

Miejskie Centrum Kultury „Integrator”
w Skoczowie

**Sprawozdanie z działalności
Miejskiego Centrum Kultury
„Integrator”
w Skoczowie
za 2020 rok.**



www.mckskoczow.pl



www.facebook.com/integratorskoczow



[mckintegrator.skoczow](https://www.instagram.com/mckintegrator.skoczow)

Skoczów, kwiecień 2021 r.

SPIS TREŚCI:

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA MCK „Integrator”	str. 3 – 4
II. DZIAŁALNOŚĆ MCK „Integrator” W ŚWIETLE NAŁOŻONYCH OBOSTRZEŃ NA INSTYTUCJE KULTURY W ZWIĄZKU Z WPROWADZENIEM STANU EPIDEMICZNEGO.....	str. 5 – 13
III. ZESTAWIENIE PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI MCK „Integrator” WG RODZAJU.....	str. 14 – 27
IV. WSPÓŁPRACA MCK „Integrator” Z ZEWNĘTRZNYMI PODMIOTAMI.....	str. 27 – 28
V. DZIAŁALNOŚĆ FINANSOWA MCK „Integrator”.....	str. 28 – 31
VI. PODSUMOWANIE.....	str. 31 – 32

Sprawozdanie z działalności Miejskiego Centrum Kultury „Integrator” w Skoczowie

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA

Miejskie Centrum Kultury „Integrator” zlokalizowane jest w trzech obiektach.

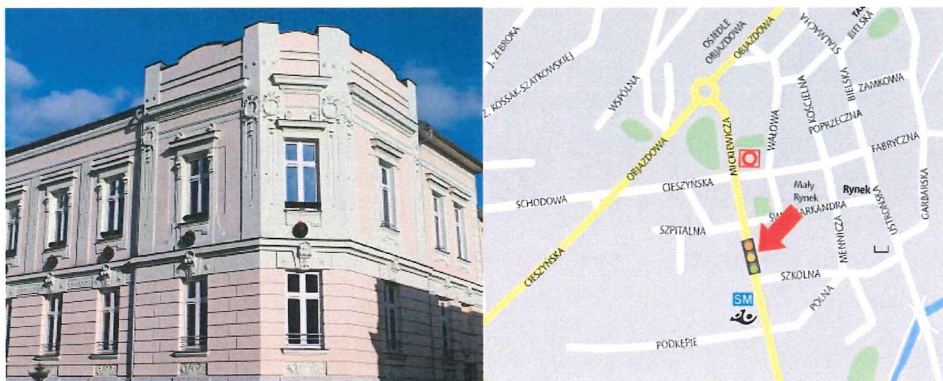
1. Główna siedziba znajduje się przy ul. Mickiewicza 9 - w zabytkowej kamienicy, na pierwszym piętrze. Tam mieści się administracja MCK „Integrator” (gabinet dyrektora, księgowość, biura) oraz pracownie tematyczne – warsztatowe (organizujemy każde zajęcia, które mogą zainteresować potencjalnych ich uczestników pod warunkiem uzyskania zgłoszeń od min. 5 os.). Dodatkowo, pod wspomnianym adresem, funkcjonuje również sala konferencyjna, wykorzystywana do zajęć twórczo-ruchowych, wykładów, konferencji, szkoleń, spotkań. MCK „Integrator” pełni funkcję administratora budynku. Organizuje spotkania i dyżury skoczowskich instytucji i organizacji pozarządowych w przyziemiu obiektu. Instytucje korzystają z pomieszczeń na zasadzie rotacji (posiadają własne szafy zamykane, stoły, krzesła, dostęp do internetu). Spotykają się tam:

Polski Związek Wędkarski Koło w Skoczowie,
Chrześcijańska Służba Charytatywna,
Stowarzyszenie Kół Gospodyń Wiejskich,
Miejsko-Gminna Spółka Wodna,
Fundacja „Promyczek Słońca”,
Śląski Ośrodek Doradztwa Rolniczego,
Skoczowski Uniwersytet III Wieku,
Skoczowski Klub Nordic Walking „Włóczykije”,
Stowarzyszenie „Zobaczyć Marzenia”,
Klub Honorowych Dawców Krwi – PCK,
ZHP Hufiec Ziemi Cieszyńskiej – szczerp Drużyn Skoczowskich „Strzała”,
Polski Związek Pszczelarski „Bartnik”,
nieodpłatna pomoc prawna.

W pozostałych salach w przyziemiu znajduje się zaplecze warsztatów ceramicznych (piec ceramiczny oraz magazyn), kotłownia, obsługa dźwigu.

Na poddaszu zlokalizowane są biura organizacji: Stowarzyszenia Rybackiego „Żabi Kraj” i Lokalnej Grupy Działania „Cieszyńska Kraina” oraz archiwum MCK „Integrator”.

W tym samym obiekcie (wejście od ul. Szkolnej) odbywają się zajęcia opiekuńczo-wychowawcze /w ramach OPS/ oraz spotkania Towarzystwa Miłośników Skoczowa.



Zdjęcie fasady budynku głównej siedziby MCK „Integrator”, lokalizacja graficzna.

1. Największa sala – sala widowiskowa „Pod Pegazem” – zlokalizowana jest przy ul. Targowej 26. Organizowane są tam m.in.: koncerty, recitale, przedstawienia teatralne, prelekcje, przeglądy, konkursy, spotkania, wieczorki taneczne. Podczas kinowego ustawienia krzeseł sala mieści 248 os. Sala wynajmowana jest osobom fizycznym i prawnym na spotkania, prezentacje, konferencje, kiermasze itp. Korzystają z niej również skoczowskie organizacje przy okazji zebrań walnych, podsumowań rocznych (m.in. PTTK – koło Miejskie w Skoczowie, Skoczowski Uniwersytet III Wieku, Spółdzielnia Mieszkaniowa „Wspólnota”). W ciągu tygodnia odbywają się w niej zajęcia taneczne i teatralne.



Zdjęcie wejścia do sali widowiskowej „Pod Pegazem”, lokalizacja graficzna.

2. Kameralne koncerty, recitale, gale wręczania nagród, spektakle teatralne, prelekcje, konferencje, szkolenia i przede wszystkim seanse filmowe odbywają się w skoczowskim kinie – „Teatrze Elektrycznym”. Dużym zainteresowaniem cieszą się retransmisje m.in. spektakli, koncertów, oper, baletów oraz jedyne w regionie pokazy filmów z audiodeskrypcją dla osób niewidomych i słabo widzących. Kino jest też miejscem spotkań Dyskusyjnego Klubu Filmowego „Piekiełko”. Zabytkowy, wyremontowany i przebudowany obiekt pełni swą podstawową funkcję z krótką przerwą od 1912 r. Kino wyposażone jest w znakomity sprzęt techniczny, posiada doskonałą akustykę. Ponadto Teatr Elektryczny jest objęty systemem sprzedaży internetowej biletów (rezerwacji i zakupu biletów można dokonać przez on-line). W kasie kina istnieje możliwość skorzystania z terminala płatniczego. Oprócz sali kinowej (104 miejsca), kasy, biura i kabiny projekcyjnej w budynku administrowanym przez MCK „Integrator” znajduje się na poddaszu „Kawiarnia 2 piętro” (całe poddasze jest wynajmowane).



Zdjęcie fasady budynku Teatru Elektrycznego, lokalizacja graficzna.

II. DZIAŁALNOŚĆ MCK „Integrator” W ŚWIELE NAŁOŻONYCH OBOSTRZEŃ NA INSTYTUCJE KULTURY W ZWIĄZKU Z WPROWADZENIEM STANU EPIDEMICZNEGO

W związku z zaplanowanym ogłoszeniem stanu zagrożenia epidemicznego (14.03.2020), a następnie stanu epidemicznego (20.03.2020) instytucje kultury zostały czasowo zamknięte, czego następstwem było wstrzymanie od 11 marca 2020 wszelkich imprez, zajęć twórczych i pozostałych oraz projekcji filmowych, a także wszystkich innych przedsięwzięć organizowanych w obiektach MCK (siedziba główna – ul. Mickiewicza 9, sala widowiskowa „Pod Pegazem” – ul. Targowa 26, Teatr Elektryczny – Mickiewicza 3). Natomiast od samego początku, kiedy zostały nałożone ograniczenia wynikające z zagrożenia rozprzestrzeniania się koronawirusa SARS – CoV-2, istniała możliwość realizacji działań o charakterze nagrań fonograficznych i audiowizualnych oraz wydarzeń transmitowanych za pomocą środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość, które jak najbardziej były realizowane i znajdują odzwierciedlenie w niniejszym zestawieniu. Wszelkie dopuszczalne działania oczywiście można było wprowadzać w życie w odpowiednim rygorze sanitarnym, jak i według odpowiednich zaleceń oraz konsultacji z właściwą stacją Sanepid-u, jak i Organizatorem. Dopuszczono organizację kin plenerowych, dzięki czemu wszystkie zaplanowane trzy skoczowskie edycje udało się zrealizować po wprowadzeniu odpowiednich modyfikacji związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa. Nieznaczne poluzowanie obostrzeń nastąpiło początkiem sierpnia 2020 r. Zdecydowano wtedy o organizacji Pchlich Targów, wernisaży wystaw w Galerii ARTadres, otwarciu kina, jak i wznowieniu prelekcji krajoznawczych (te ostatnie we wrześniu). Jednak ze względu na dynamikę dopuszczalnej ilości widzów podczas koncertów, spektakli itp. nie realizowano tego typu przedsięwzięć, również z powodów ekonomicznych. Początkiem listopada 2020 r. ponownie zaostrzono obostrzenia wynikające ze stanu epidemii, stąd też w MCK „Integrator” powrócono do przygotowywania prezentacji wystaw on-line, zaniechano wyświetlania filmów w kinie, odwołano zaplanowane prelekcje. Zajęcia twórcze rozpoczęto w październiku, a następnie po czterech tygodniach wstrzymano.

W oparciu o w/w wskazówki, wytyczne i zalecenia dostosowano pomieszczenia obiektów użytkowanych przez MCK „Integrator” do użytku pod względem bezpieczeństwa sanitarnego (montaż podajników za płyn odkażający, szklanego separatora w kasie kina, oznakowanie obrazkowe pomieszczeń, mówiące o utrzymaniu dystansu społecznego, noszeniu maseczek; wprowadzono regulamin organizacji pracy w ramach zajęć twórczych, który dookreślał zasady, jakimi zobligowani byli kierować się rodzice/opiekunowie prawni uczestnika zajęć, sami uczestnicy, jak również instruktorzy i był on naturalnie realizowany w momencie wznowienia zajęć, aż do kolejnego ich wstrzymania). W ramach wewnętrznej organizacji pracy utworzono także regulamin pracy zdalnej, zakupiono odpowiednią ilość maseczek, rękawic dla pracowników i instruktorów oraz środków odkażających. Pracownicy sprzątające pomieszczenia zostały zobligowane do wielokrotnego w czasie dnia dezynfekowania powierzchni płaskich, klamek, balustrad. Wszystkie podmioty wynajmujące pomieszczenia w obiektach MCK „Integrator” zostały poinformowane o przeprowadzaniu spotkań w odpowiednim rygorze sanitarnym, jak i wzięcia odpowiedzialności za organizowanie ich zgodnie z aktualnymi przepisami prawnymi (ilość osób biorących w nich udział, wymagany dystans, wietrzenie sal itp.).

MCK „Integrator” w stanie epidemii nie tylko znacznie ograniczyło swą działalność, ale dodatkowo ją przeorganizowało, wprowadzając nowe propozycje kulturalne i jednocześnie stosując się do opracowanych i udostępnionych wytycznych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Swoją działalność zmodyfikowało tak, by stworzyć jak najatrakcyjniejszą ofertę dla odbiorców kultury w wersji on-line. W przeważającej większości domy kultury, których działalność była analogicznie ograniczona, realizowały swe zadania zakupując i umieszczając na swych stronach, czy profilach społecznościowych spektakle, koncerty, warsztaty twórcze itd. przygotowywane przez m.in. firmy zewnętrzne, agencje artystyczne. MCK „Integrator” starało się do tego typu realizacji angażować mieszkańców gminy Skoczów, lokalnych artystów, instruktorów MCK i przeważnie własnymi siłami, przy częściowym zewnętrznym wsparciu natury technicznej, proponować uczestnictwo w kulturalnych przedsięwzięciach, które w czasie różnorodnych ograniczeń miały wielkie znaczenie. Osoby znajdujące w największej grupie ryzyka – seniorzy, jak i dzieci objęte zakazem uczęszczania do szkół, straciły prawie zupełnie możliwość kulturalnego rozwoju i samorealizacji na tej płaszczyźnie. Jednocześnie stan epidemiczny bardzo wyraźnie pokazał, że gdyby nie kulturalna oferta udostępniana „w sieci” skala depresji, czy wszelkich innych kryzysów natury psychicznej, związanych także z przedłużającą się nauką o charakterze zdalnym, osiągnęła by jeszcze wyższy pułap. Obecność najróżniejszych transmisji, warsztatów, koncertów, spektakli, konkursów i innych pozostałych form o charakterze kulturalnym, a zwłaszcza realizacji interaktywnych bezsprzecznie ułatwiała przechodzenie przez stan epidemii, stanowiąc niejednokrotnie jedyny obszar, w ramach którego można było odczuć kontakt z tzw. normalną rzeczywistością – przed pandemiczną. Ramy dookreślające kształt działalności, zawarte w ukazujących się kolejno rozporządzeniach, przekładały się na treść komunikatów publikowanych przez dyrektora instytucji na stronie internetowej MCK „Integrator” i jego profilu społecznościowym. Determinowały finalny obraz rocznej działalności skoczowskiej instytucji kultury. Celem jej przybliżenia, w świetle epidemicznych ograniczeń, poniżej zamieszczono je w dwóch chronologicznych ujęciach: planowana, a nie zrealizowana działalność oraz działalność zrealizowana (w tym zmodyfikowana i uzupełniona ofertą nie figurującą w planie rocznym), natomiast w rozdziale III zawarto ją kompleksowo z dodatkowym podziałem wg rodzaju i odniesieniem do całego roku.

1. PLANOWANA, A NIE ZREALIZOWANA DZIAŁALNOŚĆ MCK „INTEGRATOR” ZE WZGLĘDU NA WPROWADZENIE OBOSTRZEŃ ZWIĄZANYCH ZE STANEM EPIDEMICZNYM WYWOŁANYM ZAGROŻENIEM ZARAŻENIA SIĘ KORONAWIRUSEM /ujęcie chronologiczne od czasu nałożenia obstrzeżeń/

7 marca – PSYCHOPAINTING - otwarcie wystawy malarskiej ROBERTA MENTLA – wystawę udostępniono zwiedzającym do 11.03.2020 włącznie (3 dni), Galeria ARTadres

11 marca – 16 czerwca - odwołanie zajęć twórczych

28 marca – ESCAPE - muzyczne wydarzenie ekumeniczne. Organizator: Symeon Czepczor, MCK „Integrator”; sala widowiskowa „Pod Pegazem”

Marcowe seanse filmowe i wydarzenia, Teatr Elektryczny:

11 marca – POKAZ FILMU Z ADIODESKRYPCJĄ – GREEN BOOK, reż. Peter Farrelly, dramat, komedia, USA, 2018, 130 min.

11 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

11 marca – BAD BOY, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 119 min.

12 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

12 marca – SKOCZOWSKIE KINO NA OBCASACH: ROZMOWA NIESPODZIANKA, film: **SWINGERSI**, reż. Andrejs Ēķis, komedia, Polska, 120 min.

13 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

13 marca – SWINGERSI - reż. Andrejs Ēķis, komedia, Polska, 2020, 120 min.

14 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

14 marca – SWINGERSI - reż. Andrejs Ēķis, komedia, Polska, 2020, 120 min.

15 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

15 marca – SWINGERSI - reż. Andrejs Ēķis, komedia, Polska, 2020, 120 min.

16 marca - RETRANSMISJE: ANDRE RIEU – KONCERT URODZINOWY, CZYLI 70 LAT MŁODOŚCI - napisy, czas trwania: 154 min. (w trakcie 15 min. przerwa).

17 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

17 marca – SWINGERSI - reż. Andrejs Ēķis, komedia, Polska, 2020, 120 min.

18 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

18 marca – SWINGERSI - reż. Andrejs Ēķis, komedia, Polska, 2020, 120 min.

19 marca – GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 89 min.

19 marca – DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY „PIEKIEŁKO”: NIC NIE GINIE – reż. Kalina Alabrudzińska, dramat, Polska, 2019, 71 min.

20 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

20 marca – Sala samobójców. Hejter, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2020, 130 min.

21 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

21 marca – Sala samobójców. Hejter, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2020, 130 min.

22 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

22 marca – Sala samobójców. Hejter, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2020, 130 min.

23 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

23 marca – Sala samobójców. Hejter, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2020, 130 min.

24 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

24 marca – Sala samobójców. Hejter, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2020, 130 min.

25 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

25 marca – SALA SAMOBÓJCÓW. HEJTER, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2020, 130 min.

26 marca – BAJKAŁ 2019 Z PRZYGODAMI – PRELEKCJA PRZEMYSŁAWA JÓZEFACKIEGO. Organizator: PTTK – Koło Miejskie w Skoczowie, MCK „Integrator”.

26 marca – DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY „PIEKIEŁKO”: ZDRAJCA – napisy, reż. Marco Bellocchio, biograficzny, dramat, Brazylia, Francja, Niemcy, Włochy, 2020, 152 min.

27 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

27 marca – BAD BOY 4 LIFE – napisy, reż. Adil El Arbi / Bilall Fallah, sensacyjny, USA, 2020, 123 min.

28 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

28 marca – BAD BOY 4 LIFE – napisy, reż. Adil El Arbi / Bilall Fallah, sensacyjny, USA, 2020, 123 min.

29 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

29 marca – BAD BOY 4 LIFE – napisy, reż. Adil El Arbi / Bilall Fallah, sensacyjny, USA, 2020, 123 min.

30 marca - retransmisje: „LEONARDO. DZIEŁA WSZYSTKIE” – napisy, reż. Phil Grabsky, 2019, 102 min.

30 marca – BAD BOY 4 LIFE – napisy, reż. Adil El Arbi / Bilall Fallah, sensacyjny, USA, 2020, 123 min.

31 marca – ZEW KRWI – dubbing, reż. Chris Sanders, przygodowy, USA, 2020, 105 min.

31 marca – BAD BOY 4 LIFE – napisy, reż. Adil El Arbi / Bilall Fallah, sensacyjny, USA, 2020, 123 min.

kwiecień – projekcje filmowe; Teatr Elektryczny

8 kwietnia - prelekcja PTTK, Organizator: PTTK – Koło Miejskie w Skoczowie, MCK „Integrator”; Teatr Elektryczny

19 kwietnia – TEATRALNE POPOŁUDNIE DLA DZIECI I RODZICÓW; Teatr Elektryczny

23 kwietnia – 29 maja – wystawa fotografii MAŁGORZTAY FOBER; Galeria ARTadres

maj – projekcje filmowe; Teatr Elektryczny

03 maja – NARODOWE ŚWIĘTO KONSTYTUCJI – obchody; rynek miejski, Teatr Elektryczny

9 maja – PCHLI TARG; rynek miejski

15 maja – SKOCZOWSKA NOC MUZEÓW; przed gł. siedzibą, Teatr Elektryczny

18 maja – Przegląd Twórczości Artystycznej Dzieci i Młodzieży Skoczowskiej Gminy; sala widowiskowa „Pod Pegazem”

czerwiec – projekcje filmowe; Teatr Elektryczny

1 czerwca – DZIEŃ DZIECKA; wydarzenie plenerowe

1 czerwca - Festiwal KINOLUB; Teatr Elektryczny

poątek 06 – połowa 07 - WYSTAWA PRAC UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ TWÓRCZYCH W MCK „INTEGRATOR”; Galeria ARTadres

12 – 14 czerwca - 53. DNI SKOCZOWA; rynek miejski

koniec czerwca – SPEKTAKL TEATRALNY zwińczający warsztaty teatralne MCK – II semestr; sala widowiskowa „Pod Pegazem”

lipiec – projekcje filmowe; Teatr Elektryczny

4 lipca – PCHLI TARG; rynek miejski

25 lipca – FESTYN STRAŻACKI; Park im. F. Nowaka

01 – 06 czerwca – projekcje filmowe; Teatr Elektryczny

5 września - XIII EKUMENICZNE DOŻYŃKI GMINNE W SKOCZOWIE; wydarzenie plenerowe

październik – TEATRALNE POPOŁUDNIA DLA DZIECI I RODZICÓW; Teatr Elektryczny

24 października – XI SKALDOWSKI MARATON MUZYCZNO – FILMOWY. Spotkanie miłośników zespołu „Skaldowie”; Teatr Elektryczny

26 października – 31 grudnia - odwołanie zajęć twórczych

2 listopada – MANIPULACJE – zamknięto wystawę fotografii autorstwa KINGI HEROK, która planowo miała być otwarta do 27.11; Galeria ARTadres

listopad – TEATRALNE POPOŁUDNIA DLA DZIECI I RODZICÓW; Teatr Elektryczny

Listopadowe seanse filmowe i wydarzenia, Teatr Elektryczny:

- 7 listopada, godz. 17.00 – **TAJEMNICZY OGRÓD** – dubbing, reż. Marc Munden, dramat, familijny, fantasy, Francja/Wielka Brytania, 2020, 99 min.
- 7 listopada, godz. 19.00 - **BANKSTERZY**, reż. Marcin Ziębiński, Dramat, Polska, 2020, 106 min.
- 8 listopada, godz. 17.00 – **TAJEMNICZY OGRÓD** – dubbing, reż. Marc Munden, dramat, familijny, fantasy, Francja/Wielka Brytania, 2020, 99 min.
- 8 listopada, godz. 19.00 - **BANKSTERZY**, reż. Marcin Ziębiński, Dramat, Polska, 2020, 106 min.
- 9 listopada, godz. 18.00 – **GALA PRYZNANIA TYTUŁÓW „ZASŁUŻONY/A DLA MIASTA/SOŁECTWA**. Organizator: Urząd Miejski w Skoczowie.
- 10 listopada, godz. 17.00 – **TAJEMNICZY OGRÓD** – dubbing, reż. Marc Munden, dramat, familijny, fantasy, Francja/Wielka Brytania, 2020, 99 min.
- 10 listopada, godz. 19.00 – **DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY „PIEKIEŁKO”: POLOT**, reż. Michał Wnuk, obyczajowy, Polska, 2020, 90 min.
- 11 listopada, godz. 16.00 – **MIASTO 44**, reż. Jan Komasa, dramat wojenny, Polska, 2014, 130 min.
- 11 listopada, godz. 19.00 – **LEGIONY**, reż. Dariusz Gajewski, melodramat, wojenny, Polska, 2019, 136 min.
- 12 listopada, godz. 17.00 – **TAJEMNICZY OGRÓD** – dubbing, reż. Marc Munden, dramat, familijny, fantasy, Francja/Wielka Brytania, 2020, 99 min.
- 12 listopada, godz. 19.00 - **POLOT**, reż. Michał Wnuk, obyczajowy, Polska, 2020, 90 min.
- 13 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 13 listopada, godz. 19.00 - **POLOT**, reż. Michał Wnuk, obyczajowy, Polska, 2020, 90 min.
- 14 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 14 listopada, godz. 19.00 - **POLOT**, reż. Michał Wnuk, obyczajowy, Polska, 2020, 90 min.
- 15 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 15 listopada, godz. 19.00 - **POLOT**, reż. Michał Wnuk, obyczajowy, Polska, 2020, 90 min.
- 17 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 17 listopada, godz. 19.00 – **DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY „PIEKIEŁKO”: TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZĄ – napisy**, reż. Dominik Moll, kryminał, thriller, Francja, Niemcy, 2020, 117 min.
- 18 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 18 listopada, godz. 19.00 – **TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZĄ – napisy**, reż. Dominik Moll, kryminał, thriller, Francja, Niemcy, 2020, 117 min.
- 19 listopada, godz. 17.00 - „Z plecakiem po Republikach Kaukazu” – **prelekcja Mariusza Rozmusa w ramach cyklu pn.: „Przez lądy i oceany wielu kultur”**. Organizator: MCK „Integrator”.
- 19 listopada, godz. 19.30 – **TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZĄ – napisy**, reż. Dominik Moll, kryminał, thriller, Francja, Niemcy, 2020, 117 min.
- 20 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 20 listopada, godz. 19.00 – **TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZĄ – napisy**, reż. Dominik Moll, kryminał, thriller, Francja, Niemcy, 2020, 117 min.
- 21 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 21 listopada, godz. 19.00 – **TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZĄ – napisy**, reż. Dominik Moll, kryminał, thriller, Francja, Niemcy, 2020, 117 min.
- 22 listopada, godz. 17.00 – **MAGICZNE MUZEUM** - dubbing, reż. Martin Kotlik, animacja, komedia, Czechy, 2020, 85 min.
- 22 listopada, godz. 19.00 – **TYLKO ZWIERZĘTA NIE BŁĄDZĄ – napisy**, reż. Dominik Moll, kryminał, thriller, Francja, Niemcy, 2020, 117 min.
- 24 listopada, godz. 17.00 – **PSY I KOTY 3: ŁAPA W ŁAPE** – dubbing, reż. Sean McNamara, familijny, USA, 84 min.
- 24 listopada, godz. 19.00 – **RETRANSMISJE: LEONARDO DA VINCI. NOC W LUWRZE**, dokumentalny, Francja, 2020, 90 min.
- 25 listopada, godz. 11.00 – **POKAZ Z AUDIODESKRYPCJĄ: CARMEN /opera/ Georges'a Bizeta w wykonaniu chóru i orkiestry Royal Opera House Covent Garden w Londynie pod dyrekcją Zubina Mehta (164 min) ze wstępem Rafała Domagały**.
- 25 listopada, godz. 17.00 – **PSY I KOTY 3: ŁAPA W ŁAPE** – dubbing, reż. Sean McNamara, familijny, USA, 84 min.
- 25 listopada, godz. 19.00 – **25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY**. reż. Jan Holoubek, dramat, sensacyjny, Polska, 2020, 116 min.
- 26 listopada, godz. 17.00 - **AMAZONIA – ŻYCIE W DŻUNGLI – PRELEKCJA BOGUSŁAWA KOŁODZIEJCZYKA w ramach cyklu pn.: „Przez lądy i oceany wielu kultur”**. Organizator: MCK „Integrator”.
- 26 listopada, godz. 19.30 – **25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY**, reż. Jan Holoubek, dramat, sensacyjny, Polska, 2020, 116 min.

27 listopada, godz. 17.00 – PSY I KOTY 3: ŁAPA W ŁAPEĘ – dubbing, reż. Sean McNamara, familijny, USA, 84 min.
27 listopada, godz. 19.00 - 25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY, reż. Jan Holoubek, dramat, sensacyjny, Polska, 2020, 116 min.
28 listopada, godz. 17.00 – PSY I KOTY 3: ŁAPA W ŁAPEĘ – dubbing, reż. Sean McNamara, familijny, USA, 84 min.
28 listopada, godz. 19.00 – 25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY, reż. Jan Holoubek, dramat, sensacyjny, Polska, 2020, 116 min.
29 listopada, godz. 17.00 – PSY I KOTY 3: ŁAPA W ŁAPEĘ – dubbing, reż. Sean McNamara, familijny, USA, 84 min.
29 listopada, godz. 19.00 – 25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY, reż. Jan Holoubek, dramat, sensacyjny, Polska, 2020, 116 min.

6 grudnia – SPOTKANIE Z MIKOŁAJEM NA SKOCZOWSKIM RYNKU; wydarzenie plenerowe

7 – 11 grudnia – ŚWIĄTECZNY PRZEGLĄD WOKALNY GMINY SKOCZÓW „ROZŚPIEWANE BOŻE NARODZENIE” – prezentacje konkursowe; SP gminy Skoczów

7 grudnia – 15 stycznia 2021 – wystawa malarstwa ELŻBIETY SZOŁOMIAK; Galeria ARTadres

27 grudnia – 11. SKOCZOWSKIE KOLEĐOWANIE; wydarzenie plenerowe

Grudniowe seanse filmowe i wydarzenia, Teatr Elektryczny:

grudzień – projekcje filmowe; Teatr Elektryczny

3 grudnia – PODRÓŻE ZE SMAKIEM, CZYLI JAK PRZYPRAWY ZMIENIAJĄ ŚWIAT – PRELEKCJA JĘDRZEJA MAJKI w ramach cyklu pn.: „Przez łądy i oceany wielu kultur”. Organizator: MCK „Integrator”.

2. ZREALIZOWANA DZIAŁALNOŚĆ MCK „INTEGRATOR” OD CZASU NAŁOŻENIA OBOSTRZEŃ NA INSTYTUCJE KULTURY W ZWIĄZKU ZE STANEM EPIDEMICZNYM WYWOŁANYM ZAGROŻENIEM ZARAŻENIA SIĘ KORONAWIRUSEM /ujęcie chronologiczne od czasu nałożenia obostrzeń/

Kolorem niebieskim oznaczono działania nie ujęte w rocznym planie, a zrealizowane ze względu na modyfikacje działalności wynikające z nałożonych obostrzeń oraz realizacje on-line.

26 marca /termin umieszczania zdjęć/ – Konkurs #domPEŁENkultury /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

27 marca /termin nadsyłania prac/ - KONKURS ŚWIĄTECZNY „POPISZ SIĘ... PISANKĄ SKOCZÓW 2020 /VIII edycja/. Organizator: MCK „Integrator”, Portal Śląska Cieszyńskiego Ox.pl.

28 marca – PSYCHOPAINTING – prezentacja wystawy malarskiej ROBERTA MENTLA /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

3 kwietnia – 30 czerwca – akcja #zostańwdomu: 4 cykle on-line: Zakochani w kulturze: KONKURSY, INSPIRACJE, NASI TWÓRCY, WSPOMNIENIA. Organizator: MCK „Integrator”.

20 – 24 kwietnia – Majowy koncert w czterech ścianach – rejestracja. Organizator: MCK „Integrator”.

3 maja – MAJOWY KONCERT W CZTERECH ŚCIANACH /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

18 maja – ZAGADKOWY DZIEŃ DZIECKA – teatralny quiz bajkowy – rejestracja. Organizator: MCK „Integrator”.

1 czerwca – ZAGADKOWY DZIEŃ DZIECKA – teatralny quiz bajkowy /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

26 czerwca /termin nadsyłania prac/ – ELEKTRYZUJĄCY POWRÓT – konkurs na opowiadanie. Organizator: MCK „Integrator”.

26 czerwca, godz. 20.45 - KINO PLENEROWE: ETIUDY FILMOWE - filmy krótkometrażowe uczestników drugiego semestru zajęć twórczych pn. „Film animowany”. Autorzy: Martyna Ludwiczak, Weronika Obracaj, Weronika Nowak, Małgorzata Krzywoń, Mateusz Dobosz, Julia Dobosz, Zofia Raszka, Martyna Pawlus. Instruktor zajęć: Sylwia Dwornicka;

21.00 - **BAJKI** ze Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej; 22.00 - **RÓWNI GOŚCIE** - reż. Shane Black, komedia kryminalna, USA/ Wielka Brytania, 2016, 116 min. Miejsce: park na Górnym Borze. Organizator: MCK „Integrator”.

27 czerwca – WYSTAWA PRAC UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ TWÓRCZYCH W MCK „INTEGRATOR” /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

1 lipca – 31 sierpnia – WAKACJE W SIECI KULTURY – 4 wakacyjne cykl on-line: przegląd archiwalnych informacji kulturalnych, prezentacja obrazów powstałych na plenerach „Skoczów jak malowany w zderzeniu z fotografiami malowanych miejsc, pokazy archiwalnych filmów obrazujących wydarzenia mające miejsce w Skoczowie, konkurs „Skoczów zaskakuje” – prezentacja zdjęć detali skoczowskiej starówki. Organizator: MCK „Integrator”.

15 lipca - ForMy – wystawa fotografii MAŁGORZATY FOBER – rejestracja wystawy. Organizator: MCK „Integrator”.

18 lipca - ForMy – prezentacja on-line wystawy fotografii MAŁGORZATY FOBER. Organizator: MCK „Integrator”.

20 lipca – 28 sierpnia - ForMy – wystawa fotografii MAŁGORZATY FOBER – Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

24 lipca, godz. 20.00 - KINO PLENEROWE: MAROKAŃSKA WYSPA NIESPODZIANEK; 21.00 - BAJKI ze Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej; **22.00 – JUTRO BĘDZIEMY SZCZĘŚLIWI** - reż. Hugo Gélin, dramat, komedia, Francja/Wielka Brytania, 2016, 118 min. Miejsce: park na Górnym Borze. Organizator: MCK „Integrator”.

1 sierpnia, godz. 9.00 – 13.00 - PCHLI TARG. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

7 sierpnia – ponowne otwarcie Teatru Elektrycznego, przyznanie nagród w konkursie ELEKTRYZUJĄCY POWRÓT. Organizator: MCK „Integrator”.

7 sierpnia – 6 listopada - projekcje filmowe /zgodnie z zestawieniem – pkt. III/

28 sierpnia, godz. 19.00 - KINO PLENEROWE: ORMIAŃSKO-GRUZIŃSKA WYSPA NIEPODZIANEK; 20.00 - BAJKI ze Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej; **21.00 – STULATEK, KTÓRY WYSKOCZYŁ PRZEZ OKNO I ZNIKNAŁ** - reż. Felix Hengren, przygodowy, czarna komedia, Hiszpania / Rosja / Szwecja / Wielka Brytania, 2013, 114 min. Miejsce: park na Górnym Borze. Organizator: MCK „Integrator”.

3 września, godz. 18.00 – ŚWIAT MALOWANY – otwarcie wystawy twórczości artystycznej **TIGRANA VARDIKYANA** /malarstwo, karykatura/. Wystawa czynna do 16 października. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

5 września, godz. 9.00 – 13.00 - PCHLI TARG. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

30 września, godz. 18.00 – UROCZYSTE OTWARCIE ROKU KULTURALNEGO, połączone z koncertem LUBIĘ WRACAĆ TAM w wykonaniu krakowskich artystów /transmisja na profilu FB integratorskoczow/. MCK „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

25 – 27 września - 13. FESTIWAL FILMÓW PRZEWROTNYCH. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

24 września, godz. 17.00 – NOWA ZELANDIA. SZLAKIEM MAORYSÓW, KIWI I HOBBITÓW - prelekcja PATRYCJI GÓRECKIEJ-BUTORY w ramach cyklu: **PRZEZ ŁĄDY I OCEANY WIELU KULTUR**. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

3 października, godz. 9.00 – 13.00 – PCHLI TARG. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

8 października, godz. 17.00 - INDIE. PODRÓŻ W CZASIE PANDEMII – prelekcja Mieczysława Bieńka/Hajera w ramach cyklu pn.: „PRZEZ ŁĄDY I OCEANY WIELU KULTUR. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

20 października, godz. 18.00 – „Manipulacje” – otwarcie wystawy fotografii autorstwa Kingi Herok. Wystawa planowo czynna do 27 listopada została zamknięta 2.11. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

22 października, godz. 17.00 - BAJKAŁ 2019 Z PRZYGODAMI – prelekcja Przemysława Józefackiego w ramach cyklu pn.: **PRZEZ ŁĄDY I OCEANY WIELU KULTUR**. Organizator: MCK „Integrator”.

31 października, godz. 17.00 – II SKOCZOWSKIE ZADUSZKI – wspomnienie znanych skoczowian: **ks. AUGUSTYNA POHLA** i **lek. med. MARII KLOSZEK**. Organizator: MCK „Integrator”.

11 listopada - Narodowe Święto Niepodległości /po znacznym okrojeniu programowym/. Miejsce: pomnik „Naszym bohaterom”, kościół pw. śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, sołeckie miejsca pamięci. Organizator: Miejskie Centrum Kultury „Integrator”, Urząd Miejski w Skoczowie, OSP Gminy Skoczów, Parafia Rzymskokatolicka śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Kiczycach, Rada Sołecka w Kiczycach, Rada Sołecka w Pierścju, Stowarzyszenie Przyjaciół Pogórza, Rada Sołecka w Pogórzu, Starostwo Powiatowe w Cieszynie, NSZZ „Solidarność” – Region Podbeskidzie.

14 listopada, godz. 10.00 - VI FESTIWAL FOTOGRAFII ANALOGOWEJ „SKOFOT” /on-line/. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: UM w Skoczowie, MCK „Integrator”, ZSTiO Skoczów.

24 listopada – MANIPULACJE – prezentacja on-line wystawy fotografii autorstwa Kingi Herok. Organizator: MCK „Integrator”.

3 grudnia – ŚWIAT KOLORÓW I RADOŚCI – wystawa malarstwa Elżbiety Szołomiak – rejestracja wystawy. Organizator: MCK „Integrator”.

6 grudnia, godz. 15.00 – MIKOŁAJKI WPROST Z BAJKI PANA KLEKSA - interaktywne świąteczne warsztaty on-line. Organizator: Miejskie Centrum Kultury „Integrator”.

7 grudnia – ŚWIAT KOLORÓW I RADOŚCI – prezentacja on-line wystawy malarstwa Elżbiety Szołomiak, wyeksponowanej w Galerii ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

11 grudnia /termin dostarczania prac/ - ŚWIĄTECZNE SKRZATY - Konkurs Rękodzielniczy dla Przedszkoli i Szkół Gminy Skoczów. Organizator: MCK „Integrator”.

16 grudnia /termin dostarczania prac/ - ŚWIĘTA JAK Z BAJKI - Kinowy Konkurs Plastyczny dla Przedszkoli i Szkół Gminy Skoczów. Organizator: MCK „Integrator”.

17 grudnia, godz. 10.00 – ŚPIEWAJCIE I GRAJCIE MU – konkurs dla zespołów muzycznych Śląska Cieszyńskiego – prezentacje konkursowe. Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

PRZYKŁADOWE PRINT SCREENY REALIZACJI ON-LINE WRAZ Z ILOŚCIĄ WYŚWIETLEŃ NA PROFILU FACEBOOKOWYM I KANALE YOU TUBE MCK „Integrator”:



**MAJOWY KONCERT
W CZTERECH ŚCIANACH**

11029 wyświetleń


MCK "Integrator" - profil Miejskiego Centrum Kultury w Skoczowie
 Opublikowane przez: Wojciech Grajewski · 1 czerwca 2020 ·

ZAGADKOWY DZIEŃ DZIECKA - zapraszamy wszystkie dzieciaki w dniu Waszego Święta do udziału w Teatralnym Quizie Bajkowym!
 Zanim pogłądacie materiał filmowy, przeczytajcie koniecznie regulamin:
<http://mckskoczow.pl/pi.news.1168.zagadkowy-dzien-dziecka..>

Pamiętajcie, że odpowiedzi na zagadki zawarte w quizie przesyłacie do nas za pomocą komunikatora Messenger, tj. pod adresem
<https://www.facebook.com/messages/t/integratorskoczow>.
 Nie umieszczajcie ich w komentarzach!

ZAGADKOWY DZIEŃ DZIECKA - teatralny quiz bajkowy znajduje się także pod linkiem:
<https://www.youtube.com/watch?v=mTfDgJtajs>

#Quiz na #dziendziecka z #mckintegrator
 #zakochaniwkulturze #ZagadkowyDzienDziecka



Zagadkowy Dzień Dziecka
zaprasza

regulamin
www.mckskoczow.pl

1601 Liczba odbiorców 144 Aktywność [Promuj post](#)

Ty i 8 innych użytkowników 7 udostępnień

ZAGADKOWY DZIEŃ DZIECKA
– teatralny quiz bajkowy

1756 wyświetleń



MCK "Integrator" - profil Miejskiego Centrum Kultury w Skoczowie
 Opublikowane przez: Julia Raszka · 19 sierpnia 2020 ·

Skoczów okiem artysty, w ramach cyklu „Wakacje w sieci kultury” |
 Dziś prezentujemy obrazy malarki Anny Dadak, konfrontując je ze współczesnymi zdjęciami zabudowań śródmieścia Skoczowa.

Jeśli spodobały się wam załączone obrazy i chcielibyście dowiedzieć się więcej o ich autorce, zapraszamy do obejrzenia wideozestawienia, którą przeprowadziła z nią dyr. Julia Raszka! Oto link do nagrania:
<https://business.facebook.com/integratorskoczow/videos/667442056793983/>



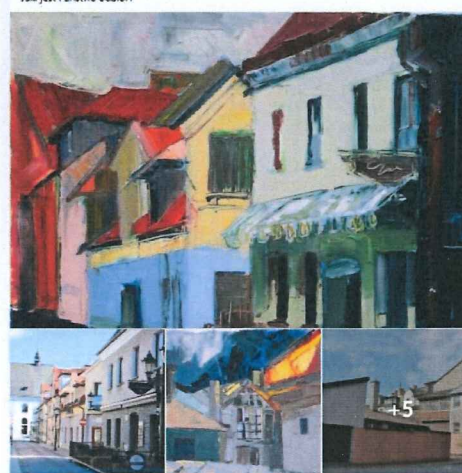
1112 Liczba odbiorców 127 Aktywność [Promuj post](#)

16 1 udostępnienie

MCK "Integrator" - profil Miejskiego Centrum Kultury w Skoczowie
 Opublikowane przez: Julia Raszka · 15 lipca 2020 ·

Skoczów okiem artysty, w ramach cyklu „Wakacje w sieci kultury” |
 Dziś prezentujemy, powstałe w 2017 roku dzieła malarki Aleksandry Plonki (młodej absolwentki Liceum Sztuk Plastycznych w Bielsku-Białej) konfrontując je ze współczesnymi zdjęciami architektury Skoczowa.

Jaki jest Państwa odbiór?



1360 Liczba odbiorców 147 Aktywność [Promuj post](#)

24 1 udostępnienie

WAKACJE W SIECI KULTURY – 4 wakacyjny cykl on-line: przegląd archiwalnych informacji kulturalnych, prezentacja obrazów powstałych na plenerach „Skoczów jak malowany w zderzeniu z fotografiami malowanych miejsc, pokazy archiwalnych filmów obrazujących wydarzenia mające miejsce w Skoczowie, konkurs „Skoczów zaskakuje” – prezentacja zdjęć detali skoczowskiej starówki: **33 529 wyświetleń**

MCK "Integrator" - profil Miejskiego Centrum Kultury w Skoczowie
Opublikowane przez Estera Kwas 7 grudnia 2020

Zapraszamy na wirtualną wystawę prezentującą malarską twórczość mieszkanki Ustronia - Elżbiety Szolomiak!

Materiał Filmowy: wzbogać rozmowa z artystką, pełna wspomnień i doświadczeń malarki, która przeprowadziła dyrektor Miejskiego Centrum Kultury "Integrator" w Skoczowie - Julia Raszka

Film dostępny jest również w wersji z napisami na kanale YouTube:
<https://www.youtube.com/watch?v=96vC5oydIRM>

2418 Liczba odbiorców 143 Aktywność 7 3 komentarze 6 udostępnień

MCK "Integrator" - profil Miejskiego Centrum Kultury w Skoczowie
Opublikowane przez Estera Kwas 24 listopada 2020

„Manipulacje” to tytuł wystawy zdjęć Kingi Herok, które aktualnie prezentowane są w Galerii ARTadres w Skoczowie. Ze względu na pandemię 9 listopada galeria została tymczasowo zamknięta. Wszystkim, którzy nie zdążyli zobaczyć prac tej zdolnej skoczowianki mamy możliwość pokazać je w wersji wirtualnej! Wszystko dzięki realizacji filmowej Marcina Kępskiego z Grupy Filmowej „Redrec”, któremu serdecznie dziękujemy! Już teraz wraz z autorką zdjęć zapraszamy na wirtualny spacer po wnętrzach skoczowskiej galerii!

6588 Liczba odbiorców 709 Aktywność 35 7 komentarze 19 udostępnień

wystawy on-line:

ŚWIAT KOLORÓW I RADOŚCI – prezentacja on-line wystawy malarstwa Elżbiety Szolomiak, wyeksponowanej w Galerii ARTadres: **2653 wyświetlenia**

MANIPULACJE – prezentacja on-line wystawy fotografii autorstwa Kingi Herok: **6617 wyświetleń**

MCK "Integrator" - profil Miejskiego Centrum Kultury w Skoczowie
Opublikowane przez Estera Kwas 13 listopada 2020

Z myślą o dzieciach i młodzieży z przedszkoli i szkół podstawowych Gminy Skoczów organizujemy Konkurs Rękodzielniczy „Świąteczne Skrzaty”.

Te zabawne postacie, stały się od niedawna symbolem Świąt Bożego Narodzenia i na stałe zagościły w naszym zimowym krajobrazie, dlatego uznaliśmy, że w tym roku zdominują przygotowywaną przez nas świąteczną rywalizację!

Zadaniem uczestników konkursu jest wykonanie pracy rękodzielniczej przedstawiającej świątecznego skrzata. Inspiracji i pomysłów dostarczy filmik instruktażowy znajdujący się na kanale YouTube MCK „Integrator”.

Więcej informacji znajduje się na stronie: <http://mckskoczow.pl/pl.news.1203.konkurs-rekodzielniczy...>

Zapraszamy do udziału w konkursie! Powodzenia i do dzieła!

1664 Liczba odbiorców 189 Aktywność 15 8 udostępnień

ŚWIĄTECZNE SKRZATY - Konkurs Rękodzielniczy dla Przedszkoli i Szkół Gminy Skoczów

3274 wyświetleń

III. ZESTAWIENIE PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI MCK „Integrator” WG RODZAJU

1. Imprezy plenerowe (m.in. dni miasta, kino plenerowe, festyny, plenery artystyczne)

6 stycznia - VI ORSZAK TRZECH KRÓLI. Miejsce wyruszenia orszaków: pl. Stary Targ /Orszak Europejski/, skrzyżowanie ul. Mickiewicza z ul. Targową /Orszak Azjatycki/, parafia MBR /Orszak Afrykański/. Miejsce spotkania orszaków: skoczowski Rynek – ok. godz. 14.15. Organizator: Akcja Katolicka – oddział działający przy parafii śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, UM w Skoczowie, MCK „Integrator”.

12 stycznia - 28. FINAŁ WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY. Miejsce: ulice miasta, Nowe Targowisko, sala widowiskowa MCK „Pod Pegazem”, wzgórze Kaplicówka. Organizator: ZSTiO w Skoczowie, OSP w Skoczowie, MCK „Integrator”.

26 czerwca, godz. 20.45 - KINO PLENEROWE: ETIUDY FILMOWE - filmy krótkometrażowe uczestników drugiego semestru zajęć twórczych pn. „Film animowany”. Autorzy: Martyna Ludwiczak, Weronika Obracaj, Weronika Nowak, Małgorzata Krzywoń, Mateusz Dobosz, Julia Dobosz, Zofia Raszka, Martyna Pawlus. Instruktor zajęć: Sylwia Dwornicka; 21.00 - **BAJKI** ze Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej; 22.00 - **RÓWNI GOŚCIE** - reż. Shane Black, komedia kryminalna, USA/ Wielka Brytania, 2016, 116 min. Miejsce: park na Górnym Borze. Organizator: MCK „Integrator”.

24 lipca, godz. 20.00 - KINO PLENEROWE: MAROKAŃSKA WYSPA NIESPODZIANEK; 21.00 - BAJKI ze Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej; **22.00 – JUTRO BĘDZIEMY SZCZĘŚLIWI** - reż. Hugo Gélin, dramat, komedia, Francja/Wielka Brytania, 2016, 118 min. Miejsce: park na Górnym Borze. Organizator: MCK „Integrator”.

28 sierpnia, godz. 19.00 - KINO PLENEROWE: ORMIAŃSKO-GRUZIŃSKA WYSPA NIEPODZIANEK; 20.00 - BAJKI ze Studia Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej; **21.00 – STULATEK, KTÓRY WYSKOCZYŁ PRZEZ OKNO I ZNIKNAŁ** - reż. Felix Herngren, przygodowy, czarna komedia, Hiszpania / Rosja / Szwecja / Wielka Brytania, 2013, 114 min. Miejsce: park na Górnym Borze. Organizator: MCK „Integrator”.

11 listopada - Narodowe Święto Niepodległości. Miejsce: pomnik „Naszym bohaterom”, kościół pw. śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, sołeckie miejsca pamięci. Organizator: Miejskie Centrum Kultury „Integrator”, Urząd Miejski w Skoczowie, OSP Gminy Skoczów, Parafia Rzymskokatolicka śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Kiczycach, Rada Sołecka w Kiczycach, Rada Sołecka w Pierścću, Stowarzyszenie Przyjaciół Pogórza, Rada Sołecka w Pogórzcu, Starostwo Powiatowe w Cieszynie, NSZZ „Solidarność” – Region Podbeskidzie.

2. Koncerty

10 stycznia, godz. 17.00 - „ROZŚPIEWANE BOŻE NARODZENIE” – KONCERT LAUREATÓW ŚWIĄTECZNEGO PRZEGLĄDU WOKALNEGO GMINY SKOCZÓW, gość specjalny: **ZESPÓŁ AVOCADO** /pięć męskich głosów śpiewających wyłącznie a capella, bez playbacków, instrumentów, samplerów – 100% live!/. Miejsce: MCK „Pod Pegazem”, Organizator: MCK „Integrator”.

17 stycznia, godz. 16.00 – ANIOŁKOWE GRANIE – KONCERT CHARYTATYWNY w wykonaniu dzieci z Niepublicznego Przedszkola Muzyczno- Językowego BAJLANDIA. Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: Niepubliczne Przedszkole Muzyczno- Językowe BAJLANDIA, MCK „Integrator”.

21 stycznia, godz. 17.00 – NOWOROCZNY KONCERT CHARYTATYWNY KAROLCI – ROZŚPIEWANYM GŁOSEM DLA SZYMONKA w wykonaniu dzieci z Niepublicznego Przedszkola i Żłobka U KAROLCI oraz zespołu „CudaWianki” z Bielska-Białej . Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: Niepubliczne Przedszkole i Żłobek „U Karolci”, Fundacja Serce Dla MALUSZKA, MCK „Integrator”.

15 lutego, godz. 18.00 – ESCAPE - muzyczne wydarzenie ekumeniczne. Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: Symeon Czepczor, MCK „Integrator”.

1 lutego, godz. 17.00 – KLASYKA PIOSENKI - KONCERT KARNAWAŁOWY /muzyka filmowa, musicalowa, rozrywkowa/ w wykonaniu duetu OLISOUND: OLIVII OHL-SZULIK /jeden z najpiękniejszych głosów operowych

w Europie/ i **PAULINY STATECZNEJ** /akompaniarki i artystki o wszechstronnych możliwościach pianistycznych/. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

3 maja – MAJOWY KONCERT W CZTERECH ŚCIANACH /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

30 września, godz. 18.00 – UROCZYSTE OTWARCIE ROKU KULTURALNEGO, połączone z koncertem **LUBIĘ WRACAĆ TAM** w wykonaniu krakowskich artystów /transmisja na profilu FB integratorskoczow/. MCK „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

3. Wystawy

3 grudnia – 17 stycznia - PTTK-owskie PODRÓŻE MAŁE I DUŻE – wystawa fotograficzna członków Miejskiego Koła PTTK w Skoczowie. Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”, Koło PTTK w Skoczowie.

28 stycznia, godz. 18.00 – INTYMNOŚĆ – otwarcie wystawy grafiki studentów Instytutu Sztuk Plastycznych UŚ w Cieszynie, zrzeszonych w kole artystyczno-naukowym litografów KURANT. Wystawa czynna do 28 lutego. Galeria ARTadres. Organizator: Instytut Sztuki w Cieszynie, Uniwersytet Śląski w Katowicach, MCK „Integrator”.

7 marca, godz. 18.00 – PSYCHOPAINTING - otwarcie wystawy malarskiej ROBERTA MENTLA. Wystawa planowo czynna do 17 kwietnia została zamknięta 10.03. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

27 czerwca – WYSTAWA PRAC UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ TWÓRCZYCH W MCK „INTEGRATOR” /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

18 lipca - ForMy – wystawa fotografii MAŁGORZATY FOBER – wernisaż on-line. Organizator: MCK „Integrator”.

20 lipca – 28 sierpnia – ForMy – wystawa fotografii MAŁGORZATY FOBER. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

3 września, godz. 18.00 – ŚWIAT MALOWANY – otwarcie wystawy twórczości artystycznej TIGRANA VARDIKYANA /malarstwo, karykatura/. Wystawa czynna do 16 października. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

20 października, godz. 18.00 – „Manipulacje” – otwarcie wystawy fotografii autorstwa Kingi Herok. Wystawa planowo czynna do 27 listopada została zamknięta 2.11. Miejsce: Galeria ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

7 grudnia – „Świat kolorów i radości” – prezentacja on-line wystawy malarstwa Elżbiety Szołomiak, wyeksponowanej w Galerii ARTadres. Organizator: MCK „Integrator”.

4. Konkursy

7 marca, godz. 10.00 – VIII OTWARTE MISTRZOSTWA SKOCZOWA W BRYDŻU SPORTOWYM. MCK „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

26 marca /termin umieszczania zdjęć/ – Konkurs #domPEŁENkultury /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

27 marca /termin nadsyłania prac/ - KONKURS ŚWIĄTECZNY „POPISZ SIĘ... PISANKĄ SKOCZÓW 2020 /VIII edycja/. Organizator: MCK „Integrator”, Portal Śląska Cieszyńskiego Ox.pl.

3 kwietnia – 30 czerwca – akcja #zostańwdomu: 4 cykle on-line: Zakochani w kulturze: KONKURSY, INSPIRACJE, NASI TWÓRCY, WSPOMNIENIA. Organizator: MCK „Integrator”.

1 czerwca – ZAGADKOWY DZIEŃ DZIECKA – teatralny quiz bajkowy /on-line/. Organizator: MCK „Integrator”.

26 czerwca /termin nadsyłania prac/ – ELEKTRYZUJĄCY POWRÓT – konkurs na opowiadanie. Organizator: MCK „Integrator”.

1 lipca – 31 sierpnia – WAKACJE W SIECI KULTURY – 4 wakacyjne cykl on-line: przegląd archiwalnych informacji kulturalnych, prezentacja obrazów powstałych na plenerach „Skoczów jak malowany w zderzeniu z fotografiami malowanych miejsc, pokazy archiwalnych filmów obrazujących wydarzenia mające miejsce w Skoczowie, konkurs „Skoczów zaskakuje” – prezentacja zdjęć detali skoczowskiej starówki. Organizator: MCK „Integrator”.

7 sierpnia – Ponowne otwarcie Teatru Elektrycznego, **przyznanie nagród w konkursie ELEKTRYZUJĄCY POWRÓT**. Organizator: MCK „Integrator”.

11 grudnia /termin dostarczania prac/ - **ŚWIĄTECZNE SKRZATY** - Konkurs Rękodzielniczy dla Przedszkoli i Szkół Gminy Skoczów. Organizator: MCK „Integrator”.

16 grudnia /termin dostarczania prac/ - **ŚWIĘTA JAK Z BAJKI** - Kinowy Konkurs Plastyczny dla Przedszkoli i Szkół Gminy Skoczów. Organizator: MCK „Integrator”.

17 grudnia, godz. 10.00 – **ŚPIEWAJCIE I GRAJCIE MU** – konkurs dla zespołów muzycznych **Śląska Cieszyńskiego** – prezentacje konkursowe. Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

5. Spektakle

18 stycznia, godz. 15.00, 17.00 – **JASEŁKA BOŻONARODZENIOWE** w wykonaniu „Misyjnej Jutrzenki” ze Skoczowa. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: Parafia śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, MCK „Integrator”.

19 stycznia, godz. 15.00, 17.00 – **JASEŁKA BOŻONARODZENIOWE** w wykonaniu „Misyjnej Jutrzenki” ze Skoczowa. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: Parafia śś. Ap. Piotra i Pawła w Skoczowie, MCK „Integrator”.

29 stycznia, godz. 15.00 – **JASEŁKA** w wykonaniu dzieci z Przedszkola Publicznego nr 2 w Skoczowie (występ dla rodziców). Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: Przedszkole Publiczne nr 2 w Skoczowie, MCK „Integrator”.

30 stycznia, godz. 9.00 – **JASEŁKA** w wykonaniu dzieci z Przedszkola Publicznego nr 2 w Skoczowie (występ dla babć i dziadków). Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: Przedszkole Publiczne nr 2 w Skoczowie, MCK „Integrator”.

31 stycznia, godz. 9.00 – **JASEŁKA** w wykonaniu dzieci z Przedszkola Publicznego nr 2 w Skoczowie (występ dla przedszkolaków i lokalnego środowiska). Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: Przedszkole Publiczne nr 2 w Skoczowie, MCK „Integrator”.

21 lutego, godz. 17.00 – **ROSÓŁ Z KURY** - przedstawienie zwieńczające I semestr warsztatów teatralnych MCK „Integrator”. Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”.

9 lutego, godz. 17.00 - **SIEDEM ZEGARKÓW KOPIDOŁA JOACHIMA RYBKI** – spektakl teatralny z okazji setnej rocznicy literackiego debiutu **GUSTWA MORCINKA** w wykonaniu aktorów Sceny Polskiej Teatru Těšínské Divadlo z Czeskiego Cieszyna /adaptacja, reżyseria, scenografia: **WIESŁAW HOŁDYS**/. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

14 lutego, godz. 18.00 – **USTA MILCZĄ, DUSZA ŚPIEWA** – walentynkowy spektakl na dwa serca w wykonaniu **ALEKSANDRY DYRNY** i **PIOTRA KARZEŁKA**. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

6. Prelekcje

9 stycznia, godz. 17.00 – **AMERYKA OKIEM AKUSTYKA – WIELKI KANION I INNE CUDA USA. PRELEKCJA BOŻENY I ROMANA SZONOWSKICH**. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: PTTK – Koło Miejskie w Skoczowie, MCK „Integrator”.

13 stycznia, godz. 17.00 – **BORNEO, FILIPINY, SINGAPUR – AZJA Sentymentalnie, CZ. 2. PRELEKCJA MIECZYŚLAWA BIEŃKA HAJERA**. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: PTTK – Koło Miejskie w Skoczowie, MCK „Integrator”.

30 stycznia, godz. 17.00 – 2600 KM PRZEZ EUROPEJ. PRELEKCJA BEATY PAWEŁCZYK I PIOTRA KOPICKIEGO. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: PTTK – Koło Miejskie w Skoczowie, MCK „Integrator”.

22 lutego, godz. 13.00 – 18 000 KM Z MIEJSKIM KOŁEM PTTK W SKOCZOWIE. Maraton prelekcyjny z okazji jubileuszu 90-lecia istnienia Miejskiego Koła PTTK w Skoczowie. Miejsce: MCK „Pod Pegazem”. Organizator: MCK „Integrator”, Miejskie Koło PTTK w Skoczowie.

13 lutego, godz. 17.00 – POD NIEBEM TOSKANII - PRELEKCJA ZENONA SOBCZYKA. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: PTTK – Koło Miejskie w Skoczowie, MCK „Integrator”.

1 marca, godz. 17.00 - WYZWOLENIE, CZY ZNIEWOLENIE? DZIAŁANIA ARMII CZERWONEJ MIĘDZY BIELSKIM, STRUMIENIEM, A SKOCZOWEM W 1945 ROKU I NARODZINY NOWEGO ŁADU NA ŚLĄSKU CIESZYŃSKIM – rozmowa z GRZEGORZEM KASZTURĄ i WOJCIECHEM KIEŁKOWSKIM, autorami książki „Bitwa o Śląsk Cieszyński 1945”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

5 marca, godz. 18.00 – ONDRASZEK NA DACHU UKRAINY - PRELEKCJA ZBIGNIEWA PAWLIKA. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: PTTK – Koło Miejskie w Skoczowie, MCK „Integrator”.

8 marca, godz. 16.00 – BYĆ KOBIETĄ... O PIĘKNYM SERCU – spotkanie przy kawie z IRENĄ WILKOSZ. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: KWCh, MCK „Integrator”.

24 września, godz. 17.00 – NOWA ZELANDIA. SZLAKIEM MAORYSÓW, KIWI I HOBBITÓW - prelekcja PATRYCJI GÓRECKIEJ-BUTORY w ramach cyklu: PRZEZ ŁĄDY I OCEANY WIELU KULTUR. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

8 października, godz. 17.00 - INDIE. PODRÓŻ W CZASIE PANDEMII – prelekcja Mieczysława Bieńka/Hajera w ramach cyklu pn.: PRZEZ ŁĄDY I OCEANY WIELU KULTUR. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

22 października, godz. 17.00 - BAJKAŁ 2019 Z PRZYGODAMI – prelekcja Przemysława Józefackiego w ramach cyklu pn.: PRZEZ ŁĄDY I OCEANY WIELU KULTUR. Organizator: MCK „Integrator”.

5 listopada, godz. 17.00 - „EGIPT. POWRÓT DO EDENU – prelekcja Ryszarda i Patryka Szwajcerów w ramach cyklu pn.: „Przez łądy i oceany wielu kultur”. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

7. Konferencje, festiwale, przeglądy

25 - 27 września - 13. FESTIWAL FILMÓW PRZEWROTNYCH. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

14 listopada, godz. 10.00 - VI FESTIWAL FOTOGRAFII ANALOGOWEJ „SKOFOT” /on-line/. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: UM w Skoczowie, MCK „Integrator”, ZSTiO Skoczów.

8. Pchle Targi

1 sierpnia, godz. 9.00 – 13.00 - PCHLI TARG. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

5 września, godz. 9.00 – 13.00 - PCHLI TARG. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

3 października, godz. 9.00 – 13.00 – PCHLI TARG. Miejsce: rynek miejski. Organizator: MCK „Integrator”.

9. Wydarzenia pozostałe

8 marca, godz. 17.00 – DŻENTELMENI OD KUCHNI – SHOW KULINARNE NA DZIEŃ KOBIET z udziałem pięciu rozślawionych telewizyjnie kucharzy, połączone z degustacją potraw. Miejsce: Teatr Elektryczny. Organizator: MCK „Integrator”.

31 października, godz. 17.00 – II SKOCZOWSKIE ZADUSZKI – wspomnienie znanych skoczowian: ks. AUGUSTYNA POHLA i lek. med. MARII KLOSZEK. Organizator: MCK „Integrator”.

10. Projekcje filmowe (seanse filmowe, retransmisje w Teatrze Elektrycznym)

- 2 stycznia, godz. 17.00 - KRAINA LODU 2 – dubbing, reż. Jennifer Lee, Chris Buck, animacja, przygodowy, USA, 2019, 103 min.
- 2 stycznia, godz. 19.00 - UKRYTA GRA – napisy, reż. Łukasz Kuśmicki, thriller, Polska, 2019, 95 min.
- 3 stycznia, godz. 17.00 - KRAINA LODU 2 – dubbing, reż. Jennifer Lee, Chris Buck, animacja, przygodowy, USA, 2019, 103 min.
- 3 stycznia, godz. 19.00 - UKRYTA GRA – napisy, reż. Łukasz Kuśmicki, thriller, Polska, 2019, 95 min.
- 4 stycznia, godz. 17.00 - KRAINA LODU 2 – dubbing, reż. Jennifer Lee, Chris Buck, animacja, przygodowy, USA, 2019, 103 min.
- 4 stycznia, godz. 19.00 - UKRYTA GRA – napisy, reż. Łukasz Kuśmicki, thriller, Polska, 2019, 95 min.
- 5 stycznia, godz. 17.00 - KRAINA LODU 2 – dubbing, reż. Jennifer Lee, Chris Buck, animacja, przygodowy, USA, 2019, 103 min.
- 5 stycznia, godz. 19.00 - UKRYTA GRA – napisy, reż. Łukasz Kuśmicki, thriller, Polska, 2019, 95 min.
- 7 stycznia, godz. 17.00 - RATUJMY FLOREĘ – dubbing, reż. Mark Drury Taylor, familijny, USA, 2019, 95 min.
- 7 stycznia, godz. 19.00 - LE MANS '66 – napisy, reż. James Mangold, biograficzny, dramat, sportowy, USA, 2019, 162 min.
- 8 stycznia, godz. 17.00 - RATUJMY FLOREĘ – dubbing, reż. Mark Drury Taylor, familijny, USA, 2019, 95 min.
- 8 stycznia, godz. 19.00 - LE MANS '66 – napisy, reż. James Mangold, biograficzny, dramat, sportowy, USA, 2019, 162 min.
- 9 stycznia, godz. 19.00 - LE MANS '66 – napisy, reż. James Mangold, biograficzny, dramat, sportowy, USA, 2019, 162 min.
- 10 stycznia, godz. 17.00 - RATUJMY FLOREĘ – dubbing, reż. Mark Drury Taylor, familijny, USA, 2019, 95 min.
- 10 stycznia, godz. 19.00 - JAK POŚLUBIĆ MILIONERA – reż. Filip Zylber, komedia romantyczna, Polska, 2019, 110 min.
- 11 stycznia, godz. 17.00 - RATUJMY FLOREĘ – dubbing, reż. Mark Drury Taylor, familijny, USA, 2019, 95 min.
- 11 stycznia, godz. 19.00 - JAK POŚLUBIĆ MILIONERA – reż. Filip Zylber, komedia romantyczna, Polska, 2019, 110 min.
- 12 stycznia, godz. 17.00 - RATUJMY FLOREĘ – dubbing, reż. Mark Drury Taylor, familijny, USA, 2019, 95 min.
- 12 stycznia, godz. 19.00 - JAK POŚLUBIĆ MILIONERA – reż. Filip Zylber, komedia romantyczna, Polska, 2019, 110 min.
- 13 stycznia, godz. 19.00 - OSIEROCONY BROOKLYN – napisy, reż. Edward Norton, dramat, kryminał, USA, 2019, 144 min.
- 14 stycznia, godz. 17.00 - JAK POŚLUBIĆ MILIONERA – reż. Filip Zylber, komedia romantyczna, Polska, 2019, 110 min.
- 14 stycznia, godz. 19.00 - OSIEROCONY BROOKLYN – napisy, reż. Edward Norton, dramat, kryminał, USA, 2019, 144 min.
- 15 stycznia, godz. 11.00 – pokaz filmu z AUDIODESKRYPCJĄ – ZAPISKI Z TOSKANII, reż. Abbas Kiarostami, dramat, Belgia, Francja, Włochy, 2010, 106 min.
- 15 stycznia, godz. 17.00 - JAK POŚLUBIĆ MILIONERA – reż. Filip Zylber, komedia romantyczna, Polska, 2019, 110 min.
- 15 stycznia, godz. 19.00 - OSIEROCONY BROOKLYN – napisy, reż. Edward Norton, dramat, kryminał, USA, 2019, 144 min.
- 16 stycznia, godz. 17.00 - JAK POŚLUBIĆ MILIONERA – reż. Filip Zylber, komedia romantyczna, Polska, 2019, 110 min.
- 16 stycznia, godz. 19.00 - PAN T. – reż. Marcin Kryształowicz, dramat, komedia, Polska, 2019, 104 min. DKF
- 17 stycznia, godz. 17.00 - JAK POŚLUBIĆ MILIONERA – reż. Filip Zylber, komedia romantyczna, Polska, 2019, 110 min.
- 17 stycznia, godz. 19.00 - OSIEROCONY BROOKLYN – napisy, reż. Edward Norton, dramat, kryminał, USA, 2019, 144 min.
- 20 stycznia, godz. 17.00 - GWIEZDNE WOJNY: SKYWALKER. ODRODZENIE – napisy, reż. J. J. Abrams, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2019, 155 min.
- 20 stycznia, godz. 20.00 - FUTRO Z MISIA – reż. Michał Milowicz, Kacper Anuszewski, komedia, Polska, 2019, 110 min.
- 21 stycznia, godz. 17.00 - GWIEZDNE WOJNY: SKYWALKER. ODRODZENIE – dubbing, reż. J.J. Abrams,

przygodowy, Sci-Fi, USA, 2019, 155 min.

21 stycznia, godz. 20.00 - FUTRO Z MISIA – reż. Michał Milowicz, Kacper Anuszewski, komedia, Polska, 2019, 110 min.

22 stycznia, godz. 17.00 - GWIEZDNE WOJNY: SKYWALKER. ODRODZENIE – napisy, reż. J. J. Abrams, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2019, 155 min.

22 stycznia, godz. 20.00 - FUTRO Z MISIA – reż. Michał Milowicz, Kacper Anuszewski, komedia, Polska, 2019, 110 min.

23 stycznia, godz. 17.00 - GWIEZDNE WOJNY: SKYWALKER. ODRODZENIE – dubbing, reż. J. J. Abrams, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2019, 155 min.

23 stycznia – SKOCZOWSKIE KINO NA OBCASACH
godz. 20.00 – rozmowa niespodzianka, film: MAYDAY, reż. Sam Akina, komedia, Polska, 2020, ok. 110 min.

24 stycznia, godz. 17.00 - GWIEZDNE WOJNY: SKYWALKER. ODRODZENIE – napisy, reż. J. J. Abrams, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2019, 155 min.

24 stycznia, godz. 20.00 - MAYDAY, reż. Sam Akina, komedia, Polska, 2020, ok. 110 min.

25 stycznia, godz. 17.00 - GWIEZDNE WOJNY: SKYWALKER. ODRODZENIE – dubbing, reż. J. J. Abrams, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2019, 155 min.

25 stycznia, godz. 20.00 - MAYDAY, reż. Sam Akina, komedia, Polska, 2020, ok. 110 min.

26 stycznia, godz. 17.00 - GWIEZDNE WOJNY: SKYWALKER. ODRODZENIE – napisy, reż. J. J. Abrams, przygodowy, Sci-Fi, USA, 2019, 155 min.

26 stycznia, godz. 20.00 - MAYDAY, reż. Sam Akina, komedia, Polska, 2020, ok. 110 min.

27 stycznia, godz. 17.00 - ELEKTRYCZNA SCENA MUZYCZNA - KULT. FILM, reż. Olga Bieniek, dokumentalny, Polska, 2019, 80 min.

27 stycznia, godz. 18.30 - NA WYCIĄGNIĘCIE RĘKI – napisy, reż. Ludovic Bernard, Francja, 2018, 106 min. **DKF**

28 stycznia, godz. 17.00 - TAJNI I FAJNI – dubbing, reż. Nick Bruno, Troy Quane, animacja, komedia, USA, 2020, ok. 100 min.

28 stycznia, godz. 19.00 - PSY 3. W IMIĘ ZASAD, reż. Władysław Pasikowski, Polska, 2020, ok. 120 min.

29 stycznia, godz. 17.00 - TAJNI I FAJNI – dubbing, reż. Nick Bruno, Troy Quane, animacja, komedia, USA, 2020, ok. 100 min.

29 stycznia, godz. 19.00 - PSY 3. W IMIĘ ZASAD, reż. Władysław Pasikowski, Polska, 2020, ok. 120 min.

30 stycznia, godz. 19.00 - PSY 3. W IMIĘ ZASAD, reż. Władysław Pasikowski, Polska, 2020, ok. 120 min.

31 stycznia, godz. 17.00 - TAJNI I FAJNI – dubbing, reż. Nick Bruno, Troy Quane, animacja, komedia, USA, 2020, ok. 100 min.

31 stycznia, piątek, godz. 19.00 - PSY 3. W IMIĘ ZASAD, reż. Władysław Pasikowski, Polska, 2020, ok. 120 min.

2 lutego, godz. 17.00 - TAJNI I FAJNI – dubbing, reż. Nick Bruno, Troy Quane, animacja, komedia, USA, 2020, ok. 100 min.

2 lutego, godz. 19.00 - PSY 3. W IMIĘ ZASAD, reż. Władysław Pasikowski, Polska, 2020, ok. 120 min.

3 lutego, godz. 17.00 – Z RODZINĄ W KINIE: WYSPA NIM – dubbing, reż. Mark Levin, Jennifer Flackett, familijny, przygodowy, USA, 2008, 96 min.

3 lutego, godz. 19.00 - ELEKTRYCZNA SCENA MUZYCZNA: JUDY – napisy, reż. Rupert Goold, biograficzny, dramat, musical, Wielka Brytania, 2019, 118 min.

4 lutego, godz. 17.00 – URWIS – dubbing, reż. Kevin Johson, Kanada/USA, animacja, familijny, komedia, 2019, 88 min.

4 lutego, godz. 19.00 – JAK ZOSTAŁEM GANGSTEREM. HISTORIA PRAWDZIWA, reż. Maciej Kawulski, sensacyjny, Polska, 2020, 140 min.

5 lutego, godz. 17.00 - URWIS – dubbing, reż. Kevin Johson, Kanada/USA, animacja, familijny, komedia, 2019, 88 min.

5 lutego, godz. 19.00 - JAK ZOSTAŁEM GANGSTEREM. HISTORIA PRAWDZIWA, reż. Maciej Kawulski, sensacyjny, POLSKA, 2020, 140 min.

6 lutego, godz. 17.00 - URWIS – dubbing, reż. Kevin Johson, Kanada/USA, animacja, familijny, komedia, 2019, 88 min.

6 lutego, godz. 19.00 - JAK ZOSTAŁEM GANGSTEREM. HISTORIA PRAWDZIWA, reż. Maciej Kawulski, sensacyjny, POLSKA, 2020, 140 min.

7 lutego, godz. 17.00 - URWIS – dubbing, reż. Kevin Johson, Kanada/USA, animacja, familijny, komedia, 2019, 88 min.

7 lutego, godz. 19.00 - JAK ZOSTAŁEM GANGSTEREM. HISTORIA PRAWDZIWA, reż. Maciej Kawulski, sensacyjny, POLSKA, 2020, 140 min.

8 lutego, godz. 17.00 - URWIS – dubbing, reż. Kevin Johson, Kanada/USA, animacja, familijny, komedia, 2019, 88 min.

8 lutego, godz. 19.00 - JAK ZOSTAŁEM GANGSTEREM. HISTORIA PRAWDZIWA, reż. Maciej Kawulski, sensacyjny, POLSKA, 2020, 140 min.

10 lutego, godz. 17.00 – SZYBCY I ŚNIEŻNI – dubbing, reż. Benoit Godbout, animacja, komedia, przygodowy, Kanada,

90 min.

10 lutego, godz. 19.00 – GORĄCY TEMAT – napisy, reż. Jay Roach, biograficzny, dramat, Kanada/USA, 2020, 109 min.

11 lutego, godz. 17.00 - SZYBCY I ŚNIEŻNI – dubbing, reż. Benoit Godbout, animacja, komedia, przygodowy, Kanada, 90 min.

11 lutego, godz. 19.00 - GORĄCY TEMAT – napisy, reż. Jay Roach, biograficzny, dramat, Kanada/USA, 2020, 109 min.

12 lutego, godz. 11.00 – pokaz filmu z AUDIODESKRYPCJĄ: BOŻE CIAŁO, reż. Jan Komasa, obyczajowy, Polska, 2019, 115 min.

12 lutego, godz. 17.00 - SZYBCY I ŚNIEŻNI – dubbing, reż. Benoit Godbout, animacja, komedia, przygodowy, Kanada, 90 min.

12 lutego, godz. 19.00 - GORĄCY TEMAT – napisy, reż. Jay Roach, biograficzny, dramat, Kanada/USA, 2020, 109 min.

13 lutego, godz. 19.30 - SKOCZOWSKIE KINO NA OBCASACH: rozmowa niespodzianka, film: 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

15 lutego, godz. 16.00 - SZYBCY I ŚNIEŻNI – dubbing, reż. Benoit Godbout, animacja, komedia, przygodowy, Kanada, 90 min.

15 lutego, godz. 18.00 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

15 lutego, godz. 20.15 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

16 lutego, godz. 16.00 - SZYBCY I ŚNIEŻNI – dubbing, reż. Benoit Godbout, animacja, komedia, przygodowy, Kanada, 90 min.

16 lutego, godz. 18.00 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

16 lutego, godz. 20.15 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

17 lutego, godz. 17.00 - CHŁOPIEC I WILK – dubbing, reż. Adria Garcia, komedia, Francja, 2020, 80 min.

17 lutego, godz. 18.30 – FILMOWY RELAKS SENIORA – O PÓŁNOCY W PARYŻU – napisy, reż. Woody Allen, komedia romantyczna, fantasy, Hiszpania/USA, 2011, 100 min.

18 lutego, godz. 17.00 - CHŁOPIEC I WILK – dubbing, reż. Adria Garcia, komedia, Francja, 2020, 80 min.

18 lutego, godz. 18.30 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

19 lutego, godz. 17.00 - CHŁOPIEC I WILK – dubbing, reż. Adria Garcia, komedia, Francja, 2020, 80 min.

19 lutego, godz. 18.30 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

20 lutego, godz. 17.00 – CHŁOPIEC I WILK – dubbing, reż. Adria Garcia, komedia, Francja, 2020, 80 min.

20 lutego, godz. 18.30 – DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY „Piekielko”: POZNAJMY SIĘ JESZCZE RAZ – napisy, reż. Nicolas Bedos, dramat, romans, Francja, 2019, 115 min.

21 lutego, godz. 17.00 – DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

21 lutego, godz. 19.00 – 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

22 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

22 lutego, godz. 19.00 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

23 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

23 lutego, godz. 19.00 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

24 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

24 lutego, godz. 19.00 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

25 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

25 lutego, godz. 19.00 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

26 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

26 lutego, godz. 19.00 - 365 DNI – napisy, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min. **365 DNI – napisy**, reż. Barbara Białowąs, erotyczny, Polska, 2020, 116 min.

27 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

27 lutego, godz. 19.00 - DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY „Piekielko”: NADZWYCZAJNI – napisy, reż. Olivier Nakache, Eric Toledano, komedia, Francja, 2019, 114 min.

28 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

28 lutego, godz. 19.00 – 1917 – napisy, reż. Sam Mendes, dramat, akcja, USA/Wielka Brytania, 2019, 119 min.

29 lutego, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

29 lutego, godz. 19.00 - 1917 – napisy, reż. Sam Mendes, dramat, akcja, USA/Wielka Brytania, 2019, 119 min.

1 marca, godz. 17.00 - DOKTOR DOLITTLE – dubbing, reż. Stephen Gaghan, familijny, fantasy, komedia, USA, 2020, 101 min.

1 marca, godz. 16.00 – ZIEMIA PRZEMÓWIŁA, reż. Marcin Pawełczak, Maciej Nowak, dokumentalny, Polska, 2016, 54 min.

1 marca, godz. 19.00 - 1917 – napisy, reż. Sam Mendes, dramat, akcja, USA/Wielka Brytania, 2019, 119 min.

2 marca, godz. 17.00 – Z RODZINĄ W KINIE: film niespodzianka.

2 marca, godz. 19.00 – DŻENTELMENI- napisy, reż. Guy Ritchie, kryminał, akcja, USA, 2020, 113 min.

3 marca, godz. 17.00 – SUPERPIES I TURBOKOT – dubbing, reż. Ben Smith, familijny, animacja, komedia, Wielka Brytania, 2020, 90 min.

3 marca, godz. 19.00 – DŻENTELMENI- napisy, reż. Guy Ritchie, kryminał, akcja, USA, 2020, 113 min.

4 marca, godz. 17.00 - SUPERPIES I TURBOKOT – dubbing, reż. Ben Smith, familijny, animacja, komedia, Wielka Brytania, 2020, 90 min.

4 marca, godz. 19.00 – DŻENTELMENI - napisy, reż. Guy Ritchie, kryminał, akcja, USA, 2020, 113 min.

5 marca, godz. 20.00 – DŻENTELMENI - napisy, reż. Guy Ritchie, kryminał, akcja, USA, 2020, 113 min.

6 marca, godz. 17.00 - SUPERPIES I TURBOKOT – dubbing, reż. Ben Smith, familijny, animacja, komedia, Wielka Brytania, 2020, 90 min.

6 marca, godz. 19.00 – BAD BOY, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 119 min.

7 marca, godz. 17.00 - SUPERPIES I TURBOKOT – dubbing, reż. Ben Smith, familijny, animacja, komedia, Wielka Brytania, 2020, 90 min.

7 marca, godz. 19.00 - BAD BOY, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 119 min.

9 marca, godz. 17.00 – FILMOWY RELAKS SENIORA: film niespodzianka.

9 marca, godz. 19.00 – ELEKTRYCZNA SCENA MUZYCZNA: MARIANNE I LEONARD: SŁOWA MIŁOŚCI – napisy, reż. Nick Broomfield, dokumentalny, USA, 2020, 102 min.

10 marca, godz. 17.00 - GANG ZWIERZAKÓW – dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny, Wielka Brytania, Niemcy, 2020, 89 min.

10 marca, godz. 19.00 - BAD BOY, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 119 min.

11 marca, godz. 11.00 – pokaz filmu z AUDIODESKRYPCJĄ - GREEN BOOK, reż. Peter Farrelly, dramat, komedia, USA, 2018, 130 min.

7 sierpnia, godz. 17.00 - CZWORO DZIECI I COŚ – dubbing, reż. Andy De Emmony, familijny, fantasy, Wielka Brytania, 2000, 110 min.

7 sierpnia, godz. 19.30 - #TUITERAZ - napisy, reż. Eric Lartigau, komedia, Belgia/Francja, 2000, 97 min.

8 sierpnia, godz. 17.00 - CZWORO DZIECI I COŚ – dubbing, reż. Andy De Emmony, familijny, fantasy, Wielka Brytania, 2000, 110 min.

8 sierpnia, godz. 19.30 - #TUITERAZ - napisy, reż. Eric Lartigau, komedia, Belgia/Francja, 2000, 97 min.

9 sierpnia, godz. 17.00 - CZWORO DZIECI I COŚ – dubbing, reż. Andy De Emmony, familijny, fantasy, Wielka Brytania, 2000, 110 min.

9 sierpnia, godz. 19.30 - #TUITERAZ - napisy, reż. Eric Lartigau, komedia, Belgia/Francja, 2000, 97 min.

10 sierpnia, godz. 17.00 - GANG ZWIERZAKÓW - dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny/Niemcy/Wielka Brytania, 2019, 89 min.

10 sierpnia, godz. 19.00 - SALA SAMOBÓJCÓW. HEJTER, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2000, 130 min.

11 sierpnia, godz. 17.00 - GANG ZWIERZAKÓW - dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny/Niemcy/Wielka Brytania, 2019, 89 min.

11 sierpnia, godz. 19.00 - SALA SAMOBÓJCÓW. HEJTER, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2000, 130 min.

12 sierpnia, godz. 17.00 - GANG ZWIERZAKÓW - dubbing, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny/Niemcy/Wielka Brytania, 2019, 89 min.

12 sierpnia, godz. 19.00 - SALA SAMOBÓJCÓW. HEJTER, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2000, 130 min.

13 sierpnia, godz. 17.00 - **GANG ZWIERZAKÓW - dubbing**, reż. Reinhard Klooss, animacja, komedia, Chiny/Niemcy/Wielka Brytania, 2019, 89 min.

13 sierpnia, godz. 19.00 - **SALA SAMOBÓJCÓW. HEJTER**, reż. Jan Komasa, thriller, Polska, 2000, 130 min.

14 sierpnia, godz. 17.00 - **WIKING I MAGICZNY MIECZ - dubbing**, reż. Éric Cazes, animacja, Belgia/Francja/Niemcy, 2019, 77 min.

14 sierpnia, godz. 19.00 – **ZDRAJCA - napisy**, reż. Marco Bellocchio, biograficzny, dramat, Brazylia/Niemcy/Francja/Włochy, 2019, 152 min.

15 sierpnia, godz. 17.00 - **WIKING I MAGICZNY MIECZ - dubbing**, reż. Éric Cazes, animacja, Belgia/Francja/Niemcy, 2019, 77 min.

15 sierpnia, godz. 19.00 - **ZDRAJCA - napisy**, reż. Marco Bellocchio, biograficzny, dramat, Brazylia/Niemcy/Francja/Włochy, 2019, 152 min.

16 sierpnia, godz. 17.00 - **WIKING I MAGICZNY MIECZ - dubbing**, reż. Éric Cazes, animacja, Belgia/Francja/Niemcy, 2019, 77 min.

16 sierpnia, godz. 19.00 - **ZDRAJCA - napisy**, reż. Marco Bellocchio, biograficzny, dramat, Brazylia/Niemcy/Francja/Włochy, 2019, 152 min.

17 sierpnia, godz. 17.00 - **WIKING I MAGICZNY MIECZ - dubbing**, reż. Éric Cazes, animacja, Belgia/Francja/Niemcy, 2019, 77 min.

17 sierpnia, godz. 19.00 - **ZAWÓD KOBIECIARZ - napisy**, reż. Olivier Baroux, komedia, Francja, 2019, 94 min.

18 sierpnia, godz. 17.00 - **WIKING I MAGICZNY MIECZ - dubbing**, reż. Éric Cazes, animacja, Belgia/Francja/Niemcy, 2019, 77 min.

18 sierpnia, godz. 19.00 - **ZAWÓD KOBIECIARZ - napisy**, reż. Olivier Baroux, komedia, Francja, 2019, 94 min.

19 sierpnia, godz. 17.00 - **WIKING I MAGICZNY MIECZ - dubbing**, reż. Éric Cazes, animacja, Belgia/Francja/Niemcy, 2019, 77 min.

19 sierpnia, godz. 19.00 – **ZAWÓD KOBIECIARZ - napisy**, reż. Olivier Baroux, komedia, Francja, 2019, 94 min.

20 sierpnia, godz. 17.00 - **WIKING I MAGICZNY MIECZ - dubbing**, reż. Éric Cazes, animacja, Belgia/Francja/Niemcy, 2019, 77 min.

20 sierpnia, godz. 19.00 - **ZAWÓD KOBIECIARZ - napisy**, reż. Olivier Baroux, komedia, Francja, 2019, 94 min.

21 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

21 sierpnia, godz. 19.15 – **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

22 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

22 sierpnia, godz. 19.15 - **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

23 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

23 sierpnia, godz. 19.15 - **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

24 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

24 sierpnia, godz. 19.15 - **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

25 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

25 sierpnia, godz. 19.15 - **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

26 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

26 sierpnia, godz. 19.15 - **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

27 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

27 sierpnia, godz. 19.15 - **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

29 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

29 sierpnia, godz. 19.15 - **NIEOBLICZALNY - napisy**, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

30 sierpnia, godz. 17.00 - **SCOOBY DOO! - dubbing**, reż. Tony Cervone, animacja, komedia, przygodowy, USA, 2000, 94 min.

30 sierpnia, godz. 19.00 - NIEOBLICZALNY - napisy, reż. Derrick Borte, thriller, 2020, 91 min.

1 września, godz. 17.00 – TURU.W POGONI ZA SŁAWĄ – dubbing, reż. Eduardo Gondel, Victor Monigote, animacja/komedia, Argentyna, Hiszpania, 2020, 80 min.

1 września, godz. 19.00 – Z RODZINĄ W KINIE: FILM NIESPODZIANKA, 115 min.

2 września, godz. 17.00 - TURU.W POGONI ZA SŁAWĄ – dubbing, reż. Eduardo Gondel, Victor Monigote, animacja/komedia, Argentyna, Hiszpania, 2020, 80 min.

2 września, godz. 19.00 - JAK BYĆ DOBRĄ ŻONĄ? – napisy, reż. Martin Provost, komedia, Francja, 2020, 109 min.

3 września, godz. 17.00 - TURU.W POGONI ZA SŁAWĄ – dubbing, reż. Eduardo Gondel, Victor Monigote, animacja/komedia, Argentyna, Hiszpania, 2020, 80 min.

3 września, godz. 19.00 - JAK BYĆ DOBRĄ ŻONĄ? – napisy, reż. Martin Provost, komedia, Francja, 2020, 109 min.

4 września, godz. 17.00 - TURU.W POGONI ZA SŁAWĄ – dubbing, reż. Eduardo Gondel, Victor Monigote, animacja/komedia, Argentyna, Hiszpania, 2020, 80 min.

4 września, godz. 19.00 - JAK BYĆ DOBRĄ ŻONĄ? – napisy, reż. Martin Provost, komedia, Francja, 2020, 109 min.

5 września, godz. 17.00 - TURU.W POGONI ZA SŁAWĄ – dubbing, reż. Eduardo Gondel, Victor Monigote, animacja/komedia, Argentyna, Hiszpania, 2020, 80 min.

5 września, godz. 19.00 - KONCERT ANDRÉ RIEU: MAGICAL MAASTRICHT - napisy, 140 min. (w połowie przerwa).

6 września, godz. 17.00 - TURU.W POGONI ZA SŁAWĄ – dubbing, reż. Eduardo Gondel, Victor Monigote, animacja/komedia, Argentyna, Hiszpania, 2020, 80 min.

6 września, godz. 19.00 - KONCERT ANDRÉ RIEU: MAGICAL MAASTRICHT - napisy, 140 min. (w połowie przerwa).

8 września, godz. 17.00 - CAŁY ŚWIAT ROMY – dubbing, reż. Mischa Kamp, przygodowy, Holandia, Niemcy, 2020, 90 min.

8 września, godz. 19.00 – ELEKTRYCZNA SCENA MUZYCZNA: MUZYCZNY FILM NIESPODZIANKA, 95 min.

9 września, godz. 17.00 - CAŁY ŚWIAT ROMY – dubbing, reż. Mischa Kamp, przygodowy, Holandia, Niemcy, 2020, 90 min.

9 września, godz. 19.00 - WŁOSKIE WAKACJE – napisy, reż. James D'Arcy, komedia, Wielka Brytania, Włochy, 2020, 94 min.

10 września, godz. 17.00 - CAŁY ŚWIAT ROMY – dubbing, reż. Mischa Kamp, przygodowy, Holandia, Niemcy, 2020, 90 min.

10 września, godz. 19.00 - WŁOSKIE WAKACJE – napisy, reż. James D'Arcy, komedia, Wielka Brytania, Włochy, 2020, 94 min.

11 września, godz. 17.00 - CAŁY ŚWIAT ROMY – dubbing, reż. Mischa Kamp, przygodowy, Holandia, Niemcy, 2020, 90 min.

11 września, godz. 19.00 - WŁOSKIE WAKACJE – napisy, reż. James D'Arcy, komedia, Wielka Brytania, Włochy, 2020, 94 min.

12 września, godz. 17.00 - CAŁY ŚWIAT ROMY – dubbing, reż. Mischa Kamp, przygodowy, Holandia, Niemcy, 2020, 90 min.

12 września, godz. 19.00 - WŁOSKIE WAKACJE – napisy, reż. James D'Arcy, komedia, Wielka Brytania, Włochy, 2020, 94 min.

13 września, godz. 17.00 - CAŁY ŚWIAT ROMY – dubbing, reż. Mischa Kamp, przygodowy, Holandia, Niemcy, 2020, 90 min.

13 września, godz. 19.00 - WŁOSKIE WAKACJE – napisy, reż. James D'Arcy, komedia, Wielka Brytania, Włochy, 2020, 94 min.

15 września, godz. 17.00 – SAMSAM – dubbing, reż. Tanguy de Kermel, animacja, Francja, 2020, 77 min.

15 września, godz. 19.00 – DYKUSYJNY KLUB FILMOWY: OBRAZY BEZ AUTORA – napisy, reż. Florian Henckel von Donnersmarck, dramat/thriller, Niemcy, Włochy, 2018, 188 min.

16 września, godz. 17.00 – SAMSAM – dubbing, reż. Tanguy de Kermel, animacja, Francja, 2020, 77 min.

16 września, godz. 19.00 – KLUB ROZWODNIKÓW – napisy, reż. Michaël Youn, komedia, Francja, 2020, 108 min.

17 września, godz. 17.00 - SAMSAM – dubbing, reż. Tanguy de Kermel, animacja, Francja, 2020, 77 min.

17 września, godz. 19.00 – KLUB ROZWODNIKÓW – napisy, reż. Michaël Youn, komedia, Francja, 2020, 108 min.

18 września, godz. 17.00 - SAMSAM – dubbing, reż. Tanguy de Kermel, animacja, Francja, 2020, 77 min.

18 września, godz. 19.00 - KLUB ROZWODNIKÓW – napisy, reż. Michaël Youn, komedia, Francja, 2020, 108 min.

19 września, godz. 17.00 - SAMSAM – dubbing, reż. Tanguy de Kermel, animacja, Francja, 2020, 77 min.

19 września, godz. 19.00 - KLUB ROZWODNIKÓW – napisy, reż. Michaël Youn, komedia, Francja, 2020, 108 min.

20 września, godz. 17.00 - SAMSAM – dubbing, reż. Tanguy de Kermel, animacja, Francja, 2020, 77 min.

20 września, godz. 19.00 - KLUB ROZWODNIKÓW – napisy, reż. Michaël Youn, komedia, Francja, 2020, 108 min.

22 września, godz. 17.00 – SOLAN I LUDWIK – MISJA KSIĘŻYC – dubbing, Rasmus A. Sivertsen, animacja/familijny, Norwegia, 2020, 80 min.

22 września, godz. 19.00 – **FILMOWY RELAKS SENIORA: FILM NIESPODZIANKA**, 114 min.

23 września godz. 17.00 - **SOLAN I LUDWIK – MISJA KSIĘŻYC – dubbing**, Rasmus A. Sivertsen, animacja/familijny, Norwegia, 2020, 80 min.

23 września godz. 19.00 – **ARAB BLUES – napisy**, reż. Manele Labidi, komedia obycz., Francja, Tunezja, 2020, 148 min.

24 września, godz. 19.00 - **ARAB BLUES – napisy**, reż. Manele Labidi, komedia obycz., Francja, Tunezja, 2020, 148 min.

25 września, godz. 16.00 - **SZARLATAN – napisy**, reż. Agnieszka Holland, dramat, Czechy, Irlandia, Słowacja, 2020, 100 min.

25 września, godz. 18.00 - **DOLINA BOGÓW – napisy**, Lech Majewski, fantasy, Luksemburg, Polska, 2019, 132 min.

26 września, godz. 16.00 - **ZŁO NIE ISTNIEJE – napisy**, reż. Mohammad Rasoulof, dramat, Czechy, Iran, Niemcy, 2020, 150 min.

26 września, godz. 19.00 - **25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY**, reż. Jan Holoubek, dramat sensacyjny, Polska, 2020, 112 min.

27 września, godz. 16.00 - **DZIKA GRUSZA – napisy**, reż. Nuri Bilge Ceylan, dramat, Francja, Macedonia, Niemcy, Szwecja, Turcja, Bułgaria, Bośnia i Hercegowina, 2018, 188 min.

27 września, godz. 19.30 - **OJCIEC – napisy**, reż. Kristina Grozewa/Petar Valchanov, dramat, Grecja, Bułgaria, 2019, 97 min.

29 września, godz. 17.00 – **SOLAN I LUDWIK – MISJA KSIĘŻYC – dubbing**, Rasmus A. Sivertsen, animacja/familijny, Norwegia, 2020, 80 min.

29 września, godz. 19.00 – **DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY: NIC NIE GINIE**, reż. Kalina Alabrudzińska, dramat, Polska, 2019, 71 min.

1 października, godz. 17.00 – **Z RODZINĄ W KINIE: FILM NIESPODZIANKA**, 108 min.

1 października, godz. 19.00 – **FILMOWY RELAKS SENIORA: FILM NIESPODZIANKA**, 93 min.

2 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

2 października, godz. 19.00 – **TENET – napisy**, reż. Christopher Nolan, thriller, akcja, Sci-Fi, Kanada / USA / Wielka Brytania, 2020, 150 min.

3 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

3 października, godz. 19.00 – **TENET – napisy**, reż. Christopher Nolan, thriller, akcja, Sci-Fi, Kanada / USA / Wielka Brytania, 2020, 150 min.

4 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

4 października, godz. 19.00 – **TENET – napisy**, reż. Christopher Nolan, thriller, akcja, Sci-Fi, Kanada / USA / Wielka Brytania, 2020, 150 min.

6 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

6 października, godz. 19.00 – **TENET – napisy**, reż. Christopher Nolan, thriller, akcja, Sci-Fi, Kanada / USA / Wielka Brytania, 2020, 150 min.

7 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

7 października, godz. 19.00 – **TENET – napisy**, reż. Christopher Nolan, thriller, akcja, Sci-Fi, Kanada / USA / Wielka Brytania, 2020, 150 min.

8 października, godz. 19.30 – **TENET – napisy**, reż. Christopher Nolan, thriller, akcja, Sci-Fi, Kanada / USA / Wielka Brytania, 2020, 150 min.

9 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

9 października, godz. 19.00 – **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

10 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

10 października, godz. 19.00 - **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

11 października, godz. 17.00 – **TARAPATY 2**, reż. Marta Karwowska, familijny, przygodowy, Polska, 2020, 87 min.

11 października, godz. 19.00 - **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

13 października, godz. 17.00 – **MULAN – dubbing**, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

13 października, godz. 19.30 – **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

14 października, godz. 17.00 - **MULAN – dubbing**, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

14 października, godz. 19.30 - **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

15 października, godz. 17.00 - **MULAN – dubbing**, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

15 października, godz. 19.30 - **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

16 października, godz. 17.00 - **MULAN – dubbing**, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

16 października, godz. 19.30 - **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

17 października, godz. 17.00 - **MULAN – dubbing**, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

17 października, godz. 19.30 - **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

18 października, godz. 17.00 - **MULAN – dubbing**, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

18 października, godz. 19.30 - **PĘTLA**, reż. Patryk Vega, sensacyjny, Polska, 2020, 120 min.

20 października, godz. 17.00 - **MULAN – dubbing**, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

20 października, godz. 19.30 – Dyskusyjny Klub Filmowy: MAŁE SZCZĘŚCIA – napisy, reż. Daniel Cohen, komedia, Belgia/Francja, 2020, 100 min.

21 października, godz. 17.00 - MULAN – dubbing, reż. Niki Caro, fantasy, przygodowy, USA, 2020, 115 min.

21 października, godz. 19.30 – MAŁE SZCZĘŚCIA – napisy, reż. Daniel Cohen, komedia, Belgia/Francja, 2020, 100 min.

22 października, godz. 19.30 – MAŁE SZCZĘŚCIA – napisy, reż. Daniel Cohen, komedia, Belgia/Francja, 2020, 100 min.

23 października, godz. 17.00 – PINOKIO – dubbing, reż. Matteo Garrone, fantasy, Francja / Wielka Brytania / Włochy, 2019, 125 min.

23 października, godz. 19.30 – MAŁE SZCZĘŚCIA – napisy, reż. Daniel Cohen, komedia, Belgia/Francja, 2020, 100 min.

25 października, godz. 17.00 - PINOKIO – dubbing, reż. Matteo Garrone, fantasy, Francja / Wielka Brytania / Włochy, 2019, 125 min.

25 października, godz. 19.30 – MAŁE SZCZĘŚCIA – napisy, reż. Daniel Cohen, komedia, Belgia/Francja, 2020, 100 min.

27 października, godz. 17.00 - PINOKIO – dubbing, reż. Matteo Garrone, fantasy, Francja / Wielka Brytania / Włochy, 2019, 125 min.

27 października, godz. 19.30 – Dyskusyjny Klub Filmowy: NIEDOSYT – napisy, Carlo Mirabella-Davis, dramat, Francja/USA, 2019, 94 min.

28 października, godz. 17.00 - PINOKIO – dubbing, reż. Matteo Garrone, fantasy, Francja / Wielka Brytania / Włochy, 2019, 125 min.

28 października, godz. 19.30 - NIEDOSYT – napisy, Carlo Mirabella-Davis, dramat, Francja/USA, 2019, 94 min.

29 października, godz. 17.00 - PINOKIO – dubbing, reż. Matteo Garrone, fantasy, Francja / Wielka Brytania / Włochy, 2019, 125 min.

29 października, godz. 19.30 - NIEDOSYT – napisy, Carlo Mirabella-Davis, dramat, Francja/USA, 2019, 94 min.

30 października, godz. 17.00 - PINOKIO – dubbing, reż. Matteo Garrone, fantasy, Francja / Wielka Brytania / Włochy, 2019, 125 min.

30 października, godz. 19.30 – ELEKTRYCZNA SCENA MUZYCZNA: FILM MUZYCZNY NIESPODZIANKA, 132 min.

3 listopada, godz. 17.00 - Pinokio – dubbing, reż. Matteo Garrone, fantasy, Francja / Wielka Brytania / Włochy, 2019, 125 min.

3 listopada, godz. 19.30 – FILMOWY RELAKS SENIORA: FILM NIESPODZIANKA

4 listopada, godz. 11.00 – POKAZ Z AUDIODESKRYPCJĄ: GOTOWI NA WSZYSTKO. EXTERMINATOR, reż. Michał Rogalski, komedia, Polska, 2017, 117 min.

4 listopada, godz. 17.00 – Z RODZINĄ W KINIE: FILM NIESPODZIANKA

4 listopada, godz. 19.30 – BANKSTERZY, reż. Marcin Ziębiński, Dramat, Polska, 2020, 106 min.

5 listopada, godz. 19.30 - BANKSTERZY, reż. Marcin Ziębiński, Dramat, Polska, 2020, 106 min.

6 listopada, godz. 17.00 – TAJEMNICZY OGRÓD – dubbing, reż. Marc Munden, dramat, familijny, fantasy, Francja/Wielka Brytania, 2020, 99 min.

6 listopada, godz. 19.00 - BANKSTERZY, reż. Marcin Ziębiński, Dramat, Polska, 2020, 106 min.

11. Zajęcia twórcze i pozostałe

a) ZAJĘCIA PROWADZONE STACJONARNIE (1 ZAJ./TYDZIEŃ) W OKRESIE – 13.01 – 11.03.2020:

ZAJĘCIA TWÓRCZE:

warsztaty ceramiczne: 24 os.

warsztaty plastyczne: 20 os.

dziecięca kraina sztuki: 11 os.

robótki ręczne: 6 os.

balet: 22 os.

pracownia filmu animowanego: 8 os.

rysunek i malarstwo dla młodzieży i dorosłych: 18 os.

rytmika i taniec: 37 os.

współczesna makrama: 11 os.

igła z nitką – szycie ręczne: 21 os.

teatralne: 16 os.

taniec nowoczesny: 35 os.

ZAJĘCIA POZOSTAŁE:

robotyka z klockami lego: **35 os.**
angielski w programowaniu minecraft: **12 os.**
ukulele – nauka gry: **10 os.**
szachy: **10 os.**
taniec towarzyski: **20 os.**
zumba: **30 os.**

ZAJĘCIA PROWADZONE STACJONARNIE (1 ZAJ./TYDZIEŃ) W OKRESIE 1 – 26.10.2020:

ZAJĘCIA TWÓRCZE:

warsztaty ceramiczne: **30 os.**
warsztaty plastyczne: **11 os.**
dziecięca kraina sztuki: **9 os.**
robótki ręczne: **6 os.**
balet: **20 os.**
rysunek i malarstwo dla młodzieży i dorosłych: **17 os.**
rytmika i taniec: **28 os.**
igła z nitką – szycie ręczne: **17 chętnych** /zajęcia nie rozpoczęły się/
współczesna makrama: **7 chętnych** /zajęcia nie rozpoczęły się/
dziecięcy klub książki: **6 os.**
papier, nożyce, klej: **13 os.**

ZAJĘCIA POZOSTAŁE:

nauka gry na ukulele: **5 os.**
robotyka z klockami lego: **12 os.**
angielski Teddy Eddie: **6 os.**
motoryka na wesoło: **5 os.**
taniec towarzyski: **10 os.**
gimnastyka dla pań: **20 os.**

b) ZAJĘCIA PROWADZONE ON-LINE

3 kwietnia – 30 czerwca – akcja #zostańwdomu: 4 cykle on-line: **Zakochani w kulturze, w tym cykl pn. INSPIRACJE**, czyli 14 warsztatów twórczych on-line przeprowadzonych przez instruktorów prowadzących cotygodniowe zajęcia twórcze. Zostały one nagrane w MCK „Integrator”.

6 grudnia, godz. 15.00 – MIKOŁAJKI WPROST Z BAJKI PANA KLEKSA - interaktywne świąteczne warsztaty on-line.
Organizator: Miejskie Centrum Kultury „Integrator”.

DZIAŁALNOŚĆ MCK „Integrator” W 2020 R. - ZESTAWIENIE LICZBOWE:

Imprezy plenerowe: **6**
koncerty: **7**
wystawy: **8**
konkursy: **39**
spektakle: **8**
prelekcje: **16**
konferencje, festiwale, przeglądy: **2**
pchle targi: **3**

wydarzenia pozostałe: 2

projekcje filmowe:

- seanse repertuarowe dla dzieci – 98 / liczba widzów: 2154
- seanse repertuarowe dla dorosłych – 113 / liczba widzów: 3698
- seanse szkolne „na życzenie” – 7 / liczba widzów: 526
- seanse DKF „Piekielko” – 9 / liczba widzów: 328
- pokazy bezpłatne (koncerty, filmy) – 14 / liczba widzów: 711
- pokazy z audiodeskrypcją – 3 / liczba widzów: 141
- retransmisje – 2 / liczba widzów: 33

Łącznie liczba widzów na projekcjach filmowych: 7591 os.

zajęcia twórcze i pozostałe - 22 / liczba uczestników: 544 os.

IV. WSPÓŁPRACA MCK „Integrator” Z ZEWNĘTRZNYMI PODMIOTAMI:

MCK współpracuje z wszystkimi jednostkami UM w Skoczowie, sołectwami skoczowskiej gminy, wieloma organizacjami społecznymi oraz wszystkimi szkołami, przedszkolami w skoczowskiej gminie (publicznymi i niepublicznymi). Współpraca ta polega głównie na organizowaniu wspólnych przedsięwzięć kulturalnych w MCK „Integrator” i poza nim, udostępnianiu sprzętu MCK „Integrator” (wraz z fachową obsługą), udostępnianiu pomieszczeń MCK na imprezy i okolicznościowe spotkania (za symboliczną opłatą). Współpraca trwa od wielu lat i nic nie wskazuje na to, by doszło do jakichkolwiek zmian na tej płaszczyźnie w przyszłości. Jednak w 2020 roku, ze względu na objęcie jego znacznej większości stanem epidemicznym, siłą rzeczy nie zrealizowano wielu zaplanowanych wspólnych przedsięwzięć. Z przyczyn wyższych podjęto jedynie sporadycznie niektóre inicjatywy, co znacznie zmieniło obraz wzajemnych relacji w świetle minionych lat. Mimo to poniżej zamieszczono zestawienie konkretnych podmiotów, z którymi współpracuje MCK „Integrator” w momencie, gdy nie jest objęty obostrzeniami, aby unaocznić ramy tejże współpracy.

Wśród podmiotów, z którymi współpracuje MCK „Integrator” należy wymienić:

Organizacje pozarządowe:

1. Koło Miejskie PTTK w Skoczowie,
2. Koło Polskiego Związku Niewidomych w Cieszynie,
3. Skoczowski Klub Nordic Walking „Włóczykije”,
4. Towarzystwo Miłośników Skoczowa,
5. Stowarzyszenie Abstynentów „Jonasz”,
6. Stowarzyszenie Rozwoju i Promocji Skoczowa „Mała Ojczyzna”,
7. Stowarzyszenie „Wspólnota Dla Skoczowa”,
8. LKS Pogórze,
9. Uniwersytet Śląski w Katowicach Instytut Sztuki w Cieszynie,
10. Polski Związek Wędkarski,
11. Związek Pszczelarzy „Bartnik”,
12. Koła Gospodyń Wiejskich Gminy Skoczów,
13. OSP gminy Skoczów,
14. OPS w Skoczowie,
15. Stowarzyszenie Fryzjerów Podbeskidzia,
16. Skoczowski Uniwersytet III Wieku,
17. Stowarzyszenie „Zobaczyć marzenia”.
18. Stowarzyszenie Rybackie „Żabi Kraj”,

19. LGD „Cieszyńska Kraina”,
20. Związek Harcerstwa Polskiego Choraławiew Śląska Hufiec Ziemi Cieszyńskiej,
21. Chrześcijańska Służba Charytatywna,
22. Kościół Wolnych Chrześcijan,
23. Stowarzyszenie Wiosna - „Szlachetna Paczka”,
24. Ochotniczy Hufiec Pracy,
25. Akcja Katolicka – oddział w Skoczowie,
26. Stowarzyszenie Persette,
27. Stowarzyszenie Przyjaciół Pogórza,
28. Stowarzyszenie Panorama Sztuki Chrześcijańskiej Musica Sacra,
29. Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących w Skoczowie,
30. Muzeum im. Gustawa Morcinka w Skoczowie,
31. Muzeum Parafialne Św. Jana Sarkandra,
32. Parafia Rzymskokatolicka śś. Ap Piotra i Pawła w Skoczowie,
33. Parafia Ewangelicko-Augsburska Świętej Trójcy w Skoczowie,
34. Ogólnopolski Fanklub Zespołu Skaldowie,
35. Polskie Towarzystwo Historyczne – oddział w Cieszynie,
36. Muzeum 4 Pułku Strzelców Podhalańskich,
37. Macierz Ziemi Cieszyńskiej,
38. Muzeum Przemysłu Wojennego w Pogórze,
39. Szczęp 55 Royal Rangers Skoczów Zastępy Lwa,
40. Klub Fotograficzny „Start” przy oddziale PTTK „Beskid Śląski” w Cieszynie.

Współpraca w obrębie działalności kinowej:

1. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
2. FilMOTEKA Narodowa - Instytut Audiowizualny – FINA,
3. Polski Instytut Sztuki Filmowej,
4. Sieć Kin Studyjnych i Lokalnych,
5. Mazowieckie Stowarzyszenie Pracy dla Niepełnosprawnych "De Facto",
6. Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych: Studio Filmowe "Tor",
7. Wytwórnia Filmów Dokumentalnych i Fabularnych: Studio Filmowe "Kadr",
8. Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej.

Współpraca MCK „Integrator” z sołectwami w skoczowskiej gminie polega na:

- udostępnianiu stołów i ławek plenerowych, namiotów, sztalug wystawienniczych, małej estrady, sprzętu nagłaśniającego (wraz z fachową obsługą), oświetlenia scenicznego, strojów itp. za symboliczną opłatą,
- organizowaniu wspólnych imprez (np. obsługa przez pracowników MCK „Integrator”, plakaty i zaproszenia),
- współpracy z Kołami Gospodyń Wiejskich skoczowskiej gminy (podczas imprez plenerowych KGW otrzymują nieodpłatnie energię elektryczną, obsługę techniczną i elektryczną swoich stoisk, ławki i stoły plenerowe oraz namioty, a także nieograniczony dostęp do zaplecza sanitarnego).

V. DZIAŁALNOŚĆ FINANSOWA MCK „Integrator”.

Miejskie Centrum Kultury „Integrator” w Skoczowie działa jako samorządowa instytucja kultury zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz.U. z 2020 r. poz.194), ustawą z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2021, poz. 305) oraz Statutu MCK „Integrator” w Skoczowie nadanego Uchwałą Nr XXIII/280/2021 Rady Miejskiej Skoczowa z dnia 17 lutego 2021 r. w sprawie nadania statutu Miejskiemu Centrum Kultury „Integrator” w Skoczowie.

Gospodarka finansowa prowadzona jest zgodnie z zasadami przytoczonej wyżej ustawy, statutu MCK oraz ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tekst jednolity Dz.U. z 1 lutego 2021 r. poz. 217).

Zgodnie z art.27 ust.1 Ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej „instytucja kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania”.

Plan przychodów i kosztów na dany rok jak również „Informacja o przebiegu wykonania planu finansowego instytucji kultury za dany rok” jest sporządzany zgodnie ze wzorem materiałów planistycznych i sprawozdawczych - zatwierdzanych przez Organizatora. Sporządzane plany przychodów i kosztów, w razie potrzeby, są modyfikowane w ciągu roku.

Budżet MCK „Integrator” w części przychodów składa się z dotacji podmiotowej Organizatora na dany rok oraz przychodów z prowadzonej działalności w tym między innymi z najmu lub dzierżawy składników majątkowych, sprzedaży biletów oraz wpisowego na imprezy, składek na zajęcia, darowizn oraz innych źródeł zewnętrznych.

Naszą działalność kulturalną MCK „Integrator” prowadzi w kilku placówkach tj.:

- MCK Integrator ul. Mickiewicza 9,
- MCK Teatr Elektryczny ul. Mickiewicza 3,
- MCK Sala Widowiskowa „Pod Pegazem” ul. Targowa 26.

Poszczególne koszty jak i przychody są przypisane do tych placówek.

Siedem razy w roku przygotowano w pomieszczeniach ARTadresu – Galeryjka Miejska Rynek 18 wystawy artystyczne na zasadzie porozumienia z Gminą Skoczów.

W wyniku epidemii COVID-19 i wprowadzonymi z tego tytułu licznymi ograniczeniami działalność kulturalna MCK została znacznie ograniczona. Do 10.03.2020 r. 2020 Teatr Elektryczny działał na zasadzie kina komercyjnego (nowości, premiery, retransmisje). Od 11.03.2020 r. na skutek epidemii COVID-19 do 06.08.2020 r. kino było całkowicie zamknięte. Ponowne otwarcie nastąpiło 07.08.2020 r. i działalność prowadzona była w rygorze sanitarnym odpowiednim do aktualnie panujących obostrzeń (50% lub 25% dostępnych miejsc). Kolejne zamknięcie działalności kina nastąpiło 07.11.2020 r. Poniosło to za sobą wiele konsekwencji finansowych. Przychody kina znacząco spadły w porównaniu do roku poprzedniego. MCK było zmuszone początkowo do ciągłych zmian terminów rezerwacji, które w większości zakończyły się koniecznością zwrotu środków finansowych. W miesiącach, kiedy kino mogło prowadzić działalność, zachowując rygor sanitarny, obawy związane z epidemią przyczyniły się do zmniejszenia liczby widzów. Wstrzymane produkcje filmowe, jak również udostępnienie bieżących nowości przez platformy cyfrowe doprowadziły do spadku atrakcyjności oferty kinowej. Powyższe czynniki spowodowały, iż działalność kina stała się nieekonomiczna.

Zajęcia twórcze w MCK prowadzone były do 10.03.2020 r. Od 11.03.2020 r., zgodnie z wprowadzonymi ograniczeniami, zostały one odwołane. Od października wznowiono prowadzenie zajęć w rygorze sanitarnym odpowiednim do aktualnie panujących obostrzeń, jednak od 23.10.2020 r. w wyniku wprowadzonych kolejnych ograniczeń, zajęcia twórcze ponownie zostały odwołane. Podobnie, jak w przypadku kina, zostaliśmy zmuszeni do zwrotu środków finansowych za zajęcia, które się nie odbyły. Ciągłe wydłużanie terminów obowiązywania obostrzeń i brak jasności dotyczących możliwości prowadzenia działalności kulturalnej spowodowało całkowite zawieszenie większości zajęć twórczych.

Stan epidemii wyeliminował możliwość najmu pomieszczeń na szkolenia, przedstawienia teatralne, zebrania oraz spotkania organizowane przez podmioty zewnętrzne, co również przyczyniło się do znacznego zmniejszenia wpływów z tego tytułu w skali roku.

Brak możliwości zorganizowania wielu zaplanowanych na rok 2020 imprez doprowadził do pomniejszenia przyznanej MCK dotacji o kwotę 190 000,00.

Wiele propozycji wsparcia finansowego oferowanych w tarczach antykrzysowych nie obejmowało naszej działalności kulturalnej. MCK „Integrator” w 2020 r. skorzystało z 50% zwolnienia z opłacania należności z tytułu składek ZUS za marzec, kwiecień i maj, które wyniosło 31 050,88.

W maju, czerwcu i lipcu do Powiatowego Urzędu Pracy w Cieszynie złożono wnioski o dofinansowanie do wynagrodzeń pracowników za maj, czerwiec i lipiec 2020 r., jednak zostały one rozpatrzone negatywnie.

Wykonanie budżetu za rok 2020

Przychody wykonano na poziomie:	1 348 875,00 zł
Dotacja podmiotowa :	1 101 355,00 zł
Wpływy własne (z najmu pomieszczeń, sprzętu, sprzedaży biletów, odsetki)	247 520,00 zł

Koszty wykonano na poziomie:	1 345 267,55 zł
w tym koszty finansowane dotacją :	1 101 355,00 zł
koszty finansowane przychodami własnymi:	243 912,55 zł

Wybrane koszty - uszczegółowienie

Umowy zlecenia lub o dzieło

Umowy zlecenia lub o dzieło: 55 009,52 zł w podziale na źródła ich finansowania

Dotacja: 23 727,00 zł

Przychody własne: 31 282,52 zł

Umowy zlecenia lub o dzieło dzielimy na umowy stałe oraz jednorazowe. Ich koszt wygląda następująco:

Koszty umów stałych: 28 605,27 zł w podziale na źródła ich finansowania

Dotacja: 6 670,00 zł

Przychody własne: 21 935,52 zł

W kosztach umów stałych zawarte są umowy zlecenia lub o dzieło z instruktorami prowadzącymi zajęcia ceramiczne, plastyczne, taneczne, baletowe, tańca współczesnego, makramy, robótek ręcznych, igły z nitką – szycia ręcznego, dziecięcej krainy sztuki, dziecięcego klubu książki, papier nożyce klej. Zawarte są tutaj również koszty obsługi systemu Bileteo w Teatrze Elektrycznym, koszty projekcji filmów.

Umowy jednorazowe: 26 404,00 zł w podziale na źródła ich finansowania

Dotacja: 17 057,00 zł

Przychody własne: 9 347,00 zł

Zawarty jest tutaj koszt wykładów historycznych, prelekcji, gaża jury na przeglądach i konkursach, wszelkie koncerty zespołów muzyczno-wokalnych, obsługa techniczna relacji na żywo z organizowanych koncertów, przedstawienia i quizy teatralne, nagrania i montaż filmów z koncertów, wystaw i teatrzyków retransmitowanych na stronie MCK oraz na profilu społecznościowym fb.

Zużycie materiałów i towarów

Zużycie materiałów i towarów: 33 331,15 zł w podziale na źródła ich finansowania

Dotacje: 30 246,94 zł

Przychody własne: 3 084,21 zł

W pozycji tej znajdują się koszty wszelkich materiałów na organizowane zajęcia, wystawy, do dekoracji, art. biurowe, środki czystości oraz środki ochrony osobistej związane z zapobieganiem rozprzestrzeniania się COVID-19 zakupione na poszczególne placówki, osłony, uchwyty na dozowniki, materiały do oznakowania niedostępnych miejsc, kwiaty dla wykonawców koncertów, wernisaży, prelekcji, artykuły spożywcze na poczęstunek dla zespołów, wykonawców, dzieci, zakup artykułów promocyjnych, nagród w konkursach, materiały dla konserwatora do napraw bieżących, materiały szkoleniowe dla pracowników.

Usługi obce

Usługi obce: 183 317,71 zł w podziale na źródła ich finansowania

Dotacja: 106 236,56 zł

Przychody własne: 77 081,15 zł

W tej pozycji mieszczą się, obsługa elektryczna, koszty druku plakatów i ulotek, badania okresowe pracowników, szkolenia, serwis BHP, usługi bankowe, prowizje, usługi telefoniczne, transportowe, usługi pocztowe, usługi internetowe, czynsze, koszty zarządzania nieruchomościami, najmu kopii filmowych, przedstawienia teatralne dla dzieci, retransmisje koncertów w Teatrze Elektrycznym, najmu sprzętu, strojenie sprzętu muzycznego, usługi kurierskie, przegląd kas fiskalnych, naprawy sprzętu, utrzymanie domen internetowych, monitoring obiektów, przeglądy techniczne budynków, opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi, obsługa stron www, serwis kotłowni, wind, usługi ksero.

Wszystkie podane koszty są kwotami netto.

VI. PODSUMOWANIE:

MCK „Integrator” różni się znacząco od pozornie podobnych instytucji regionu. Oprócz realizacji własnych przedsięwzięć świadczy wiele wyżej wspomnianych usług dla placówek oświatowych, sołectw, organizacji Gminy Skoczów, jak również UM w Skoczowie i wszystkich podległych mu jednostek. Działań tych w roku 2020 było znacznie mniej ze względu na wprowadzenie obostrzeń wynikających ze stanu epidemicznego. Pracownicy MCK „Integrator” w latach minionych w znacznej większości realizowali swe obowiązki od poniedziałku do niedzieli włącznie, także w dni świąteczne. Rok 2020 skumulował ich pracę przeważnie do pięciu dni w tygodniu (od poniedziałku do piątku). Wprowadzono też przez pewien okres pracę zdalną, którą wykonywały osoby mogące w tej formie realizować swe zadania. Zaplanowane obowiązki zmodyfikowano tak, by móc realizować zadania nowe (inny charakter przedsięwzięć przeniesionych głównie do internetu), ale i te mające na celu dostosowanie obiektów do odpowiednich wymogów sanitarnych.

Ponadto:

- przeprowadziliśmy remont pomieszczenia socjalnego, zlokalizowanego przy sali widowiskowej „Pod Pegazem”,
- zamontowaliśmy urządzenia klimatyzacyjnych w salach warsztatowych i biurach gł. siedziby (w okresie od maja do września, przez kilka minionych lat, temperatura potrafiła utrzymywać się w wys. ponad 35 stopni C nawet przez ponad dwa tygodnie),
- wykonaliśmy czyszczenie i konserwację oświetlenia kinowego, a także uporządkowaliśmy (specjalne umocowania) okablowania na sali kinowej,
- zaktualizowaliśmy oprogramowania w urządzeniach akustycznych,
- pomalowaliśmy hol kinowy, korytarz przyziemia oraz pierwsze piętro (sale warsztatowe, biura, korytarz) siedziby głównej,

- założyliśmy separator szklany w kasie kina,
- wyremontowaliśmy poszycie dachowe na budynku kina,
- wymieniliśmy baterie zasilające w oprawach oświetlenia ewakuacyjnego,
- zajmowaliśmy się także obsługą techniczną wynajmowanych pomieszczeń MCK (m.in. podczas posiedzeń Rady Miejskiej, spotkań sołtysów),
- zaktualizowaliśmy stronę internetową MCK,
- wyremontowaliśmy ekran kina plenerowego i namioty MCK (przy wsparciu MZD).

W 2020 r. zakupiliśmy sprzęt konieczny do wykonania prac remontowych przez pracowników MCK, a także sztalugi, namioty, część oświetlenia do Galerii ARTadres, materiały promocyjne (służące w znacznej mierze jako nagrody w konkursach, których w okresie epidemii organizowaliśmy więcej niż zwykle) oraz profesjonalny cyfrowy rejestrator dźwięku, który wykorzystujemy podczas transmisji on-line oraz nagrywania materiałów transmitowanych w późniejszym okresie.

Ponadto wykorzystano wszelkie zaległe urlopy. Wykonano szereg działań porządkowych, archiwizacyjnych oraz sporządzono pięć wniosków mających na celu pozyskanie środków zewnętrznych:

- Współistnienie i konflikt społeczności polskiej i czeskiej na Śląsku Cieszyńskim. Mity, fakty, nowe spojrzenie - wydanie publikacji i spotkania z "żywą historią" – program „Patriotyzm jutra” Muzeum Historii Polski w Warszawie /aplikowano o 30 000,00 zł
- „Z kulturą w czterech ścianach” – program „Kultura w sieci” Narodowego Centrum Kultury /aplikowano o 64 850,00 zł
- Konkurs „Odkryj swój skarb” - program Narodowego Centrum Kultury /dofinansowanie max. 2 000,00 zł
- „Bliżej kultury – bliżej człowieka” – program MKiDN /realizacja w latach 2021 – 2023; aplikowano o 221 253,00 zł
- „Festiwale filmowe” – program MKiDN /realizacja w latach 2021 – 2023; aplikowano o 48 781,00 zł/

Wnioski przeszły pozytywnie weryfikację formalną, jednak dofinansowanie w żadnym przypadku nie zostało przyznane.

Na bieżąco monitorowano różne programy pomocowe, mogące finansowo zasilić budżet instytucji. Wśród środków w wysokości 400 mln zł. wyasygnowanych przez MKiDN, a przydzielanych w formie rekompensaty przeznaczonej na pokrycie strat negatywnych skutków pandemii COVID-19, które poniosły instytucje i firmy artystyczne nie przyznano puli dla samorządowych instytucji kultury (do których należy MCK), a jedynie objęto wsparciem instytucje prowadzące sprofilowaną działalność artystyczną – w dziedzinie teatru, muzyki lub tańca (np. teatry tańca, domy muzyki itp.), uzasadniając taką decyzję tym, że „to właśnie te obszary są szczególnie *uzależnione od publiczności* i zostały najmocniej dotknięte ograniczeniami wprowadzonymi od marca 2020 r.”, o czym można przeczytać w internetowym serwisie Rzeczypospolitej Polskiej gov.pl. Tłumaczy on dalej: „(...) trzeba pamiętać, że samorządowe instytucje kultury, niezależnie od tego, czy prowadzą działalność z udziałem publiczności, biletowaną, czy nie – podstawy funkcjonowania mają zapewnione. Natomiast wiele instytucji kultury w Polsce to podmioty prywatne, działające w różnej formule organizacyjnej i nieotrzymujące publicznych dotacji czy też otrzymujące je na konkretne zadania, których w sytuacji pandemii nie mogą realizować.”

Na dzień 31.12.2020 r. MCK "Integrator" zatrudniało łącznie 14 osób na 12,5 etatu.

Miejskie Centrum Kultury „Integrator” w 2020 r. odnotowało 484 działania:

- zorganizowało i współorganizowało w stopniu znacznym **91 przedsięwzięć kulturalnych** /w tym działań on-line/,
- wyemitowało **246 seansów** w Teatrze Elektrycznym,
- pomagało w organizacji różnego typu przedsięwzięć /m.in. wynajem i udostępnianie pomieszczeń, sprzętów, udostępnianie energii el. dla wydarzeń odbywających się na rynku miejskim, wyjazdowe nagłaśnianie i prowadzenie imprez/ - **147 zdarzeń**.