o 20 000,00 zł. Wniosek przeszedł pozytywną weryfikację formalną, jednak dofinansowanie nie zostało przyznane. |
| 4. | „Zakochani w kulturze – zauroczeni cyfryzacją” – Program NCK „Konwersja cyfrowa domów kultury”; aplikowano o 200 000,00 zł. Wniosek przeszedł pozytywną weryfikację formalną, jednak dofinansowanie nie zostało przyznane. |
| 5. | „Zaprojektuj kulturę w swoim życiu” – Program MKIDN „Edukacja kulturalna 2023”; aplikowano o 183 285,00 zł. – oczekujemy na wyniki. |

| | |
|-----|---|
| 6. | „Publikacja na temat bitwy pod Skoczowem – niezwykle ważnego wydarzenia dla dwóch narodów” – Program MKIDN „Literatura 2023”; aplikowano o 78 024,00 zł. – Wniosek zawierał błąd formalny – dofinansowanie nie zostało przyznane. |
| 7. | „Kino plenerowe „za miedzą” – Program MKIDN „Kultura dostępna 2023 MKIDN; aplikowano o 38 000,00 zł. – Wniosek zawierał błąd formalny - dofinansowanie nie zostało przyznane. |
| 8. | „!ReVoLTa! – bunty i rewolucje w polskiej kinematografii XX i XXI wieku”; „16. Edycja Filmów Przewrotnych” – Program MKIDN „Film 2023” – aplikowano o 23 000,00 zł. – Wniosek przeszedł pozytywną weryfikację formalną – złożono odwołanie. |
| 9. | „Jubileusz 110 – lecia Teatru Elektrycznego w Skoczowie” – Program MKIDN „Film 2023”; aplikowano o 20 000,00 zł. – Wniosek przeszedł pozytywną weryfikację formalną – złożono odwołanie. |
| 10. | Dofinansowanie na organizację pokazów filmowych za wybór do repertuaru kina Teatr Elektryczny filmów objętych patronatem Stowarzyszenia Kin Studyjnych, przyznana przez SKS kwota – 5205,00 zł. |
| 11. | Dofinansowanie pokazów z audiodeskrypcją – przyznana przez Stowarzyszenie „De Facto” kwota – 1200,00 zł. |

Udało się wypracować większe przychody aniżeli w roku 2021 (249 350,12 zł.) osiągając w 2022 r. kwotę 547 905,97 zł. Wysokość przychodów sprzed pandemii natomiast wynosiła w 2019 r.: 639 500,78 zł. Przy tej okazji warto też wspomnieć, że nadal w trakcie roku szkolnego udostępniano sale warsztatowe w głównej siedzibie MCK na rzecz prowadzenia w nich codziennych zajęć lekcyjnych przez Zespół Szkół Specjalnych w Skoczowie.



Zestawienie przychodów MCK „Integrator” w latach 2019-2022.

V. DZIAŁANIA MCK „Integrator” NA RZECZ OSÓB NARODOWOŚCI UKRAIŃSKIEJ, SZUKAJĄCYCH SCHRONIENIA W POLSCE W TRAKCIE ESKALACJI ATAKU WOJSK ROSYJSKICH.

W latach 2020 i 2021 działalność MCK „Integrator” z przyczyn epidemicznych została zmodyfikowana. Dostosowano ofertę kulturalną do obostrzeń weryfikujących dane wydarzenia głównie od strony liczebności ich uczestników. W roku 2022 inne treści zdeterminowały niemalże wszystkie dziedziny życia społecznego, do których od końca lutego dołączono kontekst napaści zbrojnej na Ukrainę. Jej konsekwencją było przyjęcie także na teren gminy Skoczów znacznej ilości osób, głównie matek z dziećmi, z zaatakowanego terytorium. **Mając na względzie ułatwienie socjalizacji tych osób z lokalną społecznością, jak również polepszenie ich bytności poza terenem ojczyzny MCK:**

- zaprosiło na bezpłatne seanse dla dzieci i młodzieży; wyemitowano w Teatrze Elektrycznym znane i lubiane bajki z ukraińskim dubbingiem w terminach: 19 i 26 marca oraz 1-2, 4-6, 8, 10-13, 20-26 kwietnia,
- zorganizowało 9 kwietnia wraz z Chrześcijańską Służbą Charytatywną akcję o charakterze warsztatowym w ramach Skoczowskiego Jarmarku Wielkanocnego, polegającą na przygotowywaniu tradycyjnych palm z wykorzystaniem kwiatów w niebieskim i żółtym wybarwieniu, które można było w trakcie jarmarku otrzymać wpłacając dowolne środki na cel charytatywny – zasilając konto UM w Skoczowie, powstałe z myślą o pomocy ludności ukraińskiej, przybyłej na teren skoczowskiej gminy; zebrano wtedy 894 zł.,
- zorganizowało wraz z Kościołem Wolnych Chrześcijan bezpłatny kurs języka polskiego dla Ukraińców, który był realizowany od 13 maja do wakacji w sali widowiskowej „Pod Pegazem”,
- współorganizowało 15 maja wraz z Parafią Ewangelicko-Augsburską św. Trójcy w Skoczowie i Zespołem „Sela” z Kościoła Adwentystów Dnia Siódmego – zboru w Skoczowie Koncert Charytatywny „Dla dzieci z Ukrainy”, który odbył się z udziałem utalentowanych instrumentalnie i wokalnie Ukraińców w kościele św. Trójcy; podczas wydarzenia zrealizowanego od strony konferansjerskiej po polsku i ukraińsku uzbierano 5 561,20 zł.

VI. INFORMACJE DODATKOWE:

Pomimo wielu trudności staramy się wzbogacać naszą ofertę. Tym samym należy odnotować fakt, iż 12 września rozpoczęliśmy w Teatrze Elektrycznym realizować projekt pn.: „Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej”. Program składa się z sześciu cykli stacjonarnych do wyboru. Każdy z cykli zawiera siedem filmów, których projekcje będą mieć miejsce w trakcie roku szkolnego 2022/23. Każdego miesiąca wyświetlany jest jeden film z danego cyklu. Filmy poprzedzone są merytorycznym wprowadzeniem. Cały program NHEF pozostaje w zgodzie z podstawą programową Ministerstwa Edukacji Narodowej. Projekt realizowany jest we współpracy ze Stowarzyszeniem Nowe Horyzonty. Z terenu gminy Skoczów w tej inicjatywie biorą udział trzy placówki: SP 1, SP 3, Akademia u Karolci oraz SP z Rudnika (Gmina Hażlach).

Znacznie mniej, niż w trakcie pandemii przeprowadziliśmy działań o charakterze on-line. Sytuacja tego nie wymagała, a doświadczenie jednoznacznie nam podpowiadało, że nasza lokalna społeczność preferuje udział w wydarzeniach kulturalnych w formie bezpośredniego kontaktu. **Natomiast wśród inicjatyw, które realizowaliśmy za pomocą naszych stron internetowych, w tym mediów społecznościowych, należy wymienić:**

- prezentację wirtualnej wystawy #Śląsk – wspólna sprawa! O Śląsku w II RP, opracowanej przez Instytut Myśli Polskiej Wojciecha Korfantego z okazji 100. rocznicy przyłączenia ziem Górnego Śląska do Polski (5.07 – 25.08),
- konkurs facebookowy „Rozchmurz Jesień” (6.10 – 11.11),
- pokonkursową prezentację prac uczestników Konkursu Rękodzielniczego „Świąteczne skarpety” (6 – 23.12),
- cykl „Eech poeci, poeci” – prezentujący twórczość i życiorysy słynnych poetów (26.10 – nadal).

Cały czas staramy się powiększać zasięgi naszych mediów społecznościowych. Na koniec 2022 r. odnotowaliśmy 3600 polubień i 4000 obserwujących fanpage MCK „Integrator” – profil Miejskiego Centrum Kultury w Skoczowie, natomiast nasz profil na Instagramie miał 3900 obserwujących. MCK. Strona internetowa mckskoczow.pl odnotowała 128 743 odsłony przy 38 252 użytkownikach (w tym 77,9% nowych).

Stojąc na stanowisku, iż nieustanna poprawa różnych dziedzin działalności MCK jest naszym obowiązkiem stworzyliśmy i aktywowaliśmy (w wersji internetowej i papierowej) narzędzie, dzięki któremu chcemy pozyskać wiedzę na

temat odbioru naszych działań przez lokalne środowisko. **Przygotowaliśmy profilowane ankiety**, które od września przedkładamy mieszkańcom całej gminy z prośbą o ich wypełnienie. Ankiety skierowaliśmy do następujących grup:

- mieszkańców gminy Skoczów (najbardziej ogólna),
- placówek oświatowych gminy Skoczów,
- mieszkańców sołectw,
- mieszkańców osiedli (reprezentowanych przez Rady Osiedlowe),
- rodziców i opiekunów oraz uczestników zajęć twórczych i pozostałych, realizowanych w MCK „Integrator”.

Po ich zwrotnym otrzymaniu sporządzimy na podstawie zebranych danych wnioski, które dostarczą nam informacji, jak poprawić nasze działania w sferze kultury, czym się kierować w kształtowaniu comiesięcznych ofert, co w rezultacie niewątpliwie pozwoli optymalniej dotrzeć do osób zainteresowanych szeroko rozumianą kulturą, jak również zainteresować nią tych, którzy aktualnie nie znajdują propozycji dla siebie.

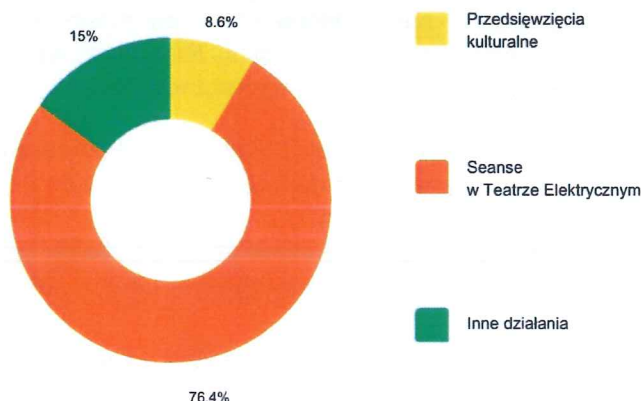
Niestety, wzorem lat minionych, nie udało się nam zainwestować w nowe rozwiązania sprzętowe. Nie poczyniliśmy żadnych istotnych inwestycji ze względu na niewystarczające zasoby finansowe. Natomiast **oprócz doraźnego usuwania usterek technicznych i przeprowadzenia drobnych prac remontowych:**

- zakupiliśmy urządzenie do scenicznego wytwarzania dymu (hazer),
- zakupiliśmy urządzenie do wytwarzania baniek,
- zamontowaliśmy akustyczne elementy wygłuszające na sali baletowej,
- przeprowadziliśmy remont podłogi w pomieszczeniu socjalnym i na korytarzu sali widowiskowej „Pod Pegazem” wraz z montażem oklein drzwiowych, wymianą oświetlenia oraz malowaniem ścian korytarza i klatki schodowej.

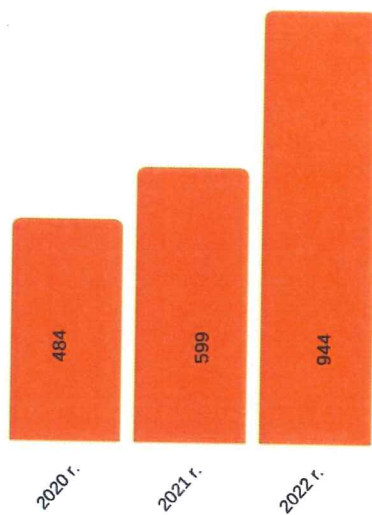
VII. PODSUMOWANIE:

Miejskie Centrum Kultury „Integrator” w 2022 r. zrealizowało 944 przedsięwzięcia:

- zorganizowało i współorganizowało w stopniu znacznym **81 przedsięwzięcia kulturalne** /w tym działania on-line/,
- zorganizowano **721 seansów** w Teatrze Elektrycznym,
- pomagało w organizacji różnego typu przedsięwzięć /m.in. wynajem i udostępnianie pomieszczeń, sprzętów, wyjazdowe nagłaśnianie i prowadzenie imprez/ – **142 inne działania**.



Zestawienie procentowe realizowanych przedsięwzięć w 2022 r.



Zestawienie przychodów MCK „Integrator” w latach 2020- 2022.

Miejskie Centrum Kultury
„INTEGRATOR”
43-430 Skoczów, ul. Mickiewicza 9
NIP 548-13-51-849
tel./fax 33 479 10 40

DYREKTOR
Julia Raszka
mgr Julia Raszka

